

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

1.1 SIMPULAN

Seni merupakan ekspresi perasaan manusia yang dikongkritkan, untuk mengkomunikasikan pengalaman batinnya kepada orang lain (masyarakat penikmat) sehingga merangsang timbulnya pengalaman batin pula kepada penikmat yang menghayatinya. Tari merupakan salah satu bentuk karya seni yang menggunakan media gerak agar dapat dinikmati nilai keindahannya. Jadi, seni tari adalah ekspresi perasaan manusia yang dikongkritkan melalui media gerak agar dapat dinikmati oleh orang lain.

Pada hakikatnya penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan potensi siswa khususnya pada seni tari, serta mengenalkan budaya daerah gorontalo agar tidak mengalami kepunahan.

Penelitian ini telah dilakukan dengan menggunakan 2 siklus yang diawali dengan observasi. Berdasarkan hasil observasi, maka peneliti melakukan tindakan kelas siklus I. Namun pada siklus I tingkat ketuntasan siswa sebesar 50% atau belum mencapai standar ketuntasan yang telah ditetapkan . Oleh karena itu, peneliti melakukan tindakan kelas siklus II. Dengan melakukan tindakan kelas siklus II maka tingkat ketuntasan siswa mengalami peningkatan yaitu sebesar 87,5% atau telah melebihi standar ketuntasan yang telah ditetapkan.

Jadi, dapat disimpulkan bahwa meningkatkan kemampuan siswa memperagakan tari saronde kreasi melalui metode *drill* di kelas V SDN 5 Limboto Barat Kabupaten Gorontalo telah berhasil.

1.2 SARAN

Semoga skripsi ini bisa menjadi bahan referensi untuk pembaca dan bisa membantu orang lain. Penelitian ini masih terdapat kekurangan karena setiap manusia tidaklah luput dari kekhilafan. Maka dari itu, peneliti sangat mengharapkan kritikan dan saran untuk skripsi ini.