

## **BAB V**

### **SIMPULAN DAN SARAN**

#### **5.1 Simpulan**

1. Keterampilan menulis karangan narasi siswa kelas IV SDN NO.30 Kota Selatan Kota Gorontalo setelah mengikuti pembelajaran menulis karangan narasi di alam terbuka dengan menggunakan lingkungan sebagai sumber belajar mengalami peningkatan. Hasil analisis data dari siklus I ke siklus II terus mengalami peningkatan. Hasil tes siklus I dengan nilai rata-rata 77,6 pada siklus II meningkat menjadi rata-rata 81,5
2. Hasil perolehan data tentang pengamatan kegiatan belajar mengajar baik, sedangkan kompetensi guru yang terdiri dari 24 aspek pada siklus 1 mencapai 75% dengan kriteria pada siklus 2 meningkat menjadi 100%.
3. Hasil perolehan data pada siklus 1 tentang kemampuan siswa menulis puisi kelas IV SDN NO 30 Kota Selatan dalam pembelajaran bahasa Indonesia hanya mencapai 61,5% (14 orang) dari jumlah siswa sebanyak 24 orang yang memperoleh nilai ketuntasan 70 ke atas dengan KKM 70. Sementara pada siklus 2 mencapai 100% (24 orang) dengan KKM 70. Berdasarkan hasil capaian tersebut, kemampuan siswa menulis karangan narasi dalam pembelajaran bahasa Indonesia melalui penggunaan media lingkungan meningkat sebesar 38,5 %.
4. Perubahan sikap dan perilaku siswa kelas IV SDN NO 30 Kota Selatan setelah mengikuti pembelajaran menulis karangan narasi di alam terbuka melalui metode pemberian tugas dengan menggunakan lingkungan sebagai sumber belajar, mengalami perubahan ke arah yang positif. Perubahan perilaku ini dapat

dibuktikan dari data hasil non tes yang meliputi observasi. Perubahan perilaku siswa dilihat secara jelas saat pembelajaran. Jika dalam siklus I masih ada tingkah laku siswa yang kurang diharapkan antara lain, siswa yang menyepelkan waktu yang diberikan, karena bergurau dengan teman dekat. Pada siklus II terjadi perubahan perilaku dalam proses pembelajaran, perubahan perilaku kearah yang lebih positif jika dibandingkan dengan siklus I.

5. Semua upaya yang dilaksanakan untuk meningkatkan kemampuan siswa menulis karangan narasi pada aspek menulis dalam pembelajaran bahasa Indonesia melalui penggunaan lingkungan sebagai sumber belajar dengan langkah-langkah yang telah ditetapkan sebelumnya.

## **5.2 Saran**

Berdasarkan simpulan tersebut, peneliti dapat memberikan saran sebagai berikut:

1. Para guru Bahasa Indonesia agar menggunakan lingkungan sebagai sumber belajar dalam pembelajaran menulis karangan narasi banyak memiliki keunggulan, yaitu siswa belajar sendiri dengan lebih berkreaitif sehingga tidak membosankan, siswa lebih bisa berkonsentrasi dan melatih dalam menulis karangan narasi dengan penuh penjiwaan dan penghayatan dengan menggunakan daya imajinasinya seoptimal mungkin.
2. Lingkungan yang dipilih dalam menulis karangan narasi disesuaikan dengan tema yang ditetapkan.

3. Para peneliti dapat melakukan penelitian lanjutan dari penelitian ini dengan aspek yang lain, untuk mengembangkan ilmu sastra dan meningkatkan kualitas mutu pendidikan di Indonesia.
4. Lembaga pendidikan pada umumnya dan SDN No.30 Kota Selatan pada khususnya diharapkan menjadikan hasil penelitian ini sebagai dasar dalam mengambil program-program pembelajaran.
5. Kreatifitas dan inovasi seorang guru perlu dikembangkan dalam rangka mengelola pembelajaran sebaik mungkin sehingga permasalahan-permasalahan yang timbul dalam proses belajar – mengajar dapat diatasi.

## DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad Rafi Udin dan Darmiyati Zuhdi. 1999. *Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia Di Kelas Tinggi*. Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Proyek Pendidikan Guru Sekolah Dasar.
- Aminuddin. 1995. Pengantar Apresiasi Sastra. Bandung: Algensindo.
- Alwi, dkk. 2003. Kamus Besar bahasa Indonesia. Jakarta: Balai Pustaka.
- Arikunto (1990/3) *Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia di SD Menggunakan Lingkungan Sebagai Sumber Belajar*. Modul Kapita Selekt a Pembelajaran 2007. Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi Departeme Pendidikan Nasional
- Arikunto, Suharsimi. 1998. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.Press. Badan Standar Nasional Pendidikan. Badan Standar Nasional Pendidikan.2006. *Standar Isi*. Jakarta: Badan Standar Nasional Pendidikan.
- \_\_\_\_\_.1986. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa. Diakses 23 Juni 2010
- \_\_\_\_\_.1994. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa. Diakses tanggal 25 Juni 2010
- BP. Cipta Jaya – Jakarta. Permendiknas No. 22 dan 23 tahun 2006 ”*Standar Isi dan Standar Kompetensi Kelulusan untuk Satuan Pendidikan*”Depdiknas.2003.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Edisi Ketiga. Jakarta: Balai Pustaka.
- \_\_\_\_\_.2003. *Kurikulum 2004. Bahasa dan Sastra Indonesia Sekolah Menengah Atas dan Madrasah Aliyah*. Jakarta: Depdiknas.
- \_\_\_\_\_.2004. *Pengembangan Media Materi Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Jakarta. Depdiknas. 2003. *Standar Kompetensi Pembelajaran Bahasa dan Sastra*
- Djamarah, Saiful Bahri. 2000. *Guru dan Anak Dididik dalam Pembelajaran Edukatif*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Drs. Safari, M.A, 1997. Pengujian Dan Penilaian Bahasa Dan Sastra Indonesia
- Endraswara, Suwardi. 2003. *Membaca, menulis, Mengerjakan Sastra*. Yogyakarta:Kota Kembang.

- Finoza, Lamuddin. 2004. *Komposisi Bahasa Indonesia*. Jakarta: Insan Mulia.
- Jabrohim, dkk. 2003. *Cara Menulis Kreatif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Keraf, Gorys. 1987. *Argumentasi dan Narasi*. Jakarta: PT Gramedia.
- . 1982. *Ekposisi dan Deskripsi*. Cetakan Kedua. Jakarta: Nusa Indah.
- Marahami, Ismail. 2005. *Menulis Secara Populer*. Cetakan Kelima. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Narcholis, Hanif. 2004. *Saya Senang Berbahasa Indonesia untuk SD Kelas V*. Jakarta: Erlangga.
- Nurhadi. 2004. *Bahasa dan Sastra Indonesia*. Jakarta : Erlangga.
- Panuju, Redi. 2005. *Panduan Menulis Untuk Pemula*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Parera, Jos Daniel. 1993. *Menulis Tertip dan Sistematis*. Jakarta: Erlangga.
- Putra Laksana, 2009. *Panduan Praktis Mengarang – Menulis*. Aneka Ilmu.
- Mulyono, dkk, 2009, *Belajar Praktis Bahasa Dan Sastra Indonesia*. Kurikulum Standar Isi. Aneka Ilmu.
- Purwo, Bambang Kaswati. 1990. *Pragmatik dalam pengajaran Bahasa*. Yogyakarta: Karnisius.
- Rahmanto, B. 1988. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: kanisius.
- Semi, M. Atar. 2003. *Menulis Efektif*. Padang: Angkasa Raya.
- Semi. 1990. *Menulis Efektif*. Padang: Angkasa Raya. Syafie'ie, Imam. 1988, *Retorika dalam Menulis*. Jakarta: P2LPTK Depdikbud. Sudjana, Nana, dan hmad Rivai. *Media Pengajaran*. Yogyakarta: Sinar Baru Algesindo Diakses tanggal 25 Juni 2010
- Suharianto, 2005. *Dasar-Dasar Teori Sastra*. Semarang: Rumah Indonesia.
- Suyatno. 2004. **Teknik Pembelajaran Bahasa dan Sastra**. Surabaya: Penerbit SIC.
- Tarigan, Djago. 1990. **Materi Pokok Pendidikan Bahasa Indonesia**: Modul 1-6.
- Tarigan, Henry Guntur. 1984. *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.

\_\_\_\_\_.1986. *Menulis Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Disampaikan Pada Lokakarya Nasional Membaca dan Menulis.. diakses, 20 Juni 2010.

Tim Bina Karya Guru . Standar Isi . KTSP . 2006. Bina Bahasa Indonesia Untuk Kelas V SD / MI . Erlangga

Tim Cendekia Kurikulum 2004 KBK. Cinta Bahasa Kita Pelajaran Bahasa Indonesia . Ganeca Exact.

Tim Cendekia Kurikulum 2004 KBK. Cinta Bahasa Kita Pelajaran Bahasa Indonesia Ganeca Exact. Skripsi. Universitas Diakses hari Rabu, 12, Juni 2010

\_\_\_\_\_. 2005. *Dasar-dasar Teori Sastra*. Semarang: Rumah Indonesia.  
Diakses Tanggal, 25 Juni 2010

Tim Cipta Prestasi Prima. "*Seri Pendalaman Materi*". Bahasa Indonesia SD Siap UASB N Edutama Mulia oleh Paino, S.Pd SAPINTAR "Bahasa Indonesia" Pengetahuan Sastra dan Bahasa Indonesia.

Trimantara, Petrus. 2005. "Metode Sugesti Imajinasi dalam Pembelajaran Menulis dengan Media Lagu". Jurnal Pendidikan Penabur, No.05/ Th.IV: 2-5.

Widyamartaya, A. 1992. *Seni Menuangkan Gagasan*. Cetakan Kedua. Yogyakarta: Karnisius. 2010. Kurikulum Berbasis Kompetensi (KBK). Bab I. ([www.puskur.net/naskahakademik/naskahakademikbasing/doc.](http://www.puskur.net/naskahakademik/naskahakademikbasing/doc.)), diakses 2-12-2010 ( <http://www.feedburner.com/> : Majas Perbandingan ) diakses Senin, 25 Mei 2010

Wiyanto, Asul. 2005. *Kesusastraan Sekolah*. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indon

## LAMPIRAN – LAMPIRAN

### Lampiran 1

#### PEDOMAN WAWANCARA

Sekolah : S D N No. 30 Kota Selatan Kota Gorontalo  
Kelas / semester : IV / II  
Hari / tanggal : 20 Mei 2012

#### Hasil Belajar Siswa Tindakan Siklus 2

NO	PERTANYAAN	JAWABAN
1	Bagaimana perasaanmu ketika menulis karangan narasi berada di alam terbuka ini?	Sangat senang
2	Apakah yang menyulitkanmu saat menulis karangan narasi?	Menciptakan rangkaian kalimat dan keindahan kalimatnya.
3	Apa yang membuatmu merasa mudah dalam menciptakan sebuah karangan narasi?	Setelah saya berada di alam terbuka seperti laut ini, saya merasa mudah melahirkan kata-kata tersebut.
4	Apakah kamu merasa senang dengan pembelajaran bahasa Indonesia, khususnya menulis karangan narasi?	Iya, saya senang kalau berada di lingkungan seperti ini.
5	Apakah dengan kamu berada di lingkungan alam terbuka ini, dapat membantu kamu menulis karangan narasi?	Iya, saya sangat mudah melahirkan kata-katanya, karena saya menuliskan apa yang saya rasakan, lihat, dan dengar.

### **Deskripsi Hasil Wawancara**

Hasil wawancara diperoleh seorang siswa yang memperoleh nilai tertinggi yakni atas nama Fadila Nahwa Niode dengan nilai “ 97“ sedangkan 13 siswa memperoleh nilai terendah ”80” Nilai ke 13 siswa ini sudah mencapai ketuntasan. Dari hasil wawancara ini, semua siswa merasa senang dengan pembelajaran bahasa Indonesia khususnya menulis karangan narasi apa bila berada di lingkungan alam terbuka, adapun kesulitan yang mereka alami segera di atasi dengan bibingan singkat dari peneliti sebagai guru pengajarnya.

Dengan pembelajaran yang menggunakan lingkungan sebagai sumber belajar terlihat dengan jelas keceriaan siswa, mereka seperti melaksanakan wisata namun di dalam suasananya mereka berkarya. Wawancara singkat pada kedua siswa , menggambarkan keberhasilan pembelajaran ini , mungkinkah ini yang dikatan pembelajaran “ PAIKEM” ? Yakni pembelajaran yang mewujudkan situasi siswa belajar yang menyenangkan seperti pengertian dari PAIKEM itu sendiri “ Pembelajaran Aktif , Inovatif, Kreatif, dan Menyenangkan”

Hasil wawancara ini memang hanya berlaku pada kedua siswa namun keduanya berada dikerumunan temannya saat di wawancrai, jadi kalimat dari kedua siswa seperti inspirasi yang dirasakan oleh semua siswa, terlihat dari setiap kali ada jawaban dari kedua siswa ini teman- temannya sangat merespon dengan anggukan dan acungan jempol mereka dan dengan seruan setuju. Merekapun sangat akrab dengan peneliti sebagai guru pembimbing mereka.



Lampiran 3

Pedoman Observasi

N O	Jenis Perilaku	Fokus Observasi	Penilaian		
			B	C	K
1.	Keaktifan siswa mendengarkan penjelasan guru	1. Siswa bersemangat dan sungguh-sungguh mengikuti penjelasan guru. 2. Siswa termotivasi mengikuti pelajaran. 3. Siswa sangat aktif dan tekun saat melaksanakan tugas yang diberikan oleh guru. 4. Siswa menulis karangan narasi sesuai dengan tema yang diberikan guru.	√  √ √  √		
2.	Keaktifan siswa selama proses pembelajaran menulis karangan narasi.	1. Siswa memperhatikan keadaan lingkungan alam laut kemudian menulis kalimat-kalimat karangan narasi sesuai apa yang ia lihat, ia dengar, dan ia rasakan . 2. Siswa menuliskan karangan narasi yang ditugaskan oleh guru dalam kelompok-kelompoknya masing-masing 3. Siswa menyelesaikan tugas menulis karangan narasi sesuai dengan waktu yang telah ditetapkan. 4. Siswa merasa senang dalam melaksanakan tugas yang diberikan guru di lingkungan alam terbuka. 5. Siswa tidak merasa jenuh melaksanakan pembelajaran di lingkungan alam terbuka.	√  √  √  √		

## Lampiran 4

**Hasil Pengamatan Kegiatan Belajar mengajar  
Siklus 1**

NO	ASPEK YANG DIAMATI	Ya/ tdk	Katego Penilain		
			B	C	K
<b>I</b>	<b>Prapembelajaran</b>				
	1. Kesiapan lingkungan sebagai media pembelajaran	Ya	√		
	2. Memeriksa kesiapan siswa menuju lokasi lingkungan yang Ditetapkan	Ya	√		
<b>II</b>	<b>Membuka Pelajaran</b>				
	1. Pemberian informasi singkat yang berhubungan dengan materi	Ya	√		
	2. Penyampaian kompetensi tujuan yang akan dicapai	Ya	√		
<b>III</b>	<b>Kegiatan Inti Pembelajaran</b>				
	<b>A. Penguasaan materi pelajaran</b>	Ya	√		
	1. Menunjukkan penguasaan materi pelajaran.	Ya	√		
	2. Menyampaikan materi ajar dengan jelas	Ya	√		
	<b>B. Pendekatan / strategi pembelajaran</b>				
	1. Melaksanakan pembelajaran sesuai dengan kompetensi (tujuan) yang akan dicapai	Ya	√		
	2. Melaksanakan pembelajaran sesuai dengan tingkat perkembangan siswa dan kebutuhan siswa	Ya	√		
	3. Melaksanakan pembelajaran secara runtut	Ya		√	
	4. Menguasai situasi dan keadaan siswa di lingkungan pembelajaran	Ya	√		
	5. Melaksanakan pembelajaran sesuai dengan alokasi waktu.	Ya		√	
	<b>CPemanfaatan media pembelajaran / sumber belajar</b>				
	1. Memanfaatkan lingkungan laut sebagai sumber belajar	Ya	√		
	2. Menghasilkan pesan yang menarik	Ya	√		
	3. Menggunakan media secara efektif dan efisien	Ya	√		
	<b>D. Pembelajaran yang menantang dan memacu keterlibatan siswa</b>				
	1. Menumbuhkan partisipasi aktif siswa dalam belajar	Ya	√		
	2. Merespon positif terhadap partisipasi siswa	Ya	√		
	3. Menunjukkan sikap terbuka terhadap respon siswa	Ya		√	
	4. Menumbuhkan keceriaan dan antusiasme siswa dalam belajar	Ya	√		
	<b>E. Penilaian proses dan hasil belajar</b>				
	1. Memantau kemajuan belajar	Ya		√	
	2. Melakukan penilaian akhir sesuai dengan kompetensi (tujuan)	Ya	√		
	<b>F. Menggunakan Bahasa</b>				
	1. Menggunakan bahasa lisan dengan jelas dan benar	Ya		√	
	2. Menggunakan bahasa tulis yang baik dan benar	Ya	√		
<b>IV</b>	<b>Penutup</b>				
	1. Melakukan refleksi pembelajaran dengan melibatkan siswa	Ya		√	
	2. Melaksanakan tindak lanjut	Ya	√		
	<b>Jumlah</b>		<b>18</b>	<b>6</b>	
	<b>Prosentase</b>		<b>75%</b>	<b>25%</b>	

## Lampiran 5

**Hasil Pengamatan Kegiatan Belajar Mengajar  
Siklus 2**

NO	ASPEK YANG DIAMATI	Ya/ tdk	Kategori Penilaian		
			B	C	K
<b>I</b>	<b>Prapembelajaran</b>				
	1. Kesiapan lingkungan sebagai media pembelajaran	Ya	√		
	2. Memeriksa kesiapan siswa menuju lokasi lingkungan yang ditetapkan	Ya	√		
<b>II</b>	<b>Membuka Pelajaran</b>				
	1. Pemberian informasi singkat yang berhubungan dengan materi	Ya	√		
	2. Penyampaian kompetensi tujuan yang akan dicapai	Ya	√		
<b>III</b>	<b>Kegiatan Inti Pembelajaran</b>				
	<b>A. Penguasaan materi pelajaran</b>	Ya	√		
	1. Menunjukkan penguasaan materi pelajaran.	Ya	√		
	2. Menyampaikan materi ajar dengan jelas	Ya	√		
	<b>B. Pendekatan / strategi pembelajaran</b>				
	1. Melaksanakan pembelajaran sesuai dengan kompetensi (tujuan) yang akan dicapai	Ya	√		
	2. Melaksanakan pembelajaran sesuai dengan tingkat perkembangan siswa dan kebutuhan siswa.	Ya	√		
	3. Melaksanakan pembelajaran secara runtut	Ya	√		
	4. Menguasai situasi dan keadaan siswa di lingkungan pembelajaran	Ya	√		
	5. Melaksanakan pembelajaran sesuai dengan alokasi waktu.	Ya	√		
	<b>CPemanfaatan media pembelajaran / sumber belajar</b>				
	1. Memanfaatkan lingkungan laut sebagai sumber belajar	Ya	√		
	2. Menghasilkan pesan yang menarik	Ya	√		
	3. Menggunakan media secara efektif dan efisien	Ya	√		
	<b>D. Pembelajaran yang menantang dan memacu keterlibatan siswa</b>				
	1. Menumbuhkan partisipasi aktif siswa dalam belajar	Ya	√		
	2. Merespon positif terhadap partisipasi siswa	Ya	√		
	3. Menunjukkan sikap terbuka terhadap respon siswa	Ya	√		
	4. Menumbuhkan keceriaan dan antusiasme siswa dalam belajar	Ya	√		
	<b>E. Penilaian proses dan hasil belajar</b>				
	1. Memantau kemajuan belajar	Ya	√		
	2. Melakukan penilaian akhir sesuai dengan kompetensi (tujuan)	Ya	√		
	3. Melakukan penilaian akhir sesuai dengan kompetensi (tujuan)	Ya	√		
	<b>F. Menggunakan Bahasa</b>				
	1. Menggunakan bahasa lisan dengan jelas dan benar	Ya	√		
	2. Menggunakan bahasa tulis yang baik dan benar	Ya	√		
<b>IV</b>	<b>Penutup</b>				
	1. Melakukan refleksi pembelajaran dengan melibatkan siswa	Ya	√		
	2. Melaksanakan tindak lanjut	Ya	√		
	<b>Jumlah</b>		<b>24</b>	<b>0</b>	
	<b>Prosentase</b>		<b>100</b>	<b>0%</b>	
			<b>%</b>		

Lampiran 6

**Hasil Belajar Siswa Sebelum Tindakan  
Siklus I**

No.	Nama Siswa	Nilai	Ketercapaian	
			Ya	Tidak
1.	Aldio Thalib	80	✓	
2.	Andi Moh. Taufik	70		✓
3.	Febrian Eduardo	74		✓
4.	Moh. Dafa Syarif	70		✓
5.	Reynaldi Owen Agus	73		✓
6.	Rizki Ramdani	70		✓
7.	Sulistio Nawani	74		✓
8.	Rizki Kasim	80	✓	
9.	Tristan Papatungan	68		✓
10.	Adelian Hudodo	80	✓	
11.	Anisa Putri Djamalu	79	✓	
12.	Ela Salsabila Ahmad	80	✓	
13.	Fadila Nahwa Niode	80	✓	
14.	Fitria Alhasni	78	✓	
15.	Hazrah Gunawan	80	✓	
16.	Marsela Lagarusu	69		✓
17.	Miranda Koemadji	72		✓
18.	Multia Male	72		✓
19.	Mutmaina Nasir	80	✓	
20.	Musdalifa Pakaya	73		✓
21.	Nadiva Amelia Kobisi	70		✓
22.	Putri A. Syarifudin	80	✓	
23.	Regina Person	70		✓
24.	Ria Angriani Habibie	70		✓
Jumlah		1792	10	14
Porsentase		74,6	41,6%	58,3%

**Hasil Belajar Siswa Setelah Tindakan  
Siklus I**

No.	Nama Siswa	Nilai	Ketercapaian	
			Ya	Tidak
1.	Aldio Thalib	82	✓	
2.	Andi Moh. Taufik	70		✓
3.	Febrian Eduardo	80	✓	
4.	Moh. Dafa Syarif	70		✓
5.	Reynaldi Owen Agus	80	✓	
6.	Rizki Ramdani	70		✓
7.	Sulistio Nawani	83	✓	
8.	Rizki Kasim	80	✓	
9.	Tristan Paputungan	75		✓
10.	Adelian Hudodo	84	✓	
11.	Anisa Putri Djamalu	74		✓
12.	Ela Salsabila Ahmad	85	✓	
13.	Fadila Nahwa Niode	80	✓	
14.	Fitria Alhasni	80	✓	
15.	Hazrah Gunawan	80	✓	
16.	Marsela Lagarusu	80	✓	
17.	Miranda Koemadji	74		✓
18.	Multia Male	84	✓	
19.	Mutmaina Nasir	80	✓	
20.	Musdalifa Pakaya	67		✓
21.	Nadiva Amelia Kobisi	68		✓
22.	Putri A. Syarifudin	80	✓	
23.	Regina Person	70		✓
24.	Ria Angriani Habibie	70		✓
Jumlah		1846	14	10
Persentase		76,91	58,3%	41,6%

**Hasil Belajar Siswa Setelah Tindakan  
Siklus II**

No.	Nama Siswa	Nilai	Ketercapaian	
			Ya	Tidak
1.	Aldio Thalib	85	✓	
2.	Andi Moh. Taufik	75	✓	
3.	Febrian Eduardo	80	✓	
4.	Moh. Dafa Syarif	75	✓	
5.	Reynaldi Owen Agus	80	✓	
6.	Rizki Ramdani	75	✓	
7.	Sulistio Nawani	80	✓	
8.	Rizki Kasim	80	✓	
9.	Tristan Papatungan	75	✓	
10.	Adelian Hudodo	85	✓	
11.	Anisa Putri Djamalu	80	✓	
12.	Ela Salsabila Ahmad	85	✓	
13.	Fadila Nahwa Niode	87	✓	
14.	Fitria Alhasni	85	✓	
15.	Hazrah Gunawan	85	✓	
16.	Marsela Lagarusu	80	✓	
17.	Miranda Koemadji	75	✓	
18.	Multia Male	89	✓	
19.	Mutmaina Nasir	80	✓	
20.	Musdalifa Pakaya	80	✓	
21.	Nadiva Amelia Kobisi	75	✓	
22.	Putri A. Syarifudin	80	✓	
23.	Regina Person	75	✓	
24.	Ria Angriani Habibie	75	✓	
Jumlah		1921	24	0
Persentase		461%	100 %	0%

Lampiran 9

**SILABUS**

Nama Sekolah : SDN NO 30 Kota Selatan Kota Gorontalo  
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Kelas / Semester : 1V / 2

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Indikator Pencapaian Kompetensi	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian			Alokasi Waktu	Sumber/ Bahan
					Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
4. Menulis Mengungkapkan pikiran, perasaan, informasi, dan pengalaman secara tertulis dalam bentuk karangan, surat undangan, dan dialog tertulis	4.1. Menulis karangan berdasarkan pengalaman dengan memperhatikan pilihan kata dan penggunaan ejaan.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menulis Karangan narasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa dapat menentukan judul karangan.</li> <li>Siswa mampu menuliskan karangan narasi sesuai tema</li> <li>Siswa dapat menulis karangan berdasarkan pengalaman yang di alaminya</li> <li>Siswa dapat menulis karangan dengan rangkaian kalimat yang sesuai dan indah.</li> <li>Siswa mampu menyelesaikan karangannya sesuai dengan waktu yang diberikan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menentukan judul karangan.</li> <li>Menulis karangan sesuai tema.</li> <li>Menulis karangan berdasarkan pengalaman .</li> <li>Menulis karangan dengan rangkaian kalimat yang sesuai dan indah.</li> <li>Menyelesaikan karangan sesuai dengan batas waktu yang diberikan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tertulis</li> <li>Potofolio</li> </ul>	Lembar penilaian Produk	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tulislah karangan berdasarkan pengalamanmu sendiri.</li> </ul>	1 x pertemuan 2 x 35 menit	Kurikulum 2006 KTSP. Buku Bina Bhs Indonesia hal. 121-124.  Lingkungan laut.

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran  
( R P P Prasiklus )

Mata Pelajaran	:	Bahasa Indonesia
Kelas / Semester	:	IV / 2
Alokasi	:	2 jam pelajaran
Aspek	:	Menulis

**A. Standar Kompetensi :**

4. Mengungkapkan pikiran, perasaan, informasi, dan pengalaman secara tertulis dalam bentuk karangan, surat undangan, dan dialog tertulis.

**B. Kompetensi Dasar :**

4.1. Menulis karangan berdasarkan pengalaman dengan memperhatikan pilihan kata dan penggunaan ejaan.

**C. Indikator :**

1. Menentukan judul karangan.
2. Menuliskan karangan narasi sesuai dengan tema .
3. Menulis karangan berdasarkan pengalaman yang dialaminya .
4. Menulis karangan dengan rangkaian kalimat yang sesuai dan indah.
5. Menyelesaikan karangannya sesuai dengan waktu yang diberikan.
6. Membacakan karangan narasi sesuai dengan intonasi yang tepat.

**D. Tujuan Pembelajaran**

1. Siswa mampu menentukan judul karangan.
2. Siswa mampu menuliskan karangan narasi sesuai dengan tema .
3. Siswa mampu menuliskan karangan sesuai pengalaman yang dialami.
4. Siswa mampu menulis karangan dengan rangkaian kalimat yang sesuai.
5. Menyelesaikan karangannya sesuai dengan waktu yang diberikan.
6. Membacakan karangan narasi sesuai dengan intonasi yang tepat.

**E. Materi Ajar** : Menulis karangan narasi berdasarkan lingkungan yang diamati.

**F. Metode pembelajaran** : Ceramah  
Pemberian tugas.  
Karya wisata



## G Skenario Pembelajaran :

### Skenario Pembelajaran dengan Menggunakan Media Lingkungan

Tahapan	Uraian Kegiatan Pembelajaran	Alat dan Media Pembelajaran	Waktu
<i>Pendahuluan</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Guru memberikan informasi singkat tentang materi pelajaran yang akan dilaksanakan.</li> <li>Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai.</li> </ul>		10 menit
<i>Kegiatan Inti</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang materi pelajaran.</li> <li>Siswa secara klasikal dibawa ke laut lalu mereka berdiri secara bersap dipinggir pantai, mereka memandang jauh kedepan melihat pemandangan laut dengan gemuruh ombak putih-putih, dinginnya air laut yang membasahi tubuh mereka karena diterpa oleh ombak yang cukup besar serta tiupan angin kencang disaat itu membuat tubuh mereka seakan-akan mau terbang, kegiatan nelayan, perahu nelayan, kapal besar dan kecil, pegunungan yang menghijau, serta bebatuan,kerikil, dan pasir-pasir putih. semuanya mereka lihat dan rasakan nyata.</li> <li>Kemudian Siswa dibagi dalam tiga kelompok untuk melaksanakan tugas menulis karangan narasi sesuai dengan apa yang mereka lihat dan rasakan di lingkungan laut tadi.</li> <li>Siswa menuliskan isi karangan narasi sesuai dengan tema yang ditetapkan.</li> <li>Siswa melaksanakan tugas menulis karangan narasi dalam waktu yang telah ditetapkan.</li> <li>Siswa membacakan karangan narasi hasil karyanya dengan intonasi yang baik dan benar.</li> <li>Guru memberikan penguatan, motivasi dan penilaian terhadap hasil kerja siswa</li> </ul>	Lingkungan alam di laut, alat tulis menulis yang menunjang pembelajaran.	55 menit
<i>Penutup</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Refleksi</li> <li>Pemberian Pr sebagai tindak lanjut</li> </ul>		5 menit

#### H. Sumber Pembelajaran:

- Buku Bahasa Indonesia Kelas I V
- Lingkungan Laut Botutonuo di kabupaten Bone Bolango.

#### I. Penilaian : Tes dan Non tes.

Mengetahui  
Supervisor

Gorontalo, 12 Mei 2012  
Mahasiswa / Praktikan

Maryam Salim, S.Pd  
Nip : 196604092005012001

Ronald Lulujan  
Nim : 1514084

Lampiran 11

LEMBAR KERJA SISWA

( LKS PRASIKLUS )

Nama	:
Kelas	:
Hari/tanggal	:

KERJAKANLAH TUGAS-TUGAS DI BAWAH INI SESUAI DENGAN  
PENGAMATANMU SENDIRI!

1. Tugasmu saat ini adalah membuat karangan sesuai dengan lingkungan laut yang diamati, tetapi sebelum kau membuat karangan terlebih dahulu tentukan judul karangannya!
2. Tulislah isi karangan narasi sesuai dengan tema " Lingkungan Laut".
3. Tulislah karangan narasi sesuai dengan apa yang kau amati dan rasakan sendiri di lingkungan laut.
4. Tulislah rangkaian kalimat yang sesuai dan tepat pada isi karanganmu!
5. Usahakan kau mampu menyelesaikan karanganmu dalam waktu 30 menit!
6. Bacakanlah karanganmu sesuai dengan intonasi yang tepat!

Lampiran 12

**FORMAT PENILAIAN KEMAMPUAN MENGARANG SIWA PRASIKLUS  
MATERI PELAJARAN MENULIS KARANGAN NARASI DENGAN MENGGUNAKAN MEDIA  
LINGKUNGAN  
KELAS/SEMESTER : IV/II SDN NO 30 KOTA SELATAN KOTA GORONTALO**

No	Nama	ASPEK YANG DI NILAI								Jumlah skor		Nilai
		Kesesuaian Isi Karangan		Kesesuaian Kalimat		Kesesuaian Paragraf		Kesesuaian Ejaan				
		Tepat	Tidak Tepat	Tepat	Tidak Tepat	Tepat	Tidak Tepat	Tepat	Tidak Tepat	Tepat	Tidak Tepat	
1.	Aldion Thalib	✓			✓		✓		✓			
2.	Andi Taufik	✓		✓		✓		✓				
3.	Febrian Eduardo		✓		✓		✓		✓			
4.	Moh. D. Syarif		✓		✓		✓		✓			
5.	Reynaldi O. Agus		✓		✓		✓		✓			
6.	Rizki Ramdani		✓		✓		✓		✓			
7.	Sulistio Nawani		✓		✓		✓		✓			
8.	Rizki Kasim		✓		✓		✓		✓			
9.	Tristan Papatungan		✓		✓		✓		✓			
10.	Adelian Hudodo	✓		✓		✓		✓				
11.	Anisa P. Djamalu		✓		✓		✓		✓			
12.	Ela S. Ahmad	✓		✓		✓		✓				
13.	Fadila N. Niode	✓		✓		✓		✓				
14.	Fitria Alhasni		✓		✓		✓		✓			
15.	Hazrah Gunawan		✓		✓		✓		✓			
16.	Marsela Lagarusu	✓		✓		✓		✓				
17.	Miranda Koemadji		✓		✓		✓		✓			
18.	Multia Male	✓		✓		✓		✓				
19.	Mutmaina Nasir	✓		✓		✓		✓				
20.	Musdalifa Pakaya		✓		✓		✓		✓			
21.	Nadiva A. Kobisi		✓		✓		✓		✓			
22.	Putri A. Syarifudin		✓		✓		✓		✓			
23.	Regina Person	✓		✓		✓		✓				
24.	Ria A. Habibie		✓		✓		✓		✓			
	<b>Jumlah</b>											
	<b>Presentasi(%)</b>											
	<b>Nilai rata-rata</b>											

Keterangan format penilaian

Untuk mengisi format penilain kolom:kesesuain:isi karangan, kalimat, paragraf, ejaan di isi dengan membubuhkan tanda cek lis (✓) Pada kolom yang sesuai

Tepat (T) = Skor 4

Tidak Tepat (TT) = Skor 2

Jumlah Tepat + Tidak Tepat

2

## Lampiran 13

### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( R P P SIKLUS I )

Mata Pelajaran	:	Bahasa Indonesia
Kelas / Semester	:	IV / 2
Alokasi	:	2 jam pelajaran
Aspek	:	Menulis

#### A. Standar Kompetensi :

4. Mengungkapkan pikiran, perasaan, informasi, dan pengalaman secara tertulis dalam bentuk karangan, surat undangan, dan dialog tertulis.

#### B. Kompetensi Dasar :

4.1. Menulis karangan berdasarkan pengalaman dengan memperhatikan pilihan kata dan penggunaan ejaan.

#### C. Indikator :

1. Menentukan judul karangan.
2. Menuliskan karangan narasi sesuai dengan tema .
3. Menulis karangan berdasarkan pengalaman yang dialaminya .
4. Menulis karangan dengan rangkaian kalimat yang sesuai dan indah.
5. Menyelesaikan karangannya sesuai dengan waktu yang diberikan.
6. Membacakan karangan narasi sesuai dengan intonasi yang tepat.

#### D. Tujuan Pembelajaran

1. Siswa mampu menentukan judul karangan.
2. Siswa mampu menuliskan karangan narasi sesuai dengan tema .
3. Siswa mampu menuliskan karangan sesuai pengalaman yang dialami.
4. Siswa mampu menulis karangan dengan rangkaian kalimat yang sesuai.
5. Menyelesaikan karangannya sesuai dengan waktu yang diberikan.
6. Membacakan karangan narasi sesuai dengan intonasi yang tepat.

**E. Materi Ajar** : Menulis karangan narasi berdasarkan lingkungan yang diamati.

**F. Metode pembelajaran** : Ceramah  
Pemberian tugas.  
Karya wisata

**G Skenario Pembelajaran** :

### Skenario Pembelajaran dengan Menggunakan Media Lingkungan

Tahapan	Uraian Kegiatan Pembelajaran	Alat dan Media Pembelajaran	Waktu
<i>Pendahuluan</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Guru memberikan informasi singkat tentang materi pelajaran yang akan dilaksanakan.</li> <li>Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai.</li> </ul>		<i>10 menit</i>
<i>Kegiatan Inti</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang materi pelajaran.</li> <li>Siswa secara klasikal dibawa ke laut lalu mereka berdiri secara bersap dipinggir pantai, mereka memandang jauh kedepan melihat pemandangan laut dengan gemuruh ombak putih-putih, dinginnya air laut yang membasahi tubuh mereka karena diterpa oleh ombak yang cukup besar serta tiupan angin kencang disaat itu membuat tubuh mereka seakan-akan mau terbang, kegiatan nelayan, perahu nelayan, kapal besar dan kecil, pegunungan yang menghijau, serta bebatuan, kerikil, dan pasir-pasir putih. semuanya mereka lihat dan rasakan nyata.</li> <li>Kemudian Siswa dibagi dalam tiga kelompok untuk melaksanakan tugas menulis karangan narasi sesuai dengan apa yang mereka lihat dan rasakan di lingkungan laut tadi.</li> <li>Siswa menuliskan isi karangan narasi sesuai dengan tema yang ditetapkan.</li> <li>Siswa melaksanakan tugas menulis karangan narasi dalam waktu yang telah ditetapkan.</li> <li>Siswa membacakan karangan narasi hasil karyanya dengan intonasi yang baik dan benar.</li> <li>Guru memberikan penguatan, motivasi dan penilaian terhadap hasil kerja siswa</li> </ul>	Lingkungan alam di laut, alat tulis menulis yang menunjang pembelajaran.	<i>55 menit</i>
<i>Penutup</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Refleksi</li> <li>Pemberian Pr sebagai tindak lanjut</li> </ul>		<i>5 menit</i>

#### H. Sumber Pembelajaran:

- Buku Bahasa Indonesia Kelas I V
- Lingkungan Laut Botutonuo di kabupaten Bone Bolango.

#### I. Penilaian : Tes dan Non tes.

Mengetahui  
Supervisor

Gorontalo, 12 Mei 2012  
Mahasiswa / Praktikan

Maryam Salim, S.Pd  
Nip : 196604092005012001

Ronald Lulujan  
Nim : 1514084

## Lampiran 14

### LEMBAR KERJA SISWA

( LKS SIKLUS I )

Nama	:
Kelas	:
Hari/tanggal	:

KERJAKANLAH TUGAS-TUGAS DI BAWAH INI SESUAI DENGAN  
PENGAMATANMU SENDIRI!

2. Tugasmu saat ini adalah membuat karangan sesuai dengan lingkungan laut yang diamati, tetapi sebelum kau membuat karangan terlebih dahulu tentukan judul karangannya!
2. Tulislah isi karangan narasi sesuai dengan tema ” Lingkungan Laut”.
3. Tulislah karangan narasi sesuai dengan apa yang kau amati dan rasakan sendiri di lingkungan laut.
4. Tulislah rangkaian kalimat yang sesuai dan tepat pada isi karanganmu!
5. Usahakan kau mampu menyelesaikan karanganmu dalam waktu 30 menit!
6. Bacakanlah karanganmu sesuai dengan intonasi yang tepat!

Lampiran 15

**FORMAT PENILAIAN KEMAMPUAN MENGARANGAN SIWA SIKLUS I  
MATERI PELAJARAN MENULIS KARANGAN NARASI  
KELAS/SEMESTER : IV/II SDN NO 30 KOTA SELATAN KOTA GORONTALO**

No	Nama	ASPEK YANG DI NILAI								Jumlah skor	Nilai
		Kesesuaian Isi Karangan		Kesesuaian Kalimat		Kesesuaian Paragraf		Kesesuaian Ejaan			
		Tepat	Tidak Tepat	Tepat	Tidak Tepat	Tepat	Tidak Tepat	Tepat	Tidak Tepat		
1.	Aldion Thalib	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓		
2.	Andi Taufik	✓		✓		✓		✓			
3.	Febrian Eduardo	✓		✓		✓		✓			
4.	Moh. D. Syarif	✓		✓		✓		✓			
5.	Reynaldi O.Agus	✓		✓		✓		✓			
6.	Rizki Ramdani	✓		✓		✓		✓			
7.	Sulistio Nawani	✓		✓		✓		✓			
8.	Rizki Kasim	✓		✓		✓		✓			
9.	TristanPaputungan	✓		✓		✓		✓			
10.	Adelian Hudodo	✓		✓		✓		✓			
11.	Anisa P. Djamalu	✓		✓		✓		✓			
12.	Ela S. Ahmad	✓		✓		✓		✓			
13.	Fadila N. Niode	✓		✓		✓		✓			
14.	Fitria Alhasni	✓		✓		✓		✓			
15.	Hazrah Gunawan	✓		✓		✓		✓			
16.	Marsela Lagarusu	✓		✓		✓		✓			
17.	MirandaKoemadji	✓		✓		✓		✓			
18.	Multia Male	✓		✓		✓		✓			
19.	Mutmaina Nasir	✓		✓		✓		✓			
20.	Musdalifa Pakaya	✓		✓		✓		✓			
21.	Nadiva A. Kobisi	✓		✓		✓		✓			
22.	Putri A.Syarifudin	✓		✓		✓		✓			
23.	Regina Person	✓		✓		✓		✓			
24.	Ria A. Habibie	✓		✓		✓		✓			
	<b>Jumlah</b>										
	<b>Presentasi(%)</b>										
	<b>Nilai rata-rata</b>										

Keterangan format penilaian

Untuk mengisi format penilain kolom:kesesuain:isi karangan, kalimat, paragraf, ejaan di isi dengan membubuhkan tanda cek lis (✓) Pada kolom yang sesuai

Tepat (T) = Skor 1

Tidak Tepat (TT) = Skor 2

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
( R P P SIKLUS II )**

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas / Semester : IV / 2  
Alokasi : 2 jam pelajaran  
Aspek : Menulis

**A. Standar Kompetensi :**

4. Mengungkapkan pikiran, perasaan, informasi, dan pengalaman secara tertulis dalam bentuk karangan, surat undangan, dan dialog tertulis.

**B. Kompetensi Dasar :**

4.1. Menulis karangan berdasarkan pengalaman dengan memperhatikan pilihan kata dan penggunaan ejaan.

**C. Indikator :**

7. Menentukan judul karangan.
8. Menuliskan karangan narasi sesuai dengan tema .
9. Menulis karangan berdasarkan pengalaman yang dialaminya .
10. Menulis karangan dengan rangkaian kalimat yang sesuai dan indah.
11. Menyelesaikan karangannya sesuai dengan waktu yang diberikan.
12. Membacakan karangan narasi sesuai dengan intonasi yang tepat.

**D. Tujuan Pembelajaran**

7. Siswa mampu menentukan judul karangan.
8. Siswa mampu menuliskan karangan narasi sesuai dengan tema .
9. Siswa mampu menuliskan karangan sesuai pengalaman yang dialami.
10. Siswa mampu menulis karangan dengan rangkaian kalimat yang sesuai.
11. Menyelesaikan karangannya sesuai dengan waktu yang diberikan.
12. Membacakan karangan narasi sesuai dengan intonasi yang tepat.

**E. Materi Ajar** : Menulis karangan narasi berdasarkan lingkungan yang diamati.

**F. Metode pembelajaran** : Ceramah  
Pemberian tugas.  
Karya wisata

**G Skenario Pembelajaran** :



### Skenario Pembelajaran dengan Menggunakan Media Lingkungan

Tahapan	Uraian Kegiatan Pembelajaran	Alat dan Media Pembelajaran	Waktu
<i>Pendahuluan</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberikan informasi singkat tentang materi pelajaran yang akan dilaksanakan.</li> <li>• Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai.</li> </ul>		<i>10 menit</i>
<i>Kegiatan Inti</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang materi pelajaran.</li> <li>• Siswa secara klasikal dibawa ke laut lalu mereka berdiri secara bersap dipinggir pantai, mereka memandang jauh kedepan melihat pemandangan laut dengan gemuruh ombak putih-putih, dinginnya air laut yang membasahi tubuh mereka karena diterpa oleh ombak yang cukup besar serta tiupan angin kencang disaat itu membuat tubuh mereka seakan-akan mau terbang, kegiatan nelayan, perahu nelayan, kapal besar dan kecil, pegunungan yang menghijau, serta bebatuan,kerikil, dan pasir-pasir putih. semuanya mereka lihat dan rasakan nyata.</li> <li>• Kemudian Siswa dibagi dalam tiga kelompok untuk melaksanakan tugas menulis karangan narasi sesuai dengan apa yang mereka lihat dan rasakan di lingkungan laut tadi.</li> <li>• Siswa menuliskan isi karangan narasi sesuai dengan tema yang ditetapkan.</li> <li>• Siswa melaksanakan tugas menulis karangan narasi dalam waktu yang telah ditetapkan.</li> <li>• Siswa membacakan karangan narasi hasil karyanya dengan intonasi yang baik dan benar.</li> <li>• Guru memberikan penguatan, motivasi dan penilaian terhadap hasil kerja siswa</li> </ul>	Lingkungan alam di laut, alat tulis menulis yang menunjang pembelajaran.	<i>55 menit</i>
<i>Penutup</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Refleksi</li> <li>• Pemberian Pr sebagai tindak lanjut</li> </ul>		<i>5 menit</i>

#### H. Sumber Pembelajaran:

1. Buku Bahasa Indonesia Kelas I V
2. Lingkungan Laut Botutonuo di kabupaten Bone Bolango.

#### I. Penilaian : Tes dan Non tes.

Mengetahui  
Supervisor

Gorontalo, 12 Mei 2012  
Mahasiswa / Praktikan

Maryam Salim, S.Pd  
Nip : 196604092005012001

Ronald Lalujan  
Nim : 1514084

LEMBAR KERJA SISWA

( LKS SIKLUS I )

Nama	:
Kelas	:
Hari/tanggal	:

KERJAKANLAH TUGAS-TUGAS DI BAWAH INI SESUAI DENGAN  
PENGAMATANMU SENDIRI!

1. Tugasmu saat ini adalah membuat karangan sesuai dengan lingkungan laut yang diamati, tetapi sebelum kau membuat karangan terlebih dahulu tentukan judul karangannya!
2. Tulislah isi karangan narasi sesuai dengan tema ” Lingkungan Laut”.
3. Tulislah karangan narasi sesuai dengan apa yang kau amati dan rasakan sendiri di lingkungan laut.
4. Tulislah rangkaian kalimat yang sesuai dan tepat pada isi karanganmu!
5. Usahakan kau mampu menyelesaikan karanganmu dalam waktu 30 menit!
6. Bacakanlah karanganmu sesuai dengan intonasi yang tepat!

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
( R P P SIKLUS II )**

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia  
Kelas / Semester : IV / 2  
Alokasi : 2 jam pelajaran  
Aspek : Menulis

**A. Standar Kompetensi :**

4. Mengungkapkan pikiran, perasaan, informasi, dan pengalaman secara tertulis dalam bentuk karangan, surat undangan, dan dialog tertulis.

**B. Kompetensi Dasar :**

4.1. Menulis karangan berdasarkan pengalaman dengan memperhatikan pilihan kata dan penggunaan ejaan.

**C. Indikator :**

13. Menentukan judul karangan.
14. Menuliskan karangan narasi sesuai dengan tema .
15. Menulis karangan berdasarkan pengalaman yang dialaminya .
16. Menulis karangan dengan rangkaian kalimat yang sesuai dan indah.
17. Menyelesaikan karangannya sesuai dengan waktu yang diberikan.
18. Membacakan karangan narasi sesuai dengan intonasi yang tepat.

**D. Tujuan Pembelajaran**

13. Siswa mampu menentukan judul karangan.
14. Siswa mampu menuliskan karangan narasi sesuai dengan tema .
15. Siswa mampu menuliskan karangan sesuai pengalaman yang dialami.
16. Siswa mampu menulis karangan dengan rangkaian kalimat yang sesuai.
17. Menyelesaikan karangannya sesuai dengan waktu yang diberikan.
18. Membacakan karangan narasi sesuai dengan intonasi yang tepat.

**E. Materi Ajar** : Menulis karangan narasi berdasarkan lingkungan yang diamati.

**F. Metode pembelajaran** : Ceramah  
Pemberian tugas.  
Karya wisata

**G Skenario Pembelajaran** :

### Skenario Pembelajaran dengan Menggunakan Media Lingkungan

Tahapan	Uraian Kegiatan Pembelajaran	Alat dan Media Pembelajaran	Waktu
<i>Pendahuluan</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru memberikan informasi singkat tentang materi pelajaran yang akan dilaksanakan.</li> <li>• Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai.</li> </ul>		<i>10 menit</i>
<i>Kegiatan Inti</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa memperhatikan penjelasan guru tentang materi pelajaran.</li> <li>• Siswa secara klasikal dibawa ke laut lalu mereka berdiri secara bersap dipinggir pantai, mereka memandang jauh kedepan melihat pemandangan laut dengan gemuruh ombak putih-putih, dinginnya air laut yang membasahi tubuh mereka karena diterpa oleh ombak yang cukup besar serta tiupan angin kencang disaat itu membuat tubuh mereka seakan-akan mau terbang, kegiatan nelayan, perahu nelayan, kapal besar dan kecil, pegunungan yang menghijau, serta bebatuan, kerikil, dan pasir-pasir putih. semuanya mereka lihat dan rasakan nyata.</li> <li>• Kemudian Siswa dibagi dalam tiga kelompok untuk melaksanakan tugas menulis karangan narasi sesuai dengan apa yang mereka lihat dan rasakan di lingkungan laut tadi.</li> <li>• Siswa menuliskan isi karangan narasi sesuai dengan tema yang ditetapkan.</li> <li>• Siswa melaksanakan tugas menulis karangan narasi dalam waktu yang telah ditetapkan.</li> <li>• Siswa membacakan karangan narasi hasil karyanya dengan intonasi yang baik dan benar.</li> <li>• Guru memberikan penguatan, motivasi dan penilaian terhadap hasil kerja siswa</li> </ul>	Lingkungan alam di laut, alat tulis menulis yang menunjang pembelajaran.	<i>55 menit</i>
<i>Penutup</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Refleksi</li> <li>• Pemberian Pr sebagai tindak lanjut</li> </ul>		<i>5 menit</i>

#### H. Sumber Pembelajaran:

1. Buku Bahasa Indonesia Kelas I V
2. Lingkungan Laut Botutonuo di kabupaten Bone Bolango.

#### I. Penilaian : Tes dan Non tes.

Mengetahui  
Supervisor

Gorontalo, 12 Mei 2012  
Mahasiswa / Praktikan

Maryam Salim, S.Pd  
Nip : 196604092005012001

Ronald Lalujan  
Nim : 1514084

LEMBAR KERJA SISWA

( LKS SIKLUS II )

Nama	:
Kelas	:
Hari/tanggal	:

KERJAKANLAH TUGAS-TUGAS DI BAWAH INI SESUAI DENGAN  
PENGAMATANMU SENDIRI!

1. Tugasmu saat ini adalah membuat karangan sesuai dengan lingkungan laut yang diamati, tetapi sebelum kau membuat karangan terlebih dahulu tentukan judul karangannya!
2. Tulislah isi karangan narasi sesuai dengan tema "Lingkungan Laut".
3. Tulislah karangan narasi sesuai dengan apa yang kau amati dan rasakan sendiri di lingkungan laut.
4. Tulislah rangkaian kalimat yang sesuai dan tepat pada isi karanganmu!
5. Usahakan kau mampu menyelesaikan karanganmu dalam waktu 30 menit!
6. Bacakanlah karanganmu sesuai dengan intonasi yang tepat!

Lampiran 20

**FORMAT PENILAIAN KEMAMPUAN MENGARANGAN SIWA SIKLUS II  
MATERI PELAJARAN MENULIS KARANGAN NARASI  
KELAS/SEMESTER : IV/II SDN NO 30 KOTA SELATAN KOTA GORONTALO**

No	Nama	ASPEK YANG DI NILAI								Jumlah skor	Nilai
		Kesesuaian Isi Karangan		Kesesuaian Kalimat		Kesesuaian Paragraf		Kesesuaian Ejaan			
		Tepat	Tidak Tepat	Tepat	Tidak Tepat	Tepat	Tidak Tepat	Tepat	Tidak Tepat		
1.	Aldion Thalib	✓		✓		✓		✓			
2.	Andi Taufik	✓		✓		✓		✓			
3.	Febrian Eduardo	✓		✓		✓		✓			
4.	Moh. D. Syarif	✓		✓		✓		✓			
5.	Reynaldi O.Agus	✓		✓		✓		✓			
6.	Rizki Ramdani	✓		✓		✓		✓			
7.	Sulistio Nawani	✓		✓		✓		✓			
8.	Rizki Kasim	✓		✓		✓		✓			
9.	TristanPapatungan	✓		✓		✓		✓			
10.	Adelian Hudodo	✓		✓		✓		✓			
11.	Anisa P. Djamalu	✓		✓		✓		✓			
12.	Ela S. Ahmad	✓		✓		✓		✓			
13.	Fadila N. Niode	✓		✓		✓		✓			
14.	Fitria Alhasni	✓		✓		✓		✓			
15.	Hazrah Gunawan	✓		✓		✓		✓			
16.	Marsela Lagarusu	✓		✓		✓		✓			
17.	MirandaKoemadji	✓		✓		✓		✓			
18.	Multia Male	✓		✓		✓		✓			
19.	Mutmaina Nasir	✓		✓		✓		✓			
20.	Musdalifa Pakaya	✓		✓		✓		✓			
21.	Nadiva A. Kobisi	✓		✓		✓		✓			
22.	Putri A.Syarifudin	✓		✓		✓		✓			
23.	Regina Person	✓		✓		✓		✓			
24.	Ria A. Habibie	✓		✓		✓		✓			
	<b>Jumlah</b>										
	<b>Presentasi(%)</b>										
	<b>Nilai rata-rata</b>										

Keterangan format penilaian

Untuk mengisi format penilai kolom:kesesuain:isi karangan, kalimat, paragraf, ejaan di isi dengan membubuhkan tanda cek lis (✓) Pada kolom yang sesuai

Tepat (T) = Skor 1

Tidak Tepat (TT) = Skor 2

## DAFTAR GAMBAR

**Gambar 1.**

*Kegiatan awal, pengecekan siswa-siswa yang telah hadir di lokasi, apakah telah sesuai dengan data sebelum berangkat dari sekolah atau tidak.*



**Gambar 2**

*Setelah semua siswa lengkap, peneliti dan supervisor melanjutkan kegiatan, dengan penjelasan singkat apa yang akan mereka laksanakan. Di sini siswa sangat termotifasi, sambil bernyanyi mereka mengungkapkan kegembiraannya karena guru mulai mendekati mereka ke pinggir pantai seperti terlihat di gambar 2 dan 3.*



*Gambar 3. Peneliti dan supervisor sedang mengisi memori siswa dengan berdiri di pinggir pantai secara bersap memandang jauh ke depan dan merasakan dinginnya air laut yang berombak menerpa kaki mereka.*

Gambar 3





*Setelah memori mereka terisi, siswa dibagi dalam beberapa kelompok. Pada kegiatan kelompok siswa diberi kebebasan untuk memilih tempat yang mereka sukai dan aman buat mereka.*

*Terlihat di Gambar 5 dan 6, kelompok satu dan 2 sedang asik mempergunakan daya imajinasinya disaat melaksanakan tugas individualnya . Disini saya sebagai peneliti sekaligus guru pembimbing mereka. mengamati dari dekat hasil nekeriaaan siswa .*

**Gambar 5**

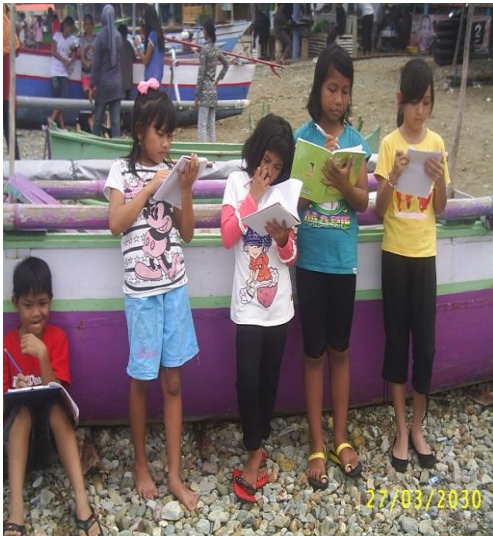


**Gambar 6**



*Wah...! Sambil menikmati kesejukan pantai semua kelompok pada kelihatan semangat dan enjoi serta serius melaksanakan tugasnya masing-masing. Gambar 6. Guru pembimbingpun dan supervisor sedang sibuk mengamati kegiatan kelompok Dibawah ini adalah kelompok 3 dan 4.*

Gambar 6



*Inilah masing-masing siswa yang sedang membacakan karangan narasi hasil karyanya sendiri.  
Gambar 8. Mereka antrian menunggu giliran dipanggil nama untuk membacakan karyanya sendiri.*

**Gambar 8**



*Inilah masing-masing siswa yang sedang membacakan karangan narasi hasil karyanya sendiri. Mereka antrian menunggu giliran dipanggil nama untuk membacakan karyanya.*

*Gambar 9*



*Inilah masing-masing siswa yang sedang membacakan karangan narasi hasil karyanya sendiri.  
Gambar 10. Mereka antrian menunggu giliran dipanggil nama untuk membacakan karyanya.*

*Gambar 10*

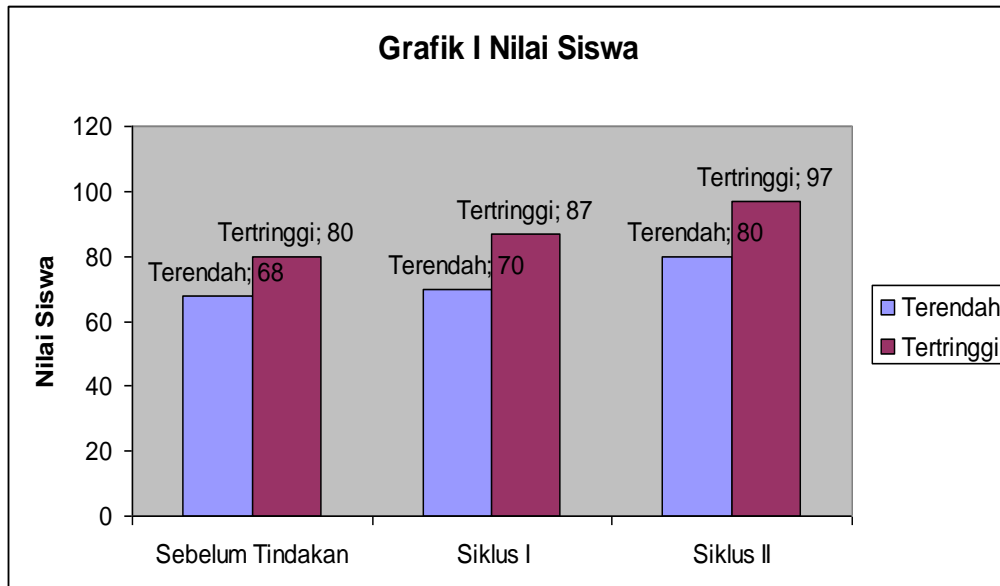


**Gambar 11**

*Setelah melaksanakan tugas supervisor dan peneliti sebagai guru pembimbing,serta semua siswa istirahat sambil mandi-mandi, main sembur-semburan air . terlihat semuanya tertawa lepas tanpa ada beban yang dirasakan.*



**Grafik 4. Nilai Siswa**



**Grafik. 5 Prosentase Hasil**

