

ABSTRAK

Viyaya Venti Prastika. 2013. “Makna Dan Nilai Rumah Adat di Kabupaten Parigi Moutong” dengan **Pembimbing I Drs. Darwin Une. M.Pd dan Pembimbing II H. Lukman D. Katili S.Ag.,M.ThI, .** Skripsi, Jurusan Pendidikan Sejarah Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Gorontalo.

Judul ini diangkat dengan tujuan untuk mengetahui Kondisi Rumah Adat di Kabupaten Parigi Moutong dan untuk mengetahui Makna dan Nilai Rumah Adat bagi Masyarakat Kabupaten Parigi Moutong.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, Alasan peneliti menggunakan pendekatan kualitatif ini diharapkan mempermudah untuk menjawab permasalahan yang diteliti yang tentunya memerlukan pemahaman secara menyeluruh mengenai objek yang diteliti, untuk menghasilkan kesimpulan-kesimpulan penelitian dalam konteks waktu dan situasi yang bersangkutan. Langkah-langkah yang peneliti laksanakan dalam penelitian yakni melalui tiga tahap, (1) Reduksi Data, yakni membuat ringkasan dan catatan yang diperoleh dilapangan. (2) Sajian Data yakni, rakitan kalimat yang disusun secara logis dan sistematis sehingga dapat dipahami oleh pembaca. (3) Penarikan Kesimpulan/Verifikasi yakni, menarik kesimpulan dari data yang didapat dari penelitian.

Berdasarkan hasil penelitian, penulis menyimpulkan bahwa kondisi Rumah Adat yang ada di kabupaten parigi moutong sesuai dengan kenyataan dilapangan dan hasil wawancara pada saat penelitian bahwa kondisi rumah adat di beberapa daerah yang ada di kabupaten parigi moutong sangat memprihatinkan karena rumah adat tersebut sudah tidak terawat lagi bahkan bangunan dari rumah adat tersebut sudah tidak ada. Sehingga banyak masyarakat kabupaten Parigi Moutong yang berada di beberapa daerah yang rumah adatnya sudah tidak terawat dan bangunannya sudah tidak ada, tidak memahami makna dan nilai rumah adat tersebut. Masalah tersebut di sebabkan kurangnya kesadaran dan tanggung jawab sebagai tokoh adat maupun tokoh masyarakat yang ada di daerah tersebut. Disamping itu, sesuai dengan kondisi budaya yang ada di kabupaten Parigi Moutong, rumah adat di daerah ini harus mendapat perhatian dari pemerintah daerah khususnya dinas kebudayaan. Agar eksistensinya akan tetap ada, dan bisa menjadi kebudayaan yg mempunyai intensitas untuk dinamis khususnya di daerah Parigi Moutong.

Kata Kunci: Makna dan Nilai Rumah Adat di Kabupaten Parigi Moutong