

ABSTRAK

Anak Agung B. Sudarjo, 2013 "Kemampuan Mengekspresikan Dialog Para Tokoh dalam Pementasan Drama Oleh Peserta Didik Kelas XI IPS SMA Negeri 2 Kwandang". Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Sastra dan Budaya, Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing 1: Dr. H. Moh. Karmin Baruadi M.Hum, dan pembimbing II : Dr. Hj. Asna Ntalu M.Hum.

Permasalahan dalam penelitian ini adalah Bagaimana kemampuan peserta didik mengekspresikan dialog para tokoh dalam pementasan drama, Apa faktor-faktor penghambat peserta didik mengekspresikan dialog para tokoh dalam pementasan drama, Bagaimana alternatif untuk mengatasi faktor-faktor yang mempengaruhi kemampuan mengekspresikan dialog para tokoh dalam pementasan drama oleh peserta didik SMA Negeri 2 Kwandang. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan kemampuan peserta didik mengekspresikan dialog para tokoh dalam pementasan drama dilihat dari ketepatan gerak tubuh dengan isi dialog, ketepatan ekspresi wajah dengan isi dialog, ketepatan intonasi dengan jeda, dan penggunaan lafal yang tepat.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif. Metode ini digunakan untuk memaparkan atau menyajikan data dengan apa adanya tentang hasil penelitian terhadap kemampuan mengekspresikan dialog para tokoh dalam pementasan drama oleh peserta didik kelas XI IPS-3 SMA Negeri 2 Kwandang dan faktor-faktor penghambat serta alternatifnya. Teknik pengumpulan data yaitu observasi, tes kemampuan, dan wawancara

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kemampuan mengekspresikan dialog para tokoh dalam pementasan drama oleh peserta didik kelas XI IPS-3 SMA Negeri 2 Kwandang dilihat dari ketepatan gerak tubuh dengan isi dialog memperoleh skor rata-rata 15 dengan kategori tepat, ketepatan ekspresi wajah dengan isi dialog memperoleh skor rata-rata 15 dengan kategori tepat, ketepatan intonasi dengan jeda peserta didik memperoleh skor rata-rata 20 dengan kategori tepat sekali, ketepatan melafalkan isi dialog peserta didik memperoleh skor rata-rata 20 dengan kategori sangat tepat. Faktor yang mempengaruhi peserta didik mengekspresikan dialog para tokoh dalam pementasan drama memperoleh kategori cukup dipengaruhi oleh faktor guru, faktor siswa, faktor sarana dan prasarana dan faktor suasana kelas. Alternatif untuk meningkatkan hasil belajar peserta didik dalam mengekspresikan dialog para tokoh dalam pementasan drama disesuaikan dengan kebutuhan guru, karakteristik peserta didik, sarana dan prasarana dan suasana.

Kesimpulan dalam penelitian ini adalah kemampuan mengekspresikan dialog para tokoh dalam pementasan drama oleh peserta didik kelas XI IPS-2 SMA Negeri 2 Kwandang dapat dikategorikan cukup.

Kata kunci: Kemampuan, Mengekspresikan, Dialog Para Tokoh, Pementasan Drama.