

ABSTRAK

Harsyit Fadliyah (614410017) *Kajian Dampak Sosial Ekonomi Petani Terhadap Pemberdayaan Kelompok Tani Padi Sawah (Studi Kasus Di Desa Hulawa Kecamatan Telaga, Kabupaten Gorontalo)*. Dibawah bimbingan Asda Rauf dan Wawan K. Tolinggi.

Tujuan penelitian ini adalah menganalisis tentang (1); bagaimana peran kelompok tani dan (2); dampak sosial ekonomi petani terhadap pemberdayaan kelompok tani padi sawah. Metode yang digunakan adalah metode survey yang merupakan pengumpulan data empirik berdasarkan wawancara dan observasi. Dimana terbagi atas data primer dan data sekunder. Pemilihan sampel digunakan secara *purposive sampling* dan penentuan sampel petani menggunakan *rumus slovin* dengan jumlah sampel 65 orang. Teknik analisis yang digunakan adalah analisis deskriptif dan analisis regresi berganda. Dengan hasil penelitian (1); Peran kelompok tani yang ada di Desa Hulawa belum efektif hal ini disebabkan karena penyaluran bantuan bersubsidi di daerah penelitian tidak berjalan dengan baik. (2); Pemberdayaan kelompok terhadap sosial ekonomi petani yakni ; Secara simultan yakni berdasarkan nilai F_{hitung} diperoleh 1,498 dengan sig. = 0,179 yang berarti $F_{hitung} > F_{tabel}$. Dengan demikian berdasarkan kriteria maka secara *simultan* variabel (luas lahan, pendapatan, jumlah tanggungan, produksi, umur, pendidikan, lamanya berusahatani, frekuensi mengikuti penyuluhan) tidak berpengaruh dan tidak nyata secara simultan atau bersama-sama terhadap pemberdayaan kelompok tani dalam sosial ekonomi petani. Secara parsial yang berpengaruh pada pemberdayaan kelompok tani yaitu luas lahan dengan hasil uji t diperoleh nilai koefisien regresi untuk variabel produksi dengan hasil uji t diperoleh nilai koefisien regresi untuk variabel produksi dengan nilai $T_{hitung} = 2,043$ dengan sig. 0,046, variabel umur memberikan pengaruh pada pemberdayaan kelompok tani dengan hasil analisis diperoleh nilai koefisien regresi dengan nilai $T_{hitung} = -2,023$ dengan sig. 0,048.

Kata Kunci :. *Sosial Ekonomi Pemberdayaan Kelompok Tani Padi Sawah*