

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

1.1 Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan mengenai fungsi dan kedudukan cerita rakyat Makam keramat *Doi Bore* .

- 1) Cerita rakyat Makam keramat *Doi Bore* merupakan salah satu ragam sastra daerah Buol. Cerita rakyat ini bagian dari sastra lisan, di dalamnya banyak mengandung nasihat berupa ajaran moral yang berguna bagi pembaca khususnya masyarakat Buol. Cerita rakyat Makam keramat *Doi Bore* banyak bercerita tentang pengalaman hidup seseorang, juga terdapat di dalamnya berupa kebiasaan yang mereka percayai sebagai warisan budaya para leluhur..
- 2) Cerita rakyat makam keramat Doi Bore memiliki fungsi yang sangat penting bagi masyarakat Buol khususnya Desa Menda'an. Perlunya masyarakat menyadari hal ini, agar nantinya pola tingka laku masyarakat dalam menjalani kehidupan, berubah ke arah yang lebih baik.
- 3) Selain memiliki fungsi, cerita rakyat makam keramat Doi Bore juga memiliki kedudukan utama bagi masyarakat, yakni memberikan pengetahuan kepada semua masyarakat Buol, khususnya Desa Menda'an. Media pengetahuan tersebut berbentuk nasihat yang disampaikan kepada seluruh masyarakat yang ada di Buol. Kemudian kedudukan atau peranan cerita rakyat Makam keramat *Doi Bore* bisa dilihat dari unsur lain juga seperti unsur pendidikan, unsur agama, unsur budaya.
- 4) Cerita rakyat Makam keramat *Doi Bore* merupakan penunjang khasanah kebudayaan daerah. Mengingat cerita rakyat ini salah satu ragam sastra daerah Buol. Hal ini perlu disadari oleh para generasi penerus untuk berusaha mempelajari segala sesuatu yang belum diketahui, dan

berupaya menjaga cerita rakyat tersebut agar tidak akan punah mengingat perkembangan zaman yang berada di era globalisasi.

Saran

Berdasarkan hasil penelitian di Desa Menda'an, maka peneliti mengemukakan beberapa saran sebagai berikut:

- 1) Fungsi dan kedudukan dalam cerita rakyat Makam keramat *Doi Bore* dapat dipahami dan dijadikan bahan pembelajaran bagi masyarakat terutama bagi generasi muda, mengingat di dalamnya banyak terkandung ajaran moral yang dapat dijadikan cerminan diri membentuk karakter diri, menjadi orang lebih baik dalam menjalani kehidupan.
- 2) Kegiatan yang berkaitan dengan pemertahanan cerita rakyat sebagai salah satu sastra lisan di daerah kabupaten Buol, khususnya untuk Desa Menda'an sangat perlu ditingkatkan karena sekarang ini masyarakat utamanya generasi muda lebih meminati hal-hal yang bersifat moderen.
- 3) Penelitian sastra daerah diharapkan dapat mengembangkan dan melestarikan budaya di daerah, sebagai wujud rasa penghargaan kita terhadapnya, mengingat sastra daerah sebagai salah satu aset budaya nasional.
- 4) Penelitian ini hanya dibatasi pada fungsi dan kedudukan. Oleh karena itu peneliti mengharapkan kepada peneliti selanjutnya untuk meneliti lebih dalam lagi yang berhubungan dengan aspek lain.

