

BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil wawancara yang telah dilakukan oleh peneliti pada keempat orang guru di TK Ki Hajar Dewantoro XVI, diperoleh kesimpulan bahwa guru telah menerapkan metode cerita islami dalam pembelajaran. Pelaksanaan kegiatan proses belajar mengajar di Ki Hajar Dewantoro XVI dengan metode bercerita sangat efektif dalam rangka penanaman nilai-nilai moral pada anak. Dalam hal ini guru menyampaikan sebuah isi tema cerita guru memperoleh respon positif yang diperlihatkan oleh anak didik dengan sikap selalu antusias dan senang saat guru mengkisahkan sebuah cerita. Guru selalu menghubungkan setiap materi cerita yang akan disajikan dengan nilai-nilai pendidikan Islam, sehingga aspek rohani anak tersentuh dan akan patuh melakukan segala apa yang diperhatikan oleh gurunya tanpa terpaksa.

Respon anak senang dalam mendengarkan cerita yang disampaikan oleh gurunya, karena guru mampu menyampaikan cerita dengan cara yang menarik. Hal ini menunjukkan bahwa anak-anak dalam kegiatan bercerita selalu memperhatikan gurunya karena isi cerita menarik perhatian anak didik. Anak mau melaksanakan nilai-nilai moral yang telah disampaikan guru.

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan maka disimpulkan bahwa implementasi metode cerita islami dalam pembelajaran ni moral di TK Kihajar Dewantoro XVI Kelas A Kelurahan Tamalate Kota Timur yaitu dengan cerita islami guru dapat membangkitkan minat

anak, dapat menumbuhkan sikap perilaku positif pada anak, dapat menanamkan nilai-nilai moral anak, menumbuhkan imajinasi anak, melatih pendengaran anak, mengendalikan emosi anak dan dapat memperkaya kosakata pada anak usia dini.

5.2 Saran

Bercerita sebagai salah satu metode pembelajaran, maka sebaiknya pendidik menguasai strategi dalam melakukan aktivitas tersebut diantaranya :

- a. Menguasai keterampilan memilih materi bercerita yang sesuai dengan aspek perkembangan anak agar penyampaian cerita tepat sasaran.
- b. Luwes dalam olah tubuh, menjaga daya tahan tubuh, dan memperbaiki daya konsentrasi.
- c. Menguasai keterampilan dalam mengolah vokal (suara).
- d. Menguasai berbagai macam karakter, baik karakter kata maupun karakter tokoh.