

## ABSTRAK

**Ridwan Nau. Nim 231 408 027. “Studi Kompratif Tradisi Tarian Cakalele di Daerah Ternate dan Minahasa,”** Jurusan Program Studi Pendidikan Sejarah Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Gorontalo 2013. Skripsi ini di bawah bimbingan **Bapak Sutrisno Muhamad, S.Pd., M.Pd** dan **Ibu Dra. Hj. Resmiyati Yunus, M.Pd.**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui *pertama*, bagaimana proses pelaksanaan Tradisi Tarian Cakalele di Ternate, *kedua*, bagaimana proses pelaksanaan Tradisi Tarian Kabasaran di minahasa, *ketiga*, apa makna dan simbol-simbol Tradisi Tarian Cakalele di Ternate, *ke empat*, apa makna dan simbol-simbol Tradisi Tarian Cakalele di Minahasa, *ke lima*, bagaimana perkembangan Tradisi Tarian Cakalele Ternate dan di Minahasa. Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu metode kualitatif dan pendekatan sosiologi sesuai dengan permasalahan penelitian.

Hasil penelitian menunjukkan *pertama*, Sebelum proses pelaksanaan tarian cakalele di lakukan perlu adanya musawara tentang persiapan-persiapan dan berbagai perlengkapan seperti, 1. Tifa (beduk), 2. Seragi (Gong), 3. Peda (parang), 4. Salawaku (perisai), 5. Kabaya (baju) dan pembentukan anggota tarian cakalele. *Kedua*, sebelum proses pelaksanaan tradisi tarian kabasaran ada beberapa tahap-tahapan yaitu musawara serta pembentuk sanggar tarian Kabasaran dan persiapan alat-alat yang digunakan. 1. Beduk, 2. Parang, 3. Persiai (salawaku), 4. Baju, 5. Gong 6. Trompet. *Ketiga*, Semangat berperang rakyat Maluku Utara melawan penjajah Belanda serta Portugis dapat terungkap dalam setiap gerakan Tarian Cakalele yang mengumbar semangat. *Ke empat*, tarian cakalele memiliki semboyan somahe kai kehage adalah semboyan yang mengandung arti Semakin besar tantangan yang kita hadapi, semakin gigih kita menghadapi tantangan sambil memohon kekuatan dari Tuhan, pasti akan beroleh hasil yang baik.

Akhirnya peneliti menyarankan bagi pemerintah, Kesultanan dan Tokoh Adat bisa melestarikan tradisi tarian cakalele ini sehingga makna dan simbol-simbol yang terkandung di dalam tarian cakalele selalu di jaga.

Kata kunci: Pelaksanaan, Makna dan Nilai-nilainya.