

ABSTRAK

Monalisa Mokoagow. *Struktur Dan Nilai Budaya Dalam Sastra Lisan Inangoinya Upacara Adat Poki Insingogan, Suatu Tinjauan Berdasarkan Pendekatan Struktural Skiripsi. Bolaang Mongondow Selatan. Jurusan Bahasa Dan Sastra Indonesia. Fakultas Sastra dan Budaya Universitas Negeri Gorontalo 2013.*

Permasalahan yang dibahas dalam penelitian ini adalah: (1) Bagaimana struktur sastra lisan *Inangoinya* pada upacara adat *Poki Insingogan* (pembeatan)? (2) Nilai budaya apa saja yang terkandung dalam sastra lisan *Inangoinya* pada upacara adat *Poki Insingogan* (pembeatan)? Tujuan yang akan dicapai dalam penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan nilai budaya dalam sastra lisan *Inangoinya* di Bolaang Mongondow Selatan.

Metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif deskriptif. Untuk mengumpulkan data, digunakan teknik rekam, teknik wawancara, teknik analisis data. (1) Mentranskripsi Data Hasil Rekaman (2) Teknik Menerjemahkan ke dalam Bahasa Indonesia (3) Teknik Menganalisis Struktur dan Nilai-niali (4) Menyimpulkan

Berdasarkan analisis data, maka hasil penelitian menunjukkan bahwa masyarakat Bolaang Mongondow kurang memahami nilai budaya yang terdapat dalam sastra lisan *Inangoinya*. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa masyarakat Bolaang Mongondow Selatan belum menguasai nilai yang terkandung dalam *Inangoinya* terutama generasi muda. Sastra lisan ini mengandung nilai budaya kepada masyarakat dan merupakan salah satu landasan hidup, pedoman dan tuntunan yang bijak bagi masyarakat Bolaang Mongondow. Melihat penyampaian dan susunan *Inangoinya* sesuai dengan tuturan yang ada dan kenyataannya di masyarakat, bahwa sastra lisan ini masih ada dan hanya tersimpan dalam pikiran-pikiran orang tua, ketua adat pakar budaya. Jika hal ini tidak diusahakan dikaji, digali, dan dikembangkan, dikhawatirkan nantinya akan punah. Melihat sikap maka peneliti mengadakan pengkajian sesuai topik penelitian ini. Sesuai hasil penelitian ini Struktur dan Nilai Budaya dalam Sastra Lisan *Inangoinya* yang berhubungan dengan *Inangoinya* terdiri nilai budaya (1) nilai kepercayaan (2) nilai diri sendiri, (3) nilai persaudaraan, (3) nilai kebersamaan Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa masyarakat Bolaang Mongondow Selatan terutama generasi muda tidak memahami nilai budaya. Hal tersebut terlihat jelas pada generasi muda yang sampai saat ini tidak ingin mengetahui nilai-nilai budaya.

Kata Kunci: Struktur, Nilai Budaya, Sastra Lisan *Inangoinya* Bolaang Mongondow Selatan.