

ABSTRAK

Milawaty Eky, 2015 “Meningkatkan Sosial Emosional Anak Melalui Seni Tari Kreasi di kelompok B Pada TK Negeri Pembina Sipatana KotaGorontalo”, Skripsi, Fakultas Ilmu Pendidikan Program S-1 PAUD, Universitas Negeri Gorontalo Pembimbing I Drs. Hi. Haris Mahmud, S.Pd, M.Si dan Pembimbing II Irvin Novita Arifin, S.Pd, M.Pd.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah, Bagaimana sosial emosional anak dapat ditingkatkan melalui seni tari kreasi di kelompok B Pada TK Negeri Pembina Sipatana Kota Gorontalo. Tujuan penelitian ini adalah: Meningkatkan Sosial Emosional Anak Melalui Seni Tari Kreasi di Kelompok B Pada TK Negeri Pembina Sipatana Kota Gorontalo. Penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas dengan prosedur penelitian terdiri dari: tahap persiapan, tahap pelaksanaan tindakan, tahap pemantauan dan evaluasi, tahap analisis dan refleksi. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian tindakan kelas (PTK) dengan maksud memberikan gambaran terhadap peningkatan sosial emosional anak di kelompok B pada TK Negeri Pembina Sipatana Kota Gorontalo. Hasil siklus I diperoleh data untuk prosentase rata-rata peningkatan sosial emosional anak pada aspek, (a) kerja sama, (b) disiplin, (c) percaya diri, (c) mandiri, diperoleh kriteria mampu 65%. Pada siklus II diperoleh data untuk prosentase rata-rata peningkatan sosial emosional anak pada aspek, (a) kerja sama, (b) disiplin, (c) percaya diri, (c) mandiri, diperoleh kriteria mampu 85%. Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa melalui seni tari kreasi sosial emosional anak di kelompok B Pada TK Negeri Pembina Sipatana Kota Gorontalo dapat ditingkatkan. Oleh karena itu seni tari kreasi dapat dijadikan sebagai salah satu strategi untuk meningkatkan sosial emosional anak pada TK agar tercipta kerja sama, disiplin, percaya diri, dan mandiri dalam diri anak.

Kata Kunci : Sosial Emosional, Seni Tari Kreasi

ABSTRACT

Milawaty Eky, 2015 "Improving Children's Social Emotional Through Dance Creations in group B At Pembina State TK Sipatana KotaGorontalo", Thesis, Faculty of Education S-1 ECD Program, State University of Gorontalo Supervisor I Drs. Hi. Haris Mahmud, S.Pd, M.Si and Supervisor II Irvin Novita Arifin, S.Pd, M.Pd.

The problem of this study is, How can a child's emotional social enhanced through the art of dance creations in group B In kindergarten Pembina State Sipatana Gorontalo. The purpose of this study is: To improve children's social emotional through the art of dance creations in group B In kindergarten Pembina State Sipatana Gorontalo. This research is a classroom action research procedure consisted of: the preparation phase, the implementation phase of action, observation and evaluation stage, the stage of analysis and reflection. The method used in this research is the method of classroom action research (PTK) with the intention of giving a picture of the child's emotional social improvement in group B at the Pembina State TK Sipatana Gorontalo. Results of the first cycle of data obtained for the average percentage increase in the child's emotional social aspects, (a) cooperation, (b) discipline, (c) confidence, (c) an independent, capable criteria of 65% was obtained. In the second cycle of data obtained for the average percentage increase in the child's social emotional aspects, (a) cooperation, (b) discipline, (c) confidence, (c) an independent, capable criteria of 85% was obtained. Based on the results of this study concluded that through the creation of social dance in group B of emotional child In kindergarten Pembina State Sipatana Gorontalo city can be improved. Therefore dance creations can be used as a strategy to improve children's social emotional at kindergarten in order to create cooperation, discipline, confidence, and independence in the child.

Keywords : Social Emotional, Dance Creations