

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang telah diuraikan sebelumnya, maka dapat di simpulkan hal-hal berikut.

- a) Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan bahwa dapat diketahui rata-rata kemampuan guru menerapkan metode *copy the master* dalam pembelajaran menulis kembali dengan kalimat sendiri cerpen yang telah dibaca selama 3 tahap yaitu, kemampuan guru sudah sangat baik dengan rata-rata nilai 100%. Hal ini dikarenakan metode *copy the master* ini sebelumnya sudah diterapkan pada observasi tahap ke-1 dan tahap ke-2. Disamping itu guru juga sudah melatih siswa agar mengamati dan menulis kembali dengan kalimat sendiri dengan logis. Meskipun pada saat observasi tahap ke-1 mengalami penurunan. Hal ini terjadi karena, guru tidak menerapkan metode *copy the master* sesuai dengan strukturnya, pada saat memberikan penjelasan cerpen yang akan ditulis kembali, ada beberapa tidak dengan penamaan cerpen tersebut. Tetapi secara keseluruhan kemampuan observasi tahap ke-1 sampai observasi tahap ke-3 mengalami peningkatan dan hasilnya mencapai rata-rata 100%
- b) Faktor-faktor yang menghambat kemampuan guru menerapkan metode *copy the master* dalam pembelajaran menulis kembali dengan kalimat sendiri cerpen yang telah dibaca, meliputi faktor waktu yang dimaksud adalah pada proses pembelajaran guru tidak melaksanakan kegiatan akhir yaitu

menyimpulkan pembelajaran. Media, yang dimaksud dengan faktor media adalah kurang kejelasan cerpen yang diberikan oleh guru. Dan buku sumber.

- c) Solusi untuk memecahkan hambatan kemampuan guru menerapkan metode *copy the master* dalam pembelajaran menulis kembali dengan kalimat sendiri cerpen yang telah dibaca adalah guru lebih mempersiapkan media sebelum pembelajaran berlangsung. Persiapan yang matang akan membuat media yang jelas, logis dan tidak menimbulkan penafsiran yang lain dari siswa.

## **5.2 Saran**

Berdasarkan simpulan di atas peneliti menyampaikan beberapa saran sebagai berikut.

- 1) Dalam proses belajar mengajar hendaknya guru harus pandai memilih metode yang sesuai dengan materi yang akan diajarkan.
- 2) Keaktifan dan konsentrasi siswa diperlukan dalam keterampilan menulis cerpen. Hal ini diakibatkan proses pembelajaran tersebut memerlukan suatu pengalaman yang luas bagi siswa.
- 3) Penelitian ini perlu pengembangan yang mendalam, olehnya itu penelitian selanjutnya harus berpedoman pada kriteria hasil kemampuan siswa menulis kembali dengan kalimat sendiri cerpen yang telah dibaca.

## KEPUSTAKAAN

- Arikunto, Suharsimi, 2013. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Akademik
- Aritonang, Keke Taruli. 2013. *Catatan Harian Guru Menulis Itu Mudah*. Yogyakarta: Andi
- Budiarti, Eulis Anggia. 2011. *Menulis Cerpen dengan Metode Copy The Master*. [http: // Kata-Pujangga. Blongspot.com/. . . dengan-metode-copy](http://Kata-Pujangga.Blongspot.com/. . . dengan-metode-copy). Html. Diakses 17 November 2013
- Darmadi, Hamid. 2011. *Metode Penelitian Pendidikan*. Pontianak: Alfabeta, Cv
- Didipu, Herman. 2011. *Berkenalan dengan Sastra*. Jakarta: Dapur Buku
- Jabrohim, dkk. 2003. *Cara Menulis Kreatif*. Yogyakarta: Pustaka Belajar
- Kurniawan, Heru, dan Sutardi. 2012. *Penulisan Sastra Kreatif*. Yogyakarta: Pustaka Belajar
- Marahimin, Ismail. 1994. *Menulis Secara Populer*. Jakarta: Pustaka Jaya
- Gumilar, Ari Indra. 2013. *Upaya Meningkatkan Pembelajaran Menuis Pantun Melalui Teknik Copy The Master (Penelitian Tindakan Kelas VII SMP Darul Falah Cihampelas Tahun Ajaran 2012-2013)*. Universitas Pendidikan Indonesia. Repository.upi.edu.
- Nurdiyanto, Burhan. 2012. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada Universitas Press
- Sugiyono. 2009. *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Suparno, dan Yunus, Mohamad. 2008. *Keterampilan Dasar menulis*. Jakarta: Universitas Terbuka
- Tarigan, Hendri Guntur. 1994. *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa
- Tuloli, Nani. 2000. *Teori Fiksi*. Gorontalo: Nurul Jannah