

ABSTRAK

Herfin Djafar. 2015. *Bahasa dalam Puisi Lama dan Puisi Baru*. Skripsi, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Sastra dan Budaya, Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing I Prof. Dr. Hj. Sayama Malabar, M.Pd, dan Pembimbing II Dr. Muslimin, M.Pd. Masalah dalam penelitian ini, yakni (1) apa saja pilihan kata puisi lama dalam pantun dan syair dan puisi baru dalam ode dan elegi? (2) bagaimanakah bentuk pilihan kata puisi lama dalam pantun dan syair dan puisi baru dalam ode dan elegi? tujuan umum dari penelitian ini adalah mendeskripsikan bahasa dalam puisi lama dan puisi baru. Tujuan khusus dari penelitian ini adalah (a) mengidentifikasi pilihan kata puisi lama dalam pantun dan syair dan puisi baru dalam ode dan elegi (b) mendeskripsikan bentuk pilihan kata yang digunakan puisi lama dalam pantun dan syair dan puisi baru ode dan elegi. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif. Data penelitian berupa pilihan kata yang mengandung macam-macam makna dan struktur leksikal. Data pilihan kata bersumber dari teks puisi lama dan puisi baru. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik baca dan catat. Berdasarkan hasil penelitian di atas ditemukan bahwa pilihan kata yang digunakan pengarang dalam puisi lama dan puisi baru mempunyai struktur leksikal yaitu antonim dan sinonim, serta dua macam makna, yaitu makna denotatif dan makna konotatif. Dilihat dari struktur leksikal puisi lama lebih banyak menggunakan antonim dibandingkan sinonim, sedangkan dalam puisi baru hanya menggunakan sinonim. Dilihat dari macam-macam makna puisi lama lebih banyak menggunakan makna konotatif dibandingkan makna denotatif, sedangkan dalam puisi baru lebih banyak menggunakan makna konotatif dibandingkan makna denotatif.

Kata Kunci : Pilihan Kata, Puisi Lama, Puisi baru