

## ABSTRAK

**I Wayan Sujana, 2014.** “ *Profil Kerajinan Pot Bunga Ma Kota Jaya Dikelurahan Tomulabuta'o Kecamatan Duingi Kota Gorontalo*”. **Skripsi**, S1 Pendidikan Teknik Kriya, Jurusan Teknik Kriya, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing I ) Drs. Suleman Dangkoa, M.Hum. dan pembimbing 2 ) Hasdiana S.Pd, M.Sn.

Penelitian ini bertujuan untuk memperoleh informasi yang akurat tentang Profil Kerajinan Pot Bunga Ma Kota Jaya Di kelurahan Tomulabuta'o Kecamatan Duingi Kota Gorontalo. Hasil penelitian ini diharapkan dapat bermanfaat untuk memperkaya wawasan dan pengetahuan tentang industri kerajinan, khususnya kerajinan pot bunga di kota Gorontalo.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan format studi kasus yang menghasilkan data bersifat deskriptif. Subjek penelitian ini adalah usaha Ma Kota Jaya, dengan objek penelitian adalah profil kerajinan usaha Ma Kota Jaya. data dikumpulkan menggunakan observasi, wawancara, dan kepustakaan. Data-data dianalisis dengan cara reduksi data, display data, verifikasi atau penarikan kesimpulan. Berdasarkan hasil analisis penelitian ditemukan bahwa profil Usaha Ma Kota Jaya terdiri dari: 1) sejarah berdirinya usaha; 2) pembuatan cetakan untuk pot bunga; 3) pembuatan pot bunga dengan mencetak; 4) bentuk dan ukuran produk yang dihasilkan; serta 5) pemasaran hasil produk pot bunga usaha Ma Kota Jaya Kelurahan Tomulabuta'o Kecamatan Duingi Kota Gorontalo.

Kata Kunci : Profil, Kerajinan, Pot Bunga.

## ABSTRACT

I Wayan Sujana, 2014. "Flower Pot Craft Profile Ma Kota Jaya In the village Tomulabuta'o Dugingi District of Gorontalo City". Thesis, S1 Technical Education Craft, Craft Engineering Department, Faculty of Engineering, University of Gorontalo. Supervisor 1) Drs. Suleman Dangkoa, M. Hum. And supervising 2) Hasdiana S.Pd, M.Sn.

This study aimed to obtain accurate information about the Flower Pot Craft Profile Ma Kota Jaya Subdistrict In Tomulabuta'o village Dugingi Gorontalo. The results of this study are expected to be useful to enrich the knowledge and knowledge of the craft industry, particularly in the flower pot craft Gorontalo city.

This study uses a qualitative approach with a case study format that generates the data is descriptive. Subjects of this study is an attempt Ma Kota Jaya, with the object of research is the craft business profile Ma Kota Jaya. Data were collected through observation, interviews, and literature. The data were analyzed by means of data reduction, data display, verification or conclusion. Based on the analysis of the research found that business profile Ma Jaya Kota consists of: 1) the history of the business; 2) manufacture of molds for flower pots; 3) creation of a flower pot with print; 4) The shape and size of the resulting products; as well as 5) the marketing of products flower pot business Ma Kota Jaya Village Tomulabutao Dugingi District of Gorontalo

*Keywords: Profile, Craft, Flower Pot.*