

## ABSTRAK

**Gaib, Isdin. 2013.** “Klasifikasi Emosi Tokoh dalam Novel *Bunga di Atas Bara* Karya Syahriar Tato”. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Sastra dan Budaya, Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing I Dr. Hi. Moh. Karmin Baruadi, M. Hum, Pembimbing II Dr. Ellyana G. Hinta, M. Hum. Permasalahan dalam penelitian ini, adalah bagaimanakah klasifikasi emosi tokoh dalam novel *Bunga di Atas Bara* Karya Syahriar Tato. Adapun tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mendeskripsikan klasifikasi emosi tokoh dalam novel *Bunga di Atas Bara* Karya Syahriar Tato. Teori yang digunakan sebagai pisau bedah yaitu: teori Sigmund Freud dalam hal ini, klasifikasi emosi tokoh dan menggunakan metode deskriptif analitik. Adapun sumber data pada penelitian ini adalah novel *Bunga di Atas Bara* Karya Syahriar Tato, cetakan pertama Maret 2007. Sedangkan teknik pengumpulan data dalam penelitian ini antara lain: membaca berulang-ulang dan mencatat kutipan-kutipan cerita novel. Demikian pula dengan teknik analisis data yang digunakan adalah dianalisis dengan menggunakan pendekatan psikologi sastra. Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan, dapat disimpulkan bahwa tokoh yang memiliki peran penting dalam novel *Bunga di Atas Bara* Karya Syahriar Tato sebanyak sepuluh tokoh.

Kata kunci: Klasifikasi Emosi, Novel *Bunga di Atas Bara*, Psikologi Sastra.