

ABSTRAK

Mahmud Rahman 2012. “Proses produksi dan penerapan ornamen pada kerajinan mebel rahmat jaya di desa didingga kec. Tolinggula Kab. Gorontalo Utara Pogram studi S1 Pendidikan Teknik Kriya Fakultas Teknik Universitas Negeri Gorontalo, Pembimbing Hasdiana, S.Pd., M.Sn. dan Mursidah Waty, S.Pd., M.Sn.

Penelitian ini bermaksud mendeskripsikan proses produksi dan jenis ornamen pada kerajinan mebel Rahmat Jaya. Metode yang di gunakan adalah metode deskriptif kualitatif. Data-data yang dikumpulkan berupa kata-kata, gambar dan bukan angka-angka. Data tersebut diperoleh melalui naskah wawancara, catatan lapangan, foto, dokumen pribadi, catatan atau memo dan dokumen lainnya. Data tersebut kemudian direduksi, display data dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa produksi pembuatan meubel pada kerajinan meubel rahmat Jaya dilakukan secara mandiri melalui pengambilan bahan baku, penebangan kayu di hutan menggunakan mesin sensor, pengangkutan kayu dengan bantuan binatang, pengangkutan kayu dengan mobil, pengeringan kayu, dan penghalusan kayu. Sementara penerapan jenis ornamen dilakukan melalui proses produksi pembuatan bupet dan tempat tidur. Jenis ornament yang digunakan yaitu ornament geometris dan ornament tumbuhan pada seluruh produk mebel rahmat jaya di desa didingga kec. Tolinggula, kab. Gorontalo utara.

Kata kunci : *Proses Produksi, Jenis Ornamen*