

**PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Skripsi yang berjudul

**STRUKTUR INTRINSIK LEGENDA KONTU KOWUNA  
PADA MASYARAKAT MUNA**

Oleh

**HERMIN  
NIM 311 410 086**

Telah diperiksa dan disetujui

Pembimbing I



**Dr. Sance A. Lamusu, M.Hum**  
NIP. 19630803 19803 2 002

Pembimbing II



**Dr. Muslimin, M.Pd**  
NIP. 19770817 200501 1 004

Mengetahui,

Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



**Dr. Fatmah AR. Umar, M.Pd**  
NIP. 196001041988032002

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul

STRUKTUR INTRINSIK LEGENDA KONTU KOWUNA  
PADA MASYARAKAT MUNA

Oleh

HERMIN  
NIM 311 410 086

Telah dipertahankan di depan dewan penguji

Hari/tanggal : Jum'at, 03 Oktober 2014

Waktu : 10.00

Penguji

1. Prof. Dr. H. Karmin Baruadi, M.Hum

1. ....

2. Dr. Fatma AR. Umar, M.Pd

2. ....

3. Dr. Sance A. Lamusu, M.Hum.

3. ....

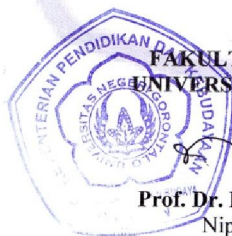
4. Dr. Muslimin, M.Pd

4. ....

Gorontalo, 03 Oktober 2014

DEKAN

FAKULTAS SASTRA DAN BUDAYA  
UNIVERSITAS NEGERI GORONTALO



Prof. Dr. Hj. Moon H. Otoluwa, M.Hum  
Nip. 19590902 198503 2001

## ABSTRAK

HERMIN. 2014. *Struktur Intrinsik Legenda Kontu Kowuna Pada Masyarakat Muna*. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Sastra dan Budaya, Universitas Negeri Gorontalo, Pembimbing I: Dr. Sance A. Lamusu, M.Hum, Pembimbing II: Dr. Muslimin, M.Pd.

Masalah yang diteliti dalam penelitian ini yaitu: (1) bagaimanakah penokohan dalam legenda kontu kowuna pada masyarakat Muna?, (2) bagaimanakah tema cerita dalam legenda Kontu Kowuna pada masyarakat Muna? (3) bagaimanakah hubungan tokoh dengan tema dalam legenda Kontu Kowuna pada masyarakat Muna? (4) bagaimanakah hubungan tokoh dengan plot dalam legenda Kontu Kowuna pada masyarakat Muna? Tujuan dari penelitian yaitu (1) mendeskripsikan penokohan dalam legenda Kontu Kowuna pada masyarakat Muna, (2) mendeskripsikan tema cerita dalam legenda Kontu Kowuna pada masyarakat Muna, (3) mendeskripsikan hubungan tokoh dengan tema dalam legenda Kontu Kowuna pada masyarakat Muna, (4) mendeskripsikan hubungan tokoh dengan plot dalam legenda Kontu Kowuna pada masyarakat Muna.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu metode deskriptif dan menggunakan pendekatan struktural. Data dalam penelitian ini berupa kutipan cerita yang mengandung unsur tema, plot, tokoh dan penokohan yang bersumber dari dalam cerita legenda Kontu Kowuna. Dalam teknik pengumpulan data ini menggunakan teknik wawancara dan teknik catat. Teknik analisis data yang digunakan yaitu mengidentifikasi, mengklasifikasikan, menganalisis, penarikan simpulan, dan disajikan. Simpulan dari hasil penelitian ini adalah: (1) penokohan dalam legenda Kontu Kowuna dapat dipahami dengan perwatakan atau karakter, tindakan, dan tingkah laku, (2) tema yang terdapat legenda Kontu Kowuna bervariasi, (3), hubungan tokoh dengan tema memiliki hubungan yang erat. Karena tema hadir untuk menggambarkan makna sebuah cerita sedangkan tokoh sebagai pelaku cerita untuk menyampaikan tema cerita, (4) hubungan tokoh dengan plot memiliki hubungan yang erat. Dalam cerita legenda Kontu Kowuna menggunakan plot lurus karena peristiwa-peristiwa yang dikisahkan kronologis, secara runtut.

**Kata Kunci** : Struktur Intrinsik, Legenda Kontu Kowuna, Masyarakat Muna