

ABSTRAK

FITKA OINTU, Nim 231 410 002: “Seni Tari Tradisional Masyarakat Gorontalo”. Skripsi, Gorontalo, Jurusan Pendidikan Sejarah Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Gorontalo 2014. **Pembimbing:** Dra. Hj. Trisnowaty Tuahunse, M.Pd dan Drs. H. Darwin Une, M.Pd.

Penelitian ini bermaksud untuk dapat mengungkapkan permasalahan tentang “Seni Tari Tradisional Masyarakat Gorontalo”. Suatu penelitian di kecamatan. Duingi kota Gorontalo. Adapun yang menjadi tujuan permasalahan yang dikaji dalam penelitian ini bagaimana perkembangan tarin tradisional daerah Gorontalo dan bagaimana makna dan nilai seni tari tradisional Gorontalo. Manfaat dalam penelitian ini yaitu untuk di jadikan sebagai acuan bagi masyarakat yang ada di Kota Gorontalo agar bisa melestarikan kebudayaan dan bisa di jadikan salah satu pemahaman bagi masyarakat Gorontalo. Metode yang di gunakan dalam penelitian ini adalah metode yang bertujuan untuk membuat gambaran umum, yang di dapa dalam seni tari tradisional gambaran umum seperti makna tidi lo polopalo.

Sesuai dengan hasil penelitian ini menunjukkan bahwa sebagai berikut: pertama: perkembangan tidi lo polopalo yang ada di kecamatan Duingi Kota Gorontalo . telah mengalami perubahan dan perkembangan di setiap zaman. Tidi lo polopalo yang berupa kebudayaan khas Gorontalo. Dan menjadikan sebuah acuan bagi masyarakat dan pemangku adat agar bisa melestarikan kesenian dan mengangkat unsur-unsur adat. kedua: makna syair dan perangkat tidi lo polopalo yaitu betuk persatuan dan kesatuan dalam menjalani rumah tangga nanti mereka akan tetap bersatu. Perangkat tidi lopolopalo yaitu papan tidi yang di letakat di depan puade akar rumah tangga yang akan di jalani berbuah manis di dalam kehidupan bagi seorang calon penganti.

Kata Kunci. Seni Tari Tradisional Masyarakat Gorontalo, Tidi Lo Polopalo.

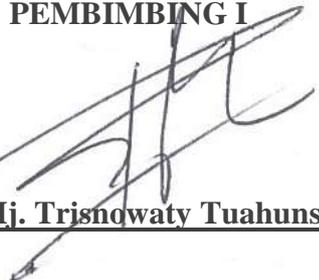
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING
Seni Tari Tradisional Masyarakat Gorontalo
(Suatu Penelitian di Kecamatan Duingi Kota Gorontalo)

Oleh

Fitka Ointu

231 410 002

PEMBIMBING I


Dra. Hj. Trisnowaty Tuahunse, M.Pd

NIP. 19501121 198602 2 001

PEMBIMBING II


Drs. H. Darwin Une., M.Pd

NIP. 195811291994031001

Mengetahui

Ketua Jurusan Sejarah


Dra. Hj. Trisnowaty Tuahunse, M.Pd

NIP. 19501121 198602 2 001

LEMBAR PENGESAHAN

**Skripsi Yang berjudul: Seni Tari Tradisional Masyarakat Gorontalo
(Suatu Penelitian di Kecamatan Duingi Kota Gorontalo)**

Oleh :

Fitka Ointu

231 410 002

Telah dipertahankan di depan dewan penguji

Hari/tanggal : 15 Juli 2014

Penguji

1. **Dra. Hj. Resmiyati Yunus, M.Pd**

NIP. 196212031994032002

(.....)

2. **.Hj. Trisnowaty Tuahunse, M.Pd**

NIP. 19501121 198602 2 001

(.....)

3. **Drs. Darwin Une, M.Pd**

NIP. 195811291994031001

(.....)

Gorontalo, Juni 2014

Mengetahui

Dekan Fakultas Ilmu Sosial

Universitas Negeri Gorontalo

M. Rusdianto Paluhulawa, SH, M.Hum

NIP. 19701105 199703 1001

