

BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Dari uraian di atas menyangkut kajian budaya osuleng dalam kultur masyarakat desa oluno kecamatan bulagi kabupaten banggai kepulauan maka penulis dapat mengambil simpulan sebagai berikut :

Budaya osuleng suatu upacara yang harus di lakukan oleh setiap masyarakat desa oluno yang akan melangsungkan pernikahan, dalam pelaksanaan upacara adat ini melibatkan beberapa orang untuk melaksanakan upacara adat tersebut, budaya osuleng mempunyai nilai-nilai tersendiri bagi kehidupan masyarakat desa oluno. Nilai-nilai yang terkandung dalam budaya osuleng sebagai upaya masyarakat desa oluno untuk melestarikannya. Fungsi budaya osuleng pada kehidupan masyarakat desa oluno pada umumnya sangat menonjol dan pelaksanaan budaya osuleng ini cukup mendorong kesadaran religiusitas masyarakatnya desa oluno.

Dampak negatif dan positif yang ditimbulkan oleh budaya osuleng sangat dirasakan oleh masyarakat desa oluno, baik dampak negatif maupun dampak positif. Dalam pelaksanaan budaya osuleng ini sudah terdapat perubahan pelaksanaannya, sudah tidak sama dengan zaman dahulu, dimana masyarakat lebih cenderung kepada hal-hal yang praktis saja. Ini disebabkan oleh adanya

perkembangan globalisasi dan modernisasi. Walaupun pelaksanaan budaya osuleng sudah tidak sama dengan zaman dahulu tetapi masyarakat desa oluno masih melaksanakan budaya osuleng ini dalam upacara adat pernikahan.

Bagi masyarakat yang belum siap menerima perubahan-perubahan yang terjadi maka akan menimbulkan guncangan dalam kehidupan sosial dan kebudayaannya yang akan mengakibatkan seorang individu menjadi tertinggal. Kondisi demikian akan menyebabkan timbulnya suatu keadaan yang tidak akan seimbang dan tidak akan serasi dalam kehidupan.

5.2 Saran-Saran

Dari uraian-uraian kesimpulan di atas, maka penulis dapat menyarankan kepada seluruh pihak di antaranya :

- a. untuk masyarakat desa oluno agar tidak menyampingkan adat-adat yang telah mentradisi dalam kehidupan masyarakat.
- b. bagi pemerintah banggai kepulauan agar kiranya membentuk lembaga-lembaga adat yang dapat meneruskan, melaksanakan, serta melestarikan secara tepat dan benar
- c. bagi tokoh adat agar kiranya menumbuh kembangkan adat istiadat khususnya upacara osuleng
- d. untuk generasi muda agar memahami arti dan makna simbol-simbol yang terkandung dalam atribut upacara osuleng.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Syani**, 1987. *Sosiologi, Kelompok dan Masalah Sosial*. **Jakarta:Fajar Agung**,
- Abu Ahkmadi** 1986. *Antropologi budaya: PT Bina Ilmu Offeset*.
- Carol R. Ember dan Malvin Ember**. *Konsep Kebudayaan Dalam Pokok-Pokok Antropologi Budaya*, **Editor T.O Ihromi, Yayasan Obor Indonesia. 1996**
- David Berry**, 1981. *Pokok-pokok pikiran dalam sosiologi*, disunting dan dihantar oleh : Paulus Wirutomo, **CV. Rajawali, Jakarta**
- Hasan Shadily**, 1983. *Sosiologi untuk masyarakat Indonesia*. Penerbit : **PT. bina Aksara, Jakarta**
- Jabal Tarik Ibrahim** 2003. *Sosiologi pedesaan: Universitas Negeri Malang Koentjaraningrat*. 1986. *Pengantar Ilmu Antropologi*. **Jakarta: Asara Baru**
- Koentjaraningrat**. 198. *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan*. **PT.Gramedia, Jakarta.**
- Moleong Lexy, J.** 2005. *Mtodologi Penelitian Kualitatif*. **Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.**
- Piotr Sztompka**. 2005. *Sosiologi perubahan*. **Jakarta: Perenada Media Grup**
- Roger M. Keesing**. 1999. *Antropologi Budaya*. **Jakarta: Erlangga**

Sarjono Sukanto 1990. *Sosiologi Suatu Pengantar* : Raja Garofindo

Indonesia.

Soleman B. Taneko, 1984. Struktur dan proses sosial suatu pengantar sosiologi pembangunan, CV. Rajawali, Jakarta. W.J.S. Poerwadarminta, 1986. Kamus

Umum Bahasa Indonesia. Penerbit : Balai Pustaka Jakarta

Sumarsono.dkk. *Nilai-nilai Budaya Tradisional Dan Kontemporer. Jakarta Selatan :*

depertemen kebudayaan.2007

Sumarsono.dkk. *Pengertian budaya. Jakarta Selatan : Depertemen Kebudayaan*

Dan Pariwisata.2007

Sumarsono.dkk. *Pelestarian Dan Pengembangan Nilai Budaya. Jakarta Selatan :*

Depertemen Kebudayaan Dan Pariwisata.2007

[http.kuliahtantan.wordpress.com.sosial-3.nurisannisa](http://kuliahtantan.wordpress.com/sosial-3/nurisannisa)

[http.hukum.unsrat.ac.id/uu/uu_1_74.htm](http://hukum.unsrat.ac.id/uu/uu_1_74.htm)

<http://2009/05/pengertian-komunitas>