

ABSTRAK

Mokoagow, Ahmad Safrun. 2012. *Pola Sikap Masyarakat Suku Nias dalam Novel Manusia Langit karya Jajang Agus Sonjaya* (Sebuah Tinjauan Sosiologi Sastra). **Skripsi** Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Sastra dan Budaya, Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing I Salam, S.Pd, M.Pd. Pembimbing II Herson Kadir, S.Pd, M.Pd.

Pola Sikap Masyarakat Suku Nias dalam novel *Manusia Langit* karya J.A Sonjaya adalah kecenderungan berfikir masyarakat untuk menerima atau menolak suatu objek dalam bentuk pengetahuan, emosi, motivasi, perilaku dan tindakan. Di dalam novel *Manusia Langit* karya J.A Sonjaya diketahui bahwa masyarakat suku Nias masih memegang teguh budayanya dan meyakini leluhurnya berasal dari langit, sehingga kehidupan masyarakat suku Nias yang digambarkan dalam novel ini menjadi peristiwa yang menarik, mengingat pola pikir inilah yang kemudian melahirkan budaya termasuk kehidupan ekonomi yang mempengaruhi status sosialnya. Oleh karena itu, masalah yang diangkat pada penelitian ini yaitu, (1) bagaimana pola sikap masyarakat suku Nias dalam novel *Manusia Langit* karya J.A Sonjaya pada bidang budaya, (2) bagaimana pola sikap masyarakat suku Nias dalam novel *Manusia Langit* karya J.A Sonjaya pada bidang ekonomi, (3) bagaimana pola sikap masyarakat suku Nias dalam novel *Manusia Langit* karya J.A Sonjaya pada bidang status sosial. Tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan pola sikap masyarakat suku Nias dalam novel *Manusia Langit* karya J.A Sonjaya, dilihat dari tiga bidang yaitu, bidang budaya, ekonomi dan status sosial.

Metode yang digunakan adalah metode deskriptif, sumber data adalah novel *Manusia Langit* karya J.A Sonjaya, teknik pengumpulan data yakni kajian pustaka dilakukan dengan cara, yaitu; (1) membaca berulang-ulang novel *Manusia Langit* karya J.A Sonjaya, (2) mengidentifikasi beberapa masalah dalam novel *Manusia Langit* karya J.A Sonjaya dengan cara mencatatnya, (3) mencatat kutipan-kutipan novel yang merepresentasikan pola sikap masyarakat suku Nias dalam novel *Manusia Langit* karya J.A Sonjaya. Teknik analisis data yang digunakan adalah (1) Mengklasifikasi pola sikap masyarakat suku Nias dalam novel *Manusia Langit* karya J.A Sonjaya, fokus pada bidang budaya, ekonomi, dan status sosial. (2) Mendeskripsikan pola sikap masyarakat suku Nias dalam novel *Manusia Langit* karya J.A Sonjaya, dibidang budaya, ekonomi, dan status sosial. (3) Menyimpulkan hasil analisis pola sikap masyarakat suku Nias dalam novel *Manusia Langit* karya J.A Sonjaya, pada bidang budaya, ekonomi, dan status sosial.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pola sikap masyarakat terhadap budaya tergambar dalam bentuk budaya dan sikap yang sangat tradisional, dimana dasar pengetahuannya diperoleh secara turun temurun. Pola sikap ekonomi masyarakat tergambar melalui bentuk pengukuran nilai ekonomi yang menggunakan standar ternak babi dan rumah keluarga. Selanjutnya, pola sikap masyarakat Suku Nias terhadap struktur sosial dibentuk berdasarkan dua hal yaitu marga yang dimiliki sebuah keluarga dan kedudukan keluarga dalam dewan adat. Saran yang dapat diberikan sehubungan dengan hasil kajian ini adalah novel *Manusia Langit* karya J.A Sonjaya perlu mendapat perhatian untuk penelitian lanjutan dengan menggunakan pendekatan yang lebih mutakhir agar persoalan yang belum ditemukan dapat diungkap secara gamblang.

Kata Kunci: *Pola Sikap, Masyarakat Suku Nias dan Sosiologi Sastra*

ABSTRACT

Mokoagow, Ahmad Safrun. 2012. The Attitude of Nias Tribal Community in the Novel “*Manusia Langit Karya Jajang Sonjaya*” (A Review of Sociology of Literature). Thesis. Indonesian and Letters Department. Faculty of Letters and Cultures. State University of Gorontalo. Supervisor: Mr. Salam, S.Pd, M.Pd. Co-Supervisor: Mr. Herson Kadir, S.Pd, M.Pd.

The attitude of Nias tribal community in the novel “*Manusia Langit Karya Jajang Agus Sonjaya*” is one of the tendencies about how the community receive or refuse an object like a knowledge, emotion, motivation, behaviors and actions. In this novel, it is known that the people of Nias still adhere to their culture and believe their ancestors came from the sky, so they have an interesting phenomenon in it that birth a mindset about their culture. It is including the economic life that affects their social status.

The problem statements of this research are (1) How is the attitude of Nias tribal community in the novel “*Manusia Langit Karya Jajang Agus Sonjaya*” from the aspect of culture. (2) How is the attitude of Nias tribal community in the novel “*Manusia Langit Karya Jajang Agus Sonjaya*” from the aspect of economics? (3) How is the attitude of Nias tribal community in the novel “*Manusia Langit Karya Jajang Agus Sonjaya*” from the aspect of social status?. The aim of this research is to describe the attitude of Nias tribal community in the novel “*Manusia Langit Karya Jajang Agus Sonjaya*” from the three aspects above.

The methodology used in this research is a descriptive method, which the main source is the novel “*Manusia Langit Karya by Jajang Agus Sonjaya*”. Technique of collecting the data used the library review. The techniques are (1) Reading the novel (2) Identify some problems (3) Write down some quotations that represent about the attitude of Nias tribal Community. Technique of Analyzing the data are (1) Classifying, (2) Describing, and (3) Summing up the result of the analysis of the attitude of Nias tribal Community in this novel from the aspect of culture, economic, and social status.

The result of this research shows that the attitude from the aspect of culture has a traditional attitude, where the basic knowledge acquired hereditary, from the aspect of economic shows from the standard of pigs livestock and the family’s house, and from the aspect of social status formed by two things, they are the family names and the social status on their customs. Finally, from this research, it is needs the further research using more approach to the issues that have not been found, so it will be revealed clearly.

Keywords: *Attitudes, Nias Tribal Community, Sociology of Literature*