

Bab V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan maka dikemukakan simpulan bahwa kemampuan membaca dan menulis puisi pada siswa dengan menggunakan model pembelajaran *Picture And Picture* dapat ditingkatkan. Pada siklus 1 jelas menunjukkan bahwa prosentase siswa yang memiliki kemampuan dalam membaca dan menulis puisi siswa melalui model pembelajaran *Picture And Picture* masih belum cukup signifikan.

Pada materi membaca puisi terbagi atas 5 aspek penilaian yakni keberanian 22 orang siswa yang memperoleh nilai baik atau 80,20%, keaktifan 18 orang siswa yang memperoleh nilai baik atau 66,25%, pada aspek lafal 17 orang siswa yang memperoleh nilai baik atau 63,54%, sedangkan pada aspek intonasi 16 orang siswa yang memperoleh nilai baik atau 59,37%, dan pada aspek ekspresi siswa 16 orang siswa yang memperoleh nilai baik atau 59,58%. Dari ke lima aspek tersebut diperoleh total nilai prosentase sebesar 77,95%.

Pada materi menulis puisi terbagi atas 5 aspek penilaian yakni pemilihan diksi 20 orang siswa yang memperoleh nilai baik atau 74,07%, pengucapan ejaan 20 orang siswa yang memperoleh nilai baik atau 74,07%, pada aspek kesesuaian tema 18 orang siswa yang memperoleh nilai baik atau 66,45%, sedangkan pada aspek kesesuaian judul yang memperoleh nilai baik atau 61,66% dan pada aspek isi puisi sesuai gambar yang memperoleh nilai baik atau 61,66%. Dari ke lima aspek tersebut diperoleh total nilai prosentase sebesar 79,45%. Selanjutnya pada siklus 2 prosentase hasil capaian mengalami peningkatan yaitu: pada materi membaca terbagi atas 5 aspek yakni keberanian 24 orang siswa yang memperoleh nilai baik atau 92%, keaktifan 25 orang siswa yang memperoleh nilai baik atau 94,8%, pada aspek lafal 23 orang siswa yang memperoleh nilai baik atau 87,6%, sedangkan pada aspek intonasi 24 orang siswa yang memperoleh nilai baik atau

87,6%, dan pada aspek ekspresi 22 orang siswa yang memperoleh nilai baik atau 83,8%. Dari ke lima aspek tersebut diperoleh total nilai prosentase sebesar 93,08%.

Pada materi menulis puisi terbagi atas 5 aspek penilaian yakni pemilihan diksi 22 orang siswa yang memperoleh nilai baik atau 81,48%, pengucapan ejaan 23 orang siswa yang memperoleh nilai baik atau 85,18%, pada aspek kesesuaian tema 23 orang siswa yang memperoleh nilai baik atau 85,18%, sedangkan pada aspek kesesuaian judul 20 siswa yang memperoleh nilai baik atau 74,07% dan pada aspek isi puisi sesuai gambar 19 orang siswa yang memperoleh nilai baik atau 70,37%. Dari ke lima aspek tersebut diperoleh total nilai prosentase sebesar 90,2%.

5.2 Saran

Berdasarkan simpulan yang diatas dikemukakan beberapa saran sebagai berikut:

1. Melalui penelitian ini diharapkan guru SDN NO.98 Sipatana khususnya guru kelas IV, pada mata pelajaran Bahasa Indonesia lebih memperdalam pemahaman tentang Penelitian Tindakan Kelas, agar masalah-masalah yang dialami siswa dalam proses pembelajaran dapat diatasi.
2. Mengingat penerapan model pembelajaran Picture And Picture dalam pembelajaran memberikan nuansa positif pada hasil belajar siswa, maka disarankan kepada guru agar dalam proses pembelajaran mata pelajaran Bahasa Indonesia dapat menerapkan sesuai langkah-langkah pembelajaran Picture And Picture.
3. Mengingatnya pentingnya model pembelajaran yang berfungsi sebagai media informasi bahan pelajaran terhadap tujuan yang hendak dicapai, maka penulis sarankan kepada guru, khususnya pada pembelajaran mata pelajaran Bahasa Indonesia untuk dapat memilih suatu model pembelajaran yang bervariasi, sesuai dengan kondisi dilapangan.