

ABSTRAK

Rukmini Pobela 2015. Judul Skripsi “*Pesan Moral Dalam Syair Selamat Pada Prosesi Perkawinan Adat Bolaang Mongondow*” Program studi pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Sastra dan Budaya Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing 1. Dr. Fatmah AR Umar, M.P d dan Pembimbing 2 Dr. Muslimin, M.p d

Syair merupakan bentuk puisi lama yang sangat digemari oleh masyarakat melayu di masa lampau, Syair umumnya berisi suatu cerita atau suatu uraian panjang. Namun, ternyata tidak hanya itu saja, Syair juga berisi cerita angan-angan sejarah, petuah-petuah, dan juga merupakan pengolahan bebas dari sebuah prosa. Selain itu, yang perlu di ingat bahwa syair mengandung nilai-nilai luhur.

Adapun yang menjadi masalah dalam penelitian ini adalah bagaimana struktur syair *Salamat*?. Secara umum yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah mendeskripsikan pesan moral dalam syair *Salamat*.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif, yakni bertujuan untuk menggambarkan bentuk syair *Salamat*. Teknik yang dilakukan dalam menganalisis data adalah (1) Membaca secara berulang teks syair *salamat*. (2) Memahami secara mendalam isi syair *salamat*. (3) Menandai bagian-bagian pada syair yang merupakan pesan moral. (4) Menganalisis struktur syair *Salamat* pada masyarakat Bolaang Mongondow ditinjau dari segi moral.

Penelitian diatas, menunjukkan bahwa (1) pesan moral dalam syair *salamat* mengenai nasehat orang tua untuk anaknya agar dijauhkan perselisihan dan perkelahian, (2) pesan moral dalam syair *salamat* mengenai nasehat kehidupan setiap hari, maka pahalanya adalah hidup sejahtera dan bahagia.

Kata kunci : Pesan Moral, syair, perkawinan Adat

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi Yang Berjudul

**PESAN MORAL DALAM SYAIR” SALAMAT” PADA PROSESI
PERKAWINAN ADAT BOLAANG MONGONDOW
(Suatu pendekatan struktural)**

Oleh

**Rukmini Pobela
NIM 311 406 064**

Telah diperiksa dan disetujui untuk di uji tgl 10 Juli 2015

Pembimbing I,



**Dr. Fatmah AR. Umar, M.pd
NIP 19600104 198803**

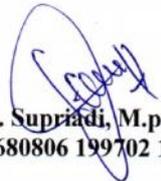
Pembimbing II



**Dr. Muslimin, M.pd
NIP 19770817 200501 1004**

Mengetahui:

Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia,



**Prof. Dr. Supriadi, M.pd
NIP. 19680806 199702 1002**

LEMBAR PENGESAHAN
Skripsi yang berjudul
Pesan Moral Dalam Syair "Salamat" Pada Prosesi Perkawinan Adat Bolaang
Mongondow
(Suatu Pendekatan Struktural)

Oleh

Rukmini Pobela
NIM. 311 406 064

Telah diperbaiki sesuai dengan saran, masukan, dan koreksi pada saat ujian
hasil penelitian yang dilaksanakan pada hari rabu, tanggal 8 juli 2015.
Demikian lembar persetujuan ini dibuat

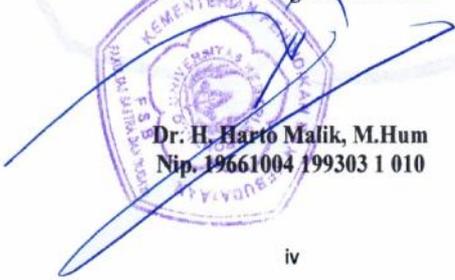
Hari, Tanggal : Rabu, 8 Juli 2015

Waktu : 13.00-14.00 WITA

NO	PENGUJI/PEMBIMBING	TANDA TANGAN
1	Prof. Dr. Hj. Sayama, Malabar, M.P d	
2	Dr. Munkizul U. Kau, M.Phil	
3	Dr. Fatmah AR.Umar, M.P d	
4	Dr. Muslimin, M. Pd	

Gorontalo, 8 Juli 2015

Dekan Fakultas Sastra dan Budaya
Universitas Negeri Gorontalo


Dr. H. Harto Malik, M.Hum
Nip. 19661004 199303 1 010

iv