

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Simpulan**

Hasil penelitian dalam pembahasan yang telah ditemukan maka dapat disimpulkan beberapa hal sebagai berikut :

1. Rangsang tari sangat penting untuk diterapkan dalam membuat suatu kreativitas tari. Hal ini dapat membantu siswa dalam menciptakan gerak tari. Rangsang tari dapat berupa permainan anak yang sering mereka mainkan sehingga mereka tidak kesulitan untuk melakukan rangsang tersebut. Berdasarkan hasil penelitian yang telah dipaparkan sebelumnya hasil perolehan siswa dalam melakukan rangsang tari rata-rata 27,12 dengan presentase keberhasilan 90,3%. Hal ini menunjukkan bahwa siswa mampu dalam melakukan rangsang tari.
2. Hasil rata-rata siswa dalam membuat komposisi tari aspek menciptakan gerak tari rata-rata nilai 16,93 dengan presentase 73,9%, cukup. Aspek membuat dinamika rata-rata nilai 5,4 dengan presentase 67,9%, cukup. Aspek membuat pola lantai rata-rata nilai 6,5 dengan presentase 72,1%, cukup. Aspek menyesuaikan dengan musik rata-rata nilai 9,8 dengan presentase 62,4%.
3. Berdasarkan hasil nilai rata-rata siswa dapat dikatakan bahwa siswa mampu dalam berkreasi tari.

## **5.2 Saran**

Untuk meningkatkan kemampuan siswa dalam berkreasi tari, hendaknya diadakan jam pelajaran tambahan untuk seni budaya khususnya praktek seni tari dan diadakan latihan dan bimbingan dalam berkreasi tari terhadap siswa.