

ABSTRAK

Sumardika, Sang Putu. 2014. *Potensi dan Permasalahan Kerajinan Anyaman Bambu di Desa Tri Rukun, Kabupaten Boalemo, Provinsi Gorontalo*. Skripsi, Program Studi S1 Pendidikan Teknik Kriya, Jurusan Teknik Kriya, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing I: I Wayan Sudana, S.Sn, M.Sn dan Pembimbing II: Hasmah, S.Pd, M.Sn.

Penelitian ini bertujuan untuk menemukan data dasar tentang potensi dan permasalahan kerajinan anyaman bambu di Desa Tri Rukun, yang berkaitan dengan perajin, bahan baku, proses produksi dan hasil produksi. Dengan adanya data tersebut dapat membantu perajin maupun pemerintah dalam menentukan strategi pengembangan kerajinan anyaman tersebut.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan format studi kasus yang bersifat deskriptif, subjek dalam penelitian ini adalah kerajinan anyaman bambu di Desa Tri Rukun dengan objek dalam penelitian ini adalah potensi dan permasalahan yang meliputi kondisi perajin, bahan baku, produksi anyaman bambu, dan hasil produksi anyaman. Data dikumpulkan dengan cara melakukan observasi, wawancara, pengujian dan kepustakaan, data-data dianalisis secara interaktif.

Dalam penelitian ini memperoleh hasil yang berupa temuan-temuan sebagai berikut: 1) Potensi perajin anyaman bambu adalah adanya perajin yang menekuni kerajinan anyaman dengan keterampilan yang memadai, sedangkan masalahnya perajin yang ada kurang memiliki kreativitas dan belum adanya generasi muda yang menjadi penerus kerajinan tersebut; 2) potensi bahan bakunya adalah ketersediaan bahan baku untuk memenuhi kebutuhan perajin dengan kualitas “baik”, sedangkan masalahnya bahan baku kerajinan kurang diolah dengan baik; 3) potensi proses produksi proses produksi telah dilakukan secara sistematis mulai dari penyediaan bahan baku, pengawetan dan proses anyam, sedangkan masalahnya peralatan yang digunakan masih bersifat tradisional sehingga menghasilkan olahan bahan baku yang bersifat standar; 4) Potensi hasil produk adalah produk yang dihasilkan perajin telah sesuai dengan fungsi yang diinginkan, sedangkan masalahnya fungsi-fungsi produk itu hanya bisa dimanfaatkan oleh sebagian penduduk terutama penduduk Hindu Bali.

Kata kunci: potensi, permasalahan, kerajinan anyaman bambu

ABSTRACT

Sumardika, Sang Putu. 2014 Potential and Problems in the Village Craft Woven Bamboo Tri Pillars, Boalemo District, Gorontalo Province. Thesis, Technical Education Program S1 Kriya, Kriya Engineering Department, Faculty of Engineering, State University of Gorontalo. Supervisor I: I Wayan Sudana, S.Sn, M.Sn and Advisor II: Hasmah, S. Pd, M.Sn.

This study aims to find basic data on the potential and problems of bamboo handicrafts in the village of Tri Pillars, relating to artisans, raw materials, production processes and products. Given these data can help artisans and government in determining the strategy of development of woven handicrafts.

This study used qualitative methods to format descriptive case studies, subjects in this study is the bamboo craft village with Tri Pillars objects this study is potential and problems include crafters conditions, raw material, the production of woven bamboo and woven production. Data were collected by means of observation, interviewing, testing and literature, analyzed data interactively.

In this study results gained form as berikut findings: 1) The potential of bamboo artisans is the craftsman who pursue the craft woven with adequate skills, while the problem of existing artisans lack of creativity and lack of young people who became the successor of the craft; 2) the potential of the raw material is the availability of raw materials to meet the needs of crafters with quality "good", while the problem is less processed raw material with good craft; 3) the potential of the production process production process has been carried out systematically starting from the procurement of raw materials, preservation and weaving processes, while the problem is the equipment used to produce a still traditional processed raw materials that are standard; 4) The potential results of a product is a product produced by artisans in accordance with the desired function, while the problem is that the product functions can only be utilized by most of the population is mainly Hindu population of Bali.

Keywords: potential, problems, bamboo craft