

## ABSTRAK

**MOH.FARID** NIM 231 407 028.” Dampak Negatif Dan Positif Budaya Osuleng Bagi Masyarakat Banggai Dalam Upacara Adat Pernikahan Khususnya Di Desa Oluno”. Suatu penelitian yang dilaksanakan di Kecamatan Bulagi Kabupaten Banggai Kepulauan. Pembimbing **Dra. Hj. Trisnowati Tuahunse, M.Pd** Dan **Drs. Joni Apriyanto M.Hum.**

Tujuan penelitian ini untuk mengetahui nilai-nilai yang terkandung dalam budaya Osuleng dan Dapat mengetahui budaya osuleng ini masih di selenggarakan dalam upacara adat pernikahan hingga saat ini atau sudah tidak di selenggarakan lagi

Penelitian ini menggunakan metode Deskriptif, teknik pengumpulan data dilakukan dengan wawancara, observasi dan dokumentasi. Informasi diperoleh dari informan yang mengetahui masalah secara mendalam dalam hal ini adalah tokoh adat.

Hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa budaya osuleng harus dilakukan pada upacara adat pernikahan oleh masyarakat desa oluno. Walaupun sudah terdapat perubahan dalam pelaksanaannya tetapi masyarakat desa oluno masih melaksanakan budaya osuleng pada upacara adat pernikahan.

**PERSETUJUAN PEMBIMBING**

**DAMPAK NEGATIF DAN POSITIF BUDAYA OSULENG BAGI  
MASYARAKAT BANGGAI DALAM UPACARA PERNIKAHAN KHUSUSYA  
DI DESA OLUNO.**

Oleh

**Moh.Farid**

Telah Diperiksa Dan Disetujui Untuk Di Uji

PEMBIMBING I

PEMBIMBING II

**Dra.Hj. Trisnowaty Tuahunse M.Pd**

**Nip : 195011211986022001**

**Drs. Joni Aprianto M.Hum**

**Nip :196804011993031004**

Mengetahui

Ketua Jurusan Sejarah

**Dra.Hj. Trisnowaty Tuahunse M.pd**

**Nip : 195011211986022001**

**LEMBAR PENGESAHAN**

**UJIAN SKRIPSI**

**Hari / tanggal : Jumat, 11 januari 2013**

**Waktu :**

**Penguji :**

<b>Nama</b>	<b>Tanda Tangan</b>
1. <b>Drs. Surya Kobi, M.Pd</b> <b>Nip. 195706221886031000</b>	1. ....
2. <b>Yusni Pakaya</b> <b>Nip. 1973100520031</b>	2. ....
3. <b>Dra. Hj. Trisnowaty tuahunse, M.Pd</b> <b>Nip. 195011211986022001</b>	3.....
4. <b>Drs. Joni apriyanto M.Hum</b> <b>Nip. 196804011993031004</b>	4.....

Gorontalo,     januari 2013  
Mengetahui  
Dekan FIS

**M. Rusdiyanto Puluhulawa, SH, MH**  
**NIP. 19701105199703 001**

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

**Allah tidak merubah nasib satu kaum sampai mereka merubah keadaan yang ada pada dirinya mereka (QS Ar,rad:11)**

*Tidak Ada Impian Yang Bisa Dicapai Asal Diperjuangkan Dengan Tekat Yang Membara Dan Berkerja Keras Untuk Sebuah Tujuan.*

*(Farid)*

*Ya Allah Tidak Ada Yang Mudah Selain Yang Engkau Mudahkan Dan Engkau Jadikan Kesusahan Itu Mudah, Jika Engkau Menghedaki Menjadi Mudah*

*(Riwayat Ibnu Hiban Dan Ibnu Suni)*

Dengan cinta dan kasih sayang aku dilahirkan dengan cucuran air mata aku dibesarkan serta dalam naungan dan restumu aku melangkah untuk meraih sebuah kesuksesan demi masa depan.

Sembah sujud ku persembahkan sebagai tanda baktiku kepada papa (Nurhan Nunu S.Pd ) dan mama (Badra Laradji)

Adik-adikku tercinta : Moh. Sarifudin Nunu (Safar) dan Intan Sari Nunu (Intan) yang selalu mengharapakan keberhasilan studiku.

**ALMAMATERKU TERCINTA**

# UNIVERSITAS NEGERI GORONTALO

## TEMPAT AKU MENIMBA ILMU

2013

### KATA PENGATAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, yang telah memberikan petunjuk dan hidayah-Nya. Serta berkat pertolngannya sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian ini dalam bentuk skripsi dengan judul : *“Dampak Negatif Dan Positif Budaya Osuleng Bagi Masyarakat Banggai Dalam Upacara Adat Pernikahan Khususnya Di Desa Oluno”*. Suatu penelitian yang dilaksanakan dikecamatan bulagi kabupaten banggai kepulauan.

Penulis menyadari bahwa selama penyusunan skripsi ini, berbagai kesulitan dan hambatan penulis hadapi, namun berkat ridho Allah SWT, usaha dan kemauan keras serta bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, maka semua hambatan dan tantangan tersebut dapat diatasi.

Oleh karena itu dengan kerendahan hati, maka spatutnya pnulis menyampaikan penghargaan yang setinggi-tinggnya serta ucapan terima kasih yang sebanyak-banyaknya kepada yang terhormat:

1. Bapak Drs. H Samsu Qamar Badu M.pd selaku rektor Universitas Negeri Gorontalo
2. Prof. Dr. H. Sarson W. DJ. Pomalato, M.pd selaku pembantu Rektor I Bidang Akademik Universitas Negeri Gorontalo
3. Eduart WoloK.S.T, M,T, selaku pembantu Rektor II Bidang Administrasi Univeristas Negeri Gorontalo.

4. Bapak Dr. Fence.M.Wantu.S.H,M.H selaku Pebantu Rektor III Bidang Kemahasiswaan Universitas Negeri Gorontalo.
5. Prof. Hasanudin Fatsa M.Hum selaku Pembantu Rektor IV Bidang Perencanaan Dan Kerjasama Universitas Negeri Gorontalo.
6. Bapak M. Rusdiyanto Puluhulawa, SH,MH, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Gorontalo
7. Bapak Ridwan Ibrahim S.pd M.si, selaku Pembantu Dekan I Bidang Akademik Fakultas Ilmu Sosial Univrsitas Negeri Gorontalo.
8. Weny A. Dunga,SH,MH, selaku Pembantu Dekan II Bidang Administrasi Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Gorontalo.
9. Dian Ekawaty, SH,MH, selaku Pembantu Dekan III Bidang Kemahasiswaan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Gorontalo.
10. Ibu Dra. Hj. Trisnowaty Tuahunse,M.pd, sleaku Ketua Prodi Pendidikan Sejarah Jurusan Sejarah Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Gorontalo.
11. Bapak Rudi Harold S. Th, M. Si, selaku Sekertari Pendidikan Sejarah Jurusan Sejarah Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Gorontalo..
12. Bapak Drs. Surya Kobi, M.Pd, Selaku Penasehat Akademik (PA).
13. Ibu Dra. Hj. Trisnowaty Tuahunse,M.pd, dan Joni Aprianto M.Hum. selaku Pembimbing I dan II yang telah banyak memberikan petunjuk dan bimbingan serta arahan dalam penyusunan skripsi ini.
14. Bapak ibu tata usaha Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Gorontalo.
15. Bapak ibu dosen jurusan sejarah fakultas ilmu social universitas negeri gorontalo yang telah banyak memberikan pentunjuk dalam penyelesaian studiku.
16. Bapak kepala desa oluno yang telah membantu dan memberikan izin untuk melaksanakan penelitian ini di Desa Oluno Kecamatan Bulagi.
17. Sahabatku Asbin Yaitan, Budi Tolodo, Jumrin Tolodo, Amri, Yanto, Mas Roy Kaimudin, Risto, Wahyu Hj.Nudin, Monik (Harpin), Adi Launan, Wandi Manole, Evan Muse, Arafiq Hj. Kabri, Rosita. Yang Slalu Menemaniku Saat Senang Dan Sedih. Dan Buat keluargaku tercinta : Marlina Laradji, Tini Nunu, Fengky Nunu,

Ahdin Nunu, Herma Nunu, Wa Enda. Terima kasih telah memberikan aku dukungan serta doa demi kesuksesan studiku.

18. Rekan-rekan Jurusan Pendidikan Sejarah Angkatan 2007/2008 Yang Senasib Dan Seperjuangan Salam History.

19. Rekan-rekan PPL II jurusan pendidikan sejarah yang telah bersama-sama mengajar di SMP Negeri 3 Gorontalo : Supadmo, Ridwan, Rudin Mooduto, Rahma,.

Akhirnya penulis memohon dengan ketulusan hati agar dapat dimaafkan segala keilafan dan kesalahan kepada pihak baik sengaja maupun tidak sengaja, semoga bantuan yang telah diberikan oleh berbagai pihak akan mendapatkan imbalan yang setimpal dari ALLAH SWT Amin....

## DAFTAR ISI

ABSTRAK .....	i
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	ii
LEMBAR PENGESAHAN .....	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
DAFTAR ISI.....	viii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	6
1.3 Tujuan Penelitian .....	6
1.4 Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II KAJIAN TEORI</b>	
2.1 Kebudayaan.....	8
2.1.1 Pengertian Kebudayaan .....	8
2.1.2 unsur-Unsur Kebudayaan Universal .....	11
2.2 Perubahan Budaya.....	15
2.3 Kebudayaan Osuleng .....	21
2.3.1 Pengertian Osuleng.....	21
2.3.2 Karakteristik Dan Fungsi Budaya Osuleng.....	21
2.4 Sistem Sosial Budaya.....	23
2,5 Individu,Keluarga Masyarakat Dan Kebudayaan .....	26
2.6 Perkawinan .....	28
2.6.1 Pengertian Perkawinan .....	28
2.6.2 Bentuk-Bentuk Perkawinan.....	29



2.7 Konsep Masyarakat.....	30
a. Masyarakat Multikultural .....	32
b. komunitas .....	35
c. Kelompok Sosial Masyarakat.....	37
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
3.1 Lokasi Penelitian.....	38
3.2 Pendekatan Dan Jenis Penelitian.....	38
3.3 Kehadiran Peneliti.....	38
3.4 Sumber Data.....	38
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	39
3.6 Validitas Data .....	40
3.7 Pengecekan Keabsahan Data.....	40
3.8 Tahap-Tahap Penelitian .....	41
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b>	
4.1 Dekripsi Lokasi Penelitian .....	43
4.1.1 Keadaan Geografis .....	43
4.1.2 Keadaan Demografis .....	43
4.1.3 Keadaan Penduduk .....	44
4.1.4 Keadaan Mata Pencaharian .....	46
4.1.5 Keadaan Tingkat Pendidikan.....	46
4.1.6 Agama .....	49
4.1.7 Latar Belakang Desa Oluno.....	50
4.2 Sajian Data .....	51
4.2.1 . Hasil Wawancara .....	51
a. Proses Pelaksanaan Budaya Osuleng Pada Upacara Adat Pernikahan.....	51
b. Proses Pelaksanaan Budaya Osuleng Pada Upacara Adat Pernikahan.....	52
c. Faktor Yang Menyebabkan Terjadinya Perubahan Dalam Pelaksanaan Budaya Osuleng .....	52
d. Apakah Budaya Osuleng Masih Dilaksanakan Oleh Masyarakat	

Desa Oluno Pada Upacara Adat Pernikahan .....	54
e. Dampak Negative Dan Positif Budaya Osuleng	
Bagi Masyarakat Desa Oluno.....	55
4.3 Pembahasan.....	56
4.3.1 Proses Pelaksanaan Budaya Osuleng Pada Upacara Adat Pernikahan ....	57
4.3.2 Nilai-Nilai Yang Terkandung Dalam Budaya Osuleng .....	63
4.3.3 Faktor Yang Menyebabkan Terjadinya Perubahan Dalam Pelaksanaan Budaya Osuleng .....	75
4.3.4 Apakah Budaya Osuleng Masih Dilaksanakan Oleh Masyarakat Desa Oluno Pada Upacara Adat Pernikahan .....	79
4.3.5 Dampak Negative Dan Positif Budaya Osuleng .....	80
<b>BAB III PENUTUP</b>	
5.1 Simpulan .....	85
5.2 Saran.....	86
<b>Daftar Pustaka</b>	
<b>Lampiran - Lampiran</b>	