

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan, maka dapat ditarik beberapa kesimpulan penelitian sebagai berikut:

1. Peran guru dalam mengembangkan kreativitas yang dimiliki oleh siswa selalu dilakukan oleh guru. Dalam peran yang dilakukan oleh guru adalah mengembangkan kemampuan berpikir siswa baik dari segi pertanyaan, ide atau gagasan, membuka wawasan siswa dan melakukan kegiatan-kegiatan di bidang olahraga maupun kesenian.
2. Upaya-upaya yang dilakukan oleh guru dalam mengembangkan kreativitas siswa adalah dengan cara: (1) pengembangan kreativitas harus dilandasi oleh rasa ingin tahu siswa, minat dan kepedulian anak serta motif intrinsik siswa; (2) Memberikan kesempatan siswa untuk menentukan pilihannya sendiri, baik masalah ataupun pemecahan masalahnya; (3) menghadapkan anak kepada persoalan riil dalam kehidupan sehari-hari, karena mungkin kejadian tersebut akan selalu teringat pada memory anak; (4) menciptakan tugas yang dikehendaki anak-anak, agar dalam mengerjakan anak tidak akan merasa jenuh dan akan selesai dalam waktu singkat.
3. Kendala-kendala yang dihadapi dalam mengembangkan kreativitas siswa adalah sebagai berikut: (1) kurangnya daya kemampuan intelektual yang dimiliki masing-masing siswa berbeda, sehingga daya tangkap siswa dalam menerima pelajaran yang disampaikan guru berbeda pula; (2) ketahanan

sekolah yang kurang maksimal, sehingga masih terdapat gangguan-gangguan yang ditimbulkan oleh warga dari dalam dan luar sekolah; (2) keadaan dan lingkungan keluarga. Keadaan dan lingkungan keluarga sangat besar pengaruhnya terhadap kreativitas yang dimiliki oleh siswa; (4) tingkat kemauan siswa sangat kurang untuk mengembangkan kreativitas yang dimilikinya; dan (5) kurangnya fasilitas pendukung.

## **5.2 Saran**

Dari kesimpulan tersebut, dapat dikemukakan saran-saran sebagai berikut:

1. Untuk mengembangkan kreativitas anak, hendaknya guru melibatkan peran serta keluarga dan masyarakat sehingga upaya pengembangan kreativitas anak dapat terlaksana dengan baik.
2. Dalam mengembangkan kreativitas anak, hendaknya guru menerapkan berbagai upaya yang inovatif, yang melibatkan partisipasi aktif siswa yaitu dengan cara membangkitkan kreativitas siswa dalam mengikuti berbagai kegiatan yang berkaitan kreatif yang dimiliki oleh setiap siswa.
3. Hendaknya guru memperhatikan Kendal-kendala yang dihadapi dalam mengembangkan kreativitas anak yang menghambat proses perkembangan kreativitas yang dialami oleh anak.

## DAFTAR PUSTAKA

- Basuki, Heru. [ww.melindahospital.com/.../detail\\_artikel.php?id...](http://ww.melindahospital.com/.../detail_artikel.php?id...)Kreativitas-Anak. Dikutip Tanggal 9 Januari 2012
- Clegg, 2008. <http://Skripsi.repository.upi.edu/operator/upload/spls/033754/chapter2.pdf>. Dikutip tanggal 17 Juni 2011.
- Craft, 2005. <http://Skripsi.repository.upi.edu/operator/upload/spls/033754/chapter2.pdf>. Dikutip tanggal 17 Juni 2011
- Gagne, Robert M. 1979. *Principles of Instructional Design*. Holt Rinehart and Winston: New York
- Hurlock. 1993. <http://Skripsi.repository.upi.edu/operator/upload/spls/033754/chapter2.pdf>. Dikutip tanggal 17 Juni 2011
- Manguhardjana. 1986. <http://Skripsi.repository.upi.edu/operator/upload/spls/033754/chapter2.pdf>. Dikutip tanggal 17 Juni 2011
- Maleong, Lexy J. 1991. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. RR Karya Bandung.
- Munandar, Utami. 2009. *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: PT. Rineka Cipta
- Rowe, Alan J. 2005. *Creative Intelligence*. Bandung: Kaifa.
- Slameto. 2003. *Belajar dan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhinya*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Soedijarto. 1989. *Menuju Pendidikan Nasional Yang Relevan dan Bermutu*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Supriadi, D. 2001. *Kreativitas, Kebudayaan, dan Perkembangan Iptek*. Bandung: Alfabeta
- Syaiful Bahri Djamarah. 2005. *Guru dan Anak didik Dalam Interaksi Edukatif*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Tuloli, Nani. 2001. *Pengembangan Pendidikan Sumber Daya Manusia, Budaya, Agama dan Ilmu Pengetahuan*. Gorontalo: IKIP Gorontalo.

-----2002. *Metode Penelitian Kualitatif dan Aplikasinya, Suatu Pendekatan Terhadap Ilmu-Ilmu Sosial*. Gorontalo. IKIP  
Zulkarnain. 2002. <http://Skripsi.repository.upi.edu/operator/upload/spls/033754/chapter2.pdf>. Dikutip tanggal 17 Juni 2011