

ABSTRAK

Abdulrahman Konijo 2014. “Meningkatkan Kemampuan Siswa Bermain Gitar Melalui Metode Latihan Di Kelas V SDN 4 Tabongo Kabupaten Gorontalo”. Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Ilmu Pendidikan, Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing I: Drs. H. Haris Mahmud, S.Pd, M.Si dan Pembimbing II: Wiwy Triyanty Pulukadang. S.Pd, M.Pd

Masalah dalam penelitian ini adalah apakah metode latihan dapat meningkatkan kemampuan siswa dalam bermain gitar di kelas V SDN 4 Tabongo Kabupaten Gorontalo. Tujuan penelitian ini adalah untuk meningkatkan hasil belajar siswa dalam pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan dengan metode latihan. Penelitian ini merupakan Penelitian Tindakan Kelas adalah untuk mengetahui seberapa jauh kemampuan siswa bermain gitar secara siklus dan berkesinambungan dengan pengajaran melalui metode latihan.

Penelitian tindakan kelas ini dilaksanakan dalam dua siklus. Pada observasi awal siswa yang mampu hanya 10% atau 2 dari 20 siswa. Siklus I kemampuan siswa hanya 55% atau 11 Siswa dan siklus II meningkat menjadi 85% atau 17 siswa

Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa Metode latihan dapat meningkatkan kemampuan siswa dalam bermain gitar di kelas V SDN 4 Tabongo Kabupaten Gorontalo. Untuk itu disarankan Dalam pembelajaran Seni Budaya dan Keterampilan guru harus lebih kreatif dalam menggunakan model-model pembelajaran agar suasana kelas lebih kondusif, efektif dan menyenangkan sehingga mata pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan tidak lagi dianggap sebagai mata pelajaran yang sulit dan membosankan.

Kata Kunci : Hasil Belajar Siswa dan Metode Latihan.

ABSTRACT

Abdulrahman Konijo 2014. *Improving the Students' Playing Guitar Ability through Drill Method at Fifth Grade SDN 4 Tabongo Kabupaten Gorontalo. Skripsi. Primary School Teacher Education Department, Education Faculty, Gorontalo State University. First Adviser, Drs. H. Haris Mahmud, S. Pd, M.Si and Second Adviser, Wiwy Triyanty Pulukadang. S. Pd, M. Pd.*

Problem statement in the research was the Students' Playing Guitar Ability through Drill Method at Fifth Grade SDN 4 Tabongo Kabupaten Gorontalo improved? The aim of the research was to improve the Students' Playing Guitar Ability through Drill Method at Fifth Grade SDN 4 Tabongo Kabupaten Gorontalo.

This is action research which is consists of two cycles. The first observation the students' ability only 10% or 2 students from 20 students. First cycle the students' ability around 55% or 11 students and the second cycle around 85% or 17%.

The conclusion of the research was the Students' Playing Guitar Ability through Drill Method at Fifth Grade SDN 4 Tabongo Kabupaten Gorontalo improved.

Keywords: Students Ability, Playing guitar, Drill method.