

## ABSTRAK

**Sri Fatmawati Baderan, 2012.** *Pengaruh Penerapan Beyond Center And Circle Time (BCCT) Terhadap Pengembangan Kecerdasan Spasial (suatu penelitian di Paud Harapan Kita Kec Marisa Kab Pohuwato).* Skripsi, Program Studi S1 PG PAUD, Jurusan PAUD, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing I Ibu Dr. Hj. Ruslin Badu, M.Pd dan pembimbing II Ibu Irvin Novita Arifin, S.Pd, M. Pd

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Pengaruh Penerapan *Beyond Center And Circle Time (BCCT)* Terhadap Pengembangan Kecerdasan Spasial. Sampel dalam penelitian ini adalah anak di Paud Harapan Kita Kec Marisa Kab Pohuwato. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode Kuantitatif dengan melakukan Eksperimen. Adapun tehnik pengumpulan data yang digunakan adalah tehnik tes melalui *pre-test* dan *post-test*.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat pengaruh Penerapan *BCCT* Terhadap Pengembangan Kecerdasan Spasial. Hal ini dilakukan di buktikan dengan terlebih dahulu melakukan pengujian Normalitas data dengan menggunakan rumus *Lilifors* dengan hasil  $X_1 : L_{Max} < L_o$  atau  $1987 < 0,200$  dan untuk  $X_2 : L_{Max} < L_o$  atau  $1990 < 0,200$  maka data kecerdasan spasial anak melalui *Pretest dan Postest* berdistribusi noarmal. Selanjutnya Homogenitas data pada variabel  $X_1$  maupun variabel  $X_2$  dari hasil pengujian yang terlebih dahulu dilakukan maka  $X_1$  sebesar 133 dan  $X_2$  sebesar 169, dengan kata lain bahwa Pengembangan kecerdasan spasial dengan Penerapan *BCCT* lebih besar dibandingkan dengan pengembangan kecerdasan spasial yang tidak menerapkan *BCCT*. Dan Selanjutnya pengujian hipotesis menggunakan uji t dengan hasil  $t_{hitung} = 4,00$  dan  $t_{daftar} = 2,70$  yang berarti  $t_{hitung}$  lebih besar dari  $t_{daftar}$ , maka hipotesis di tolak dan diterima . Jadi dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh penerarapan *BCCT* terhadap pengembangan kecerdasan spasial anak.

Kata Kunci : *Beyond Center And Circle Time (BCCT)*, kecerdasan spasial

