

BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Setelah melalui proses analisis, maka dapat disimpulkan penggunaan diksi dan makna dalam parikan sms lebaran Idul Fitri sebagai berikut.

1. Diksi yang digunakan dalam parikan sms lebaran Idul Fitri yakni terdapat 4 macam diksi. Diksi-diksi tersebut menyangkut ketepatan penggunaan kata populer, penggunaan kata bermakna konotasi, penggunaan kata bersinonim, penggunaan kata atau istilah yang tepat. Diksi yang dominan digunakan adalah diksi dalam bahasa Asing yaitu bahasa Arab dan bahasa daerah. Penggunaan pilihan kata tersebut dimaksudkan agar kata-kata di dalamnya terdengar indah, bervariasi atau tidak monoton dan tidak membosankan bagi para pembaca.
2. Makna dalam parikan sms lebaran ditemukan beberapa jenis-jenis makna yang digunakan oleh pengguna parikan yakni: (1) Makna afektif, (2) Makna denotatif, (3) Makna kiasan, (4) Makna konotatif, dan (5) Makna stilistika. Dalam hal ini, pengguna parikan cenderung menggunakan makna denotatif.

5.2 Saran

Disadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih banyak terdapat kesalahan dan kekeliruan. Oleh karena itu, sehubungan dengan adanya penelitian yang telah dilakukan, maka terdapat beberapa saran yang perlu penulis sampaikan kepada semua yang sempat membaca karya ini, terlebih lagi kepada pihak yang berkecimpung dan bergelut dalam dunia kebahasaan. Adapun saran tersebut sebagai

berikut.

1. Sebagai masyarakat pemakai bahasa, disarankan agar bisa memilih diksi atau kata-kata yang tepat dan dapat dipahami oleh pembaca yang terdiri dari berbagai kalangan masyarakat.
2. Setiap kata-kata yang diungkapkan oleh pengguna parikan sms lebaran kepada pembaca tidak hanya sebagai bahan penghibur semata, melainkan memiliki maksud dan tujuan yakni untuk menyampaikan pesan. Oleh sebab itu, diharapkan kepada pembaca SMS untuk mengambil makna dari sebuah pesan tersebut, serta bagi pengguna parikan kata-katanya yang diungkapkan juga harus tepat sehingga pembaca dari berbagai kalangan dengan mudah memahami maksud dan tujuan yang hendak disampaikan.
3. Penelitian ini masih dapat dilanjutkan bagi peneliti selanjutnya yang berkiprah dalam penelitian tentang kebahasaan dengan meneliti ejaan dalam SMS terhadap penggunaan bahasa tulis. Dengan adanya penelitian tentang kebahasaan kita dapat mengetahui kekurangan dan kelebihan bahasa Indonesia dalam sebuah tulisan.

Daftar Pustaka

- Aminuddin. 1985. *Semantik Pengantar Studi Tentang Makna*. Bandung: Sinar Baru Algensindo
- Ambary, Abdullah. 1983. *Intisari Sastra Untuk SMTP*. Bandung: Djatnika.
- Arikunto, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Badudu, J.S dan Sutan Mohammad Zain. 1994. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan
- Badrun, Ahmad. 1989. *Pengantar Ilmu Sastra (Teori Sastra)*. Surabaya: Usaha Nasional
- Chaer, Abdul. 2002. *Kamus Ungkapan Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta
- Djajasudarma, T. Fatimah. 2010. *Metode Linguistik, Ancangan Metode Penelitian dan Kajian*. Bandung: PT Refika Aditama
- Djojuroto, Kinayati. 2005. *Puisi: Pendekatan dan Pembelajaran*. Bandung: Nuansa
- Eddy, Nyoman Tusthi. 1991. *Kamus Istilah Sastra Indonesia*. Flores, NTT: Nusa Indah.
- Jupriono, D. 2001. *Revitalisasi Fungsi Sosial Parikan dalam Tradisi Lisan Jawa*. Surabaya: Jurnal Humanika VIII/2
- Keraf, Gorys. 2000. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Kridalaksana, Harimurti. 1993. *Kamus Linguistik*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama

Muhammad. 2011. *Metode Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media

Novia. 2013. *Pengertian SMS (Short Message Service)*.

(<http://rependik.com/program/pengayaan-pembelajaran/petik/561->

[pengertian-sms-short-message-service.html](http://rependik.com/program/pengayaan-pembelajaran/petik/561-pengertian-sms-short-message-service.html)) diunduh tanggal 25 September

2014

Pateda, Mansoer. 1989. *Semantik Leksikal*. Flores-NTT: Nusa Indah

————— 2005. *Morfologi Bahasa Indonesia*. Gorontalo: VILADAN

————— 2009. *Linguistik*. Gorontalo: VILADAN

————— 2011. *Semantik Leksikal*. Gorontalo: VILADAN.

Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. 1990. *Ensiklopedi Nasional Indonesia*.

Jakarta: PT Cipta Adi Pustaka.

Rafiek, Muhammad. 2005. *Sosiolinguistik: Kajian Multidisipliner*. Malang: UM

Press.

Samsuri. 1994. *Analisis Bahasa*. Jakarta: Erlangga

Soedjito. 1988. *Kosakata Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama

Suharso dan Ana Retnoningsih. 2012. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Semarang:

Widya Karya

Sumarsono dan Paina Partana. 2002. *Sosiolinguistik*. Yogyakarta: SABDA dan

Pustaka Pelajar

Tarigan, Henry Guntur. 1993. *Pengajaran Kosakata*. Bandung: Angkasa.

Tuloli, dkk. 1987. *Teori Puisi dan Apresiasi Puisi*. Gorontalo: Dunia Karya

- Ullmann, Stephen. 2014. *Pengantar Semantik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Waluyo, Herman J. 1991. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Bandung: Angkasa
- Zaidan, Abdul Rozak dan Ruspata, Anita K. dan Hani'ah. 2007. *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Zulkarnaini. 2003. *Budaya Alam Minangkabau Untuk SLTP Kelas 3*. Bukittinggi: Usaha Ikhlas