

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah di bahas pada bab-bab sebelumnya tentang Pergeseran budaya *Molihuto* di Desa Sonuo Kecamatan Boalngitang Barat, maka pada bagian ini penulis dapat menarik kesimpulan sebagai berikut :

1. Budaya *Molihuto* pada masyarakat Desa Sonuo tampak pada berbagai bidang kehidupan terutama dalam bidang ekonomi dan sosial budaya
2. Pergeseran budaya *Molihuto* pada masyarakat Desa Sonuo telah membawa budaya khas Bolangitang khususnya Desa Sonou dalam hal ini budaya *Molihuto* hampir menemui titik kepunahan dari wujud keasliannya.
3. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Terjadinya Pergeseran Budaya *Molihuto* di Desa Sonuo Kecamatan Bolangitang Barat yakni : faktor teknologi, sosial budaya, ekonomi, pendidikan dan sinamika sosial masyarakat.

5.2 Saran-saran

Atas dasar hasil penelitian dan simpulan di atas maka dapat dikemukakan beberapa saran sebagai berikut:

1. Mengingat pentingnya nilai-nilai budaya sehingga generasi muda sebagai pewaris sepantasnya harus mengetahui, menjaga, menggali dan melestarikan budaya-budaya lokal yang ada khususnya budaya *Molihito* yang ada di Bolangitang khususnya di Desa Sonuo
2. Pemerintah Desa, Kecamatan sampai Kabupaten bahkan lembaga-lembaga sosial kiranya dapat turut andil dalam melestarikan budaya lokal dengan cara memberikan motivasi atau pencerahan kepada masyarakat akan pentingnya budaya lokal dalam kehidupan masyarakat.
3. Diharapkan kepada masyarakat Desa Sonuo hendaknya budaya-budaya tradisional yang ada khususnya budaya *Molihuto*, usahakan semua elemen masyarakat yang ada, dapat melestarikan budaya *Molihuto* ini, karena dengan melestarikan budaya ini, kita dapat memperkaya budaya nasional dan sebagai modal dasar bagi pelaksanaan pembangunan.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul, Syaini. 1995. *Sosiologi Perubahan Masyarakat*. Bandar Lampung: PT. Dunia Pustaka Jaya
- Abu Ahmadi. 1986. *Antropologi Budaya*. Surabaya : PT Bina Ilmu Offset
- Awan Mutakin. 1998. *Studi Masyarakat Indonesia*. Jakarta : Depdikbud
- Darmansyah M. 1986. *Ilmu Sosial Dasar*. Surabaya : Usaha Nasional
- Depdiknas. 1985 *Sistem Gotong Royong dalam Masyarakat Pedesaan, Proyek Intervaransi dan Dokumen Asli Kebudayaan Daerah*. Jakarta : Depdikbud.
- Depdikbud RI. 1988. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, Jakarta: Balai Pustaka
- Gerungan. W.A. 2003. *Sosiologi Pedesaan*. Bandung : Eresco
- Koentjaraningrat. 1982. *Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan*. Jakarta: Gramedia.
- Lexy. J. Moleong. 2005. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakaya.
- Munandar Soelaeman. 2001. *Ilmu Budaya Dasar Suatu Pengantar*. Bandung: Refika Aditama

Sakjoyo dan Pujiwati Sakjoyo. 2002. *Sosiologi Pedesaan*. Gajahmada Universitas

Soerjono Soekanto. 2007. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: PT. Raja Grafindo
Persada.

Suriyani. 1998. *Kajian Masyarakat Indonesia*

Sugiono. 2008. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta

Gerungan. W.A. 1983. *Psikologi Sosial*. Bandung : Eresco

.....2000. *Manusia dan Kebudayaan Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka

.....2009. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung:
Alfabeta