

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil analisis dan pembahasan dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Dari hasil penelitian menunjukkan bahwa kreativitas guru berpengaruh positif dan signifikan terhadap motivasi belajar siswa pada mata pelajaran IPS Terpadu di kelas VIII SMP Muhammadiyah Tilango Kec. Tilango Kab. Gorontalo.
2. Dari hasil perhitungan diperoleh persamaan regresi sebagai berikut $\hat{Y} = 37,91 + 0,39X$. Persamaan ini mengandung makna bahwa apabila terjadi perubahan sebesar 37,91 pada variabel X (kreativitas guru) maka akan diikuti oleh perubahan rata-rata sebesar 0,39 pada variabel Y (motivasi belajar siswa). Sedangkan koefisien determinasi (r^2) sebesar 0,0676 atau 6,76%. Hal ini mengandung makna bahwa derajat pengaruh antara kreativitas guru dan motivasi belajar siswa sebesar 6,76%. Dalam arti bahwa 6,76% variasi yang terjadi pada motivasi belajar siswa dapat dijelaskan oleh kreativitas guru. Sehingga terdapat 93,24% variasi dipengaruhi oleh faktor lain yang belum dijelaskan dalam penelitian ini. Faktor-faktor tersebut diantaranya keterampilan

guru, kemampuan/kompetensi guru, kinerja kepala sekolah dan lain sebagainya.

3. Dalam penelitian ini, maka dapat disimpulkan bahwa hipotesis penelitian yaitu “Terdapat pengaruh kreativitas guru terhadap motivasi belajar siswa pada mata pelajaran IPS Terpadu di kelas VIII SMP Muhammadiyah Tilango Kec. Tilango Kab. Gorontalo, dapat diterima pada taraf yang sangat signifikan”.

5.2 Saran

Berdasarkan simpulan yang telah diuraikan di atas, maka peneliti mengemukakan beberapa saran dalam penelitian ini sebagai berikut:

1. Penerapan kreativitas guru IPS Terpadu di SMP Muhammadiyah Tilango dalam melaksanakan tugasnya hendaknya menghasilkan penemuan ilmiah yang baru dengan menggunakan sesuatu yang telah ada.
2. Untuk meningkatkan motivasi belajar siswa pada mata pelajaran IPS Terpadu di kelas VIII SMP Muhammadiyah Tilango, hendaknya guru harus selalu menciptakan ide-ide kreatif untuk membangkitkan semangat belajar siswa.
3. Kreativitas guru dalam menciptakan motivasi belajar siswa harus lebih bervariasi dengan menerapkan strategi pembelajaran dan di dukung oleh sumber belajar dan materi yang diajarkan dalam pembelajaran.

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2007. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: PT Rineka Cipta
- Dimiyati, Mudjiono. 2009. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta. PT.RinekaCipta
- Hamalik, Oemar. 2001. *Proses belajar mengajar*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Margono. 2003. *Metodologi Penelitian Pendidikan. Edisi Enam*. Jakarta: PT. Rineka cipta.
- Munandar, Utami. 2008. *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Nashori, Fuad dan Rachmy Diana Mucharam. 2002. *Mengembangkan Kreativitas dalam perspektif Psikologi Islami*. Yogyakarta: Menara Kudus.
- Sagala, Syaiful. 2009. *Kemampuan Profesional Guru dan Tenaga Kependidikan*. Bandung: CV. Alfabeta.
- Sardiman. 2001. *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- 2012. *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Slameto. 2003. *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhi*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Sofyan, Uno. 2004. *Teori Motivasi dan Aplikasinya Dalam Penelitian*. Gorontalo: Nurul Jannah.
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan. Cetakan ketiga belas*. Bandung: Alfabeta.
- Suryosubroto. 2002. *Proses Belajar Mengajar di Sekolah*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Talajan, Guntur. 2012. *Menumbuhkan Kreativitas dan Prestasi Guru*. Yogyakarta: LaksBang PRESSindo.