

**PERSETUJUAN PEMBIMBING**

**Skripsi yang Berjudul  
SIMBOLISASI TOKOH DALAM NASKAH DRAMA  
“REPUBLIK REPTIL” KARYA RADHAR PANCA DAHANA  
(Kajian Semiotika Sastra)**

**OLEH**

**GESIKA MUDA  
NIM 311 411 002**

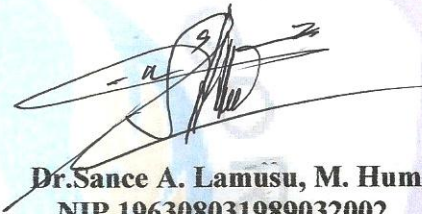
**Telah Disetujui dan Diperiksa untuk Diuji Tanggal 9 Juli 2015**

**Pembimbing I,**



**Prof. Dr.H.Moh.Karmin Baruadi,M.Hum  
NIP 195810261986031004**

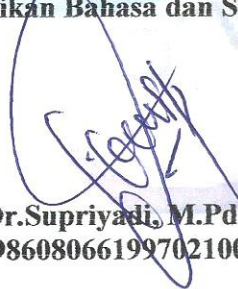
**Pembimbing II,**



**Dr.Sance A. Lamusu, M. Hum  
NIP 196308031989032002**

**Mengetahui:**

**Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,**



**Prof.Dr.Supriyadi, M.Pd  
NIP 1986080661997021002**

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul

**SIMBOLISASI TOKOH DALAM NASKAH DRAMA  
"REPUBLIK REPTIL" KARYA RADHAR PANCA DAHANA  
(Kajian Semiotika Sastra)**

OLEH

**Gesika Muda  
NIM 311 411 002**

Telah dipertahankan di depan dewan penguji

Hari, Tanggal : Kamis 10 Juli 2015  
Waktu : 13.00-14.00 Wita

Penguji

- |   |         |
|---|---------|
| 1. Dr. Hj. Ellyana. G Hinta, M.Hum        | 1. .... |
| 2. Zilfa Achmad Bagtayan, S.pd, M,A       | 2. .... |
| 3. Prof. Dr. H.Moh. Karmin Baruadi, M.Hum | 3. .... |
| 4. Dr. Sance A. Lamusu, M. Hum            | 4. .... |

Gorontalo, 10 Juli 2015

**Dekan Fakultas Sastra dan Budaya  
Universitas Negeri Gorontalo**

**Dr. Harto Malik, M.Hum  
NIP 19661004 199303 1 010**

## ABSTRAK

**Gesika Muda. 2014.** *Simbolisasi Tokoh dalam Naskah drama Republik Reptil karya Radhar Panca Dahana.* Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Sastra dan Budaya, Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing I, Prof. Dr.H. Karmin Baruadi, M, Hum dan Pembimbing II, Dr.Sance A. Lamusu M.Hum.

Simbolisasi tokoh dalam naskah drama Republik Reptil adalah naskah drama yang dijadikan suatu sumber penelitian. Permasalahan dalam penelitian ini yaitu, Bagaimana bentuk simbol yang terdapat dalam naskah drama "*Republik Reptil karya Radhar Panca Dahana*", Bagaimana makna simbol karakter tokoh dalam naskah drama "*Republik Reptil karya Radhar Panca Dahana*". Adapun tujuan penelitian ini yaitu, Mendeskripsikan karakter tokoh yang diperankan dalam naskah drama "*Republik Reptil karya Radhar Panca Dahana*", Menganalisis makna simbol tokoh dalam naskah drama "*Republik Reptil karya Radhar Panca Dahana*".

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik pustaka dan catat. Teknik pengumpulan data dimaksud yaitu, mengumpulkan data, membaca, mengidentifikasi data, mengklasifikasi data, mendeskripsikan data, serta melakukan penarikan kesimpulan terhadap data yang diperoleh.

Hasil penelitian menunjukkan pada menganalisis makna simbol tokoh yang ada pada naskah drama "*Republik Reptil*". Simpulan penelitian ini mengidentifikasi makna simbol, menganalisis makna simbol tokoh dan karakter dalam naskah.

Kata-kata kunci : *Simbolisasi, tokoh, dalam naskah drama, republik reptil, karya, radhar panca dahana*