

ABSTRAK

MEYSKINA KALUKU.2014. Meningkatkan kreativitas siswa pada Seni Mencetak Timbul Melalui Media Bahan Alam di kelas II SDN 7 Pulubala Kabupaten Gorontalo. Skripsi, program studi S1 PGSD Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing I Drs. H. Haris Mahmud, S.Pd, M.Si dan Pembimbing II, Wiwy Triyanty Pulukadang S.Pd, M.Pd.

Permasalahan dalam penelitian ini adalah apakah kreativitas siswa kelas II SDN 7 Pulubala dalam mencetak timbul dapat ditingkatkan melalui media bahan alam? Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kreativitas siswa kelas II SDN 7 Pulubala Kabupaten Gorontalo dalam mencetak timbul melalui media bahan alam

Penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas yang dilaksanakan dalam dua siklus. Persentase yang terjadi pada kondisi awal dari 20 siswa yang kreatif hanya 3 siswa (15%), Pada siklus I persentase siswa meningkat jadi 10 siswa (50%) dan pada siklus II meningkat lagi menjadi 18 siswa (90%).

Jadi, kesimpulan penelitian ini adalah media bahan alam dapat meningkatkan kreativitas siswa dalam mencetak timbul di kelas II SDN 7 Pulubala Kabupaten Gorontalo.

Kata kunci : Kreativitas Mencetak Timbul, Media Bahan Alam.

ABSTRACT

MEYSKINA KALUKU.2014. Enhance students' creativity in Art Prints Occur Through Media Natural Ingredients in class II SDN 7 Pulubala district of Gorontalo. Thesis, Department PGSD courses S1 Primary School Teacher Education, Faculty of Education, State University of Gorontalo. Supervisor I Drs. Haris H. Mahmud, S. Pd, M.Si and Advisor II, Wiwy Triyanty Pulukadang S.Pd,M.Pd.

The problem in this study is whether the class II student creativity SDN 7 Pulubala in print arise can be improved through the medium of natural materials?

This research aims to enhance students' creativity class II SDN 7 Pulubala Gorontalo regency in print media arise through natural materials

This study is the class act of research conducted in two cycles. The percentage that occurs in the initial conditions of the 20 students who creatively only 3 students (15%), the first cycle, the percentage of students increased to 10 students (50%) and the second cycle increased to 18 students (90%).

So, the conclusion of this study is the nature of media materials can enhance students' creativity in print arise in class II SDN 7 Pulubala Gorontalo district.

Keywords: Creativity Print Incurred, Nature Materials Media.