

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan.

Berdasarkan hasil penelitian yang telah diuraikan pada bab sebelumnya, maka ada beberapa hal yang perlu di simpulkan.

- 1) Jalur-jalur penyebaran Islam melalui ritual *Badabus* awalnya di lakukan pada masyarakat Tomalou dengan menggunakan pertunjukan kekabalan terhadap senjata tajam yang di sebut *Badabus* atau rati rabana, dengan pertunjukan ini menambah daya pikat masyarakat dalam memeluk agama Islam dengan menguakan media *Badabus*.
- 2) Prosesi pelaksanaan ritual *Badabus* di lakukan dengan ketentuan-tertentu yang telah di tentuka dengan syarat yaitu seorang pelaksana atau pemain dari ritual tersebut harus beragama Islam
- 3) Peranan badabus dalam proses penyebaran Islam di Tidore. Sangat besar yaitu, dapat mempengaruhi masyarakat untuk memeluk agama Islam dan menjalankan sariat-sariat islam sampai dengan sekarang ini .

5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian di atas ini, maka penulis mengemukakan beberapa saran sebagai berikut:

- 1) Diharapkan kepada pemerintah, tokoh adat, tokoh masyarakat, dan seluruh masyarakat Tidore , untuk senantiasa memelihara budaya yang

di miliki oleh masyarakat Tidore itu sendiri , dalam hal pengadaan berbagai alat kesenian yang dapat digunakan untuk menerapkan budaya kesenian berupa *Badabus* (taji besi), agar budaya badabus ini dapat di ketahui oleh anak-anak cucu dan di wariskan secara regenerasi agar tidak akan hilang begitu saja. Karena kebudayaan merupakan jati diri bangsa secara umum dan masyarakat Tidore secara khusus.

- 2) Dalam upaya pengembangan sejarah lokal kota Tidore maka perlu adanya partisipasi dari masyarakat dan pemerintah daerah dalam hal peneyediaan sumber-sumber di perpustakaan daerah sehingga dapat mempermudah penelitian yang berhubungan dengan sejarah daerah.