

BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan maka dapat diambil beberapa simpulan mengenai struktur cerita dan nilai kepahlawanan cerita rakyat Perang Panipi yang diuraikan sebagai berikut.

- 1) Tema cerita adalah sejarah perjuangan rakyat Gorontalo pada masa penjajahan Belanda.
- 2) Alur cerita menggunakan alur maju.
- 3) Tokoh cerita merupakan tokoh protagonis dan tokoh antagonis.
- 4) Latar cerita terdiri atas latar tempat, waktu, dan suasana.
- 5) Amanat cerita yakni banyak mengandung pesan moral dan agama.
- 6) Nilai kepahlawanan dalam cerita, meliputi; rela berkorban, keberanian, kesetiaan, dan tidak kenal menyerah.

5.2 Saran

Berdasarkan simpulan di atas maka peneliti mengemukakan beberapa saran kepada pihak-pihak terkait dalam penanaman nilai kepahlawanan, diantaranya adalah sebagai berikut.

1) Bagi Masyarakat

Nilai kepahlawanan yang digambarkan dalam cerita rakyat Perang Panipi perlu ada dalam setiap jiwa masyarakat Gorontalo. Generasi muda sebagai penerus bangsa selalu dapat menempatkan nilai kepahlwanan dalam setiap sikap sosial.

2) Bagi Peneliti

Peneliti yang ingin meneliti masalah nilai kepahlawanan, ada baiknya lebih memperdalam masalah nilai kepahlawanan melalui objek kajian yang berbeda, sehingga dapat memperluas pengetahuan.

3) Bagi Guru

Cerita rakyat Perang Panipi dapat digunakan sebagai bahan pembinaan dan pengembangan pelajaran apresiasi sastra di sekolah, terutama sekolah-sekolah yang ada di daerah Gorontalo.

DAFTAR PUSTAKA

- Alimun, Asni. 2014. *Patriotisme Tokoh dalam Novel Jalan Tak Ada Ujung Karya Mukhtar Lubis*. Skripsi SI di Fakultas Sastra dan Budaya UNG, Gorontalo.
- Amin, Maswardi Muhammad. 2011. *Pendidikan Karakter Anak Bangsa*. Jakarta: Baduose Media Jakarta.
- Amir, Adriyatti. 2013. *Sastra Lisan Indonesia*. Yogyakarta: CV Andi Offset.
- Dananjaya, James. 2003. *Folklor Amerika Cermin Multicultural yang Menunggal*. Jakarta: Pustaka Utama Grafiti.
- _____. 1997. *Folklor Indonesia: Ilmu Gosip, Dongeng dan Lain-Lain*. Jakarta: Pustaka utama Grafiti.
- Daulima, Farha. 2006. *Mengenal Sastra Lisan Daerah Gorontalo (1)*. Gorontalo: Forum Suara Perempuan.
- Endraswara, Suwardi. 2013. *Metodologi Penelitian Sastra "Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi"*. Jakarta: CAPS.
- Eraku, Nun Thalib. 2007. *Untaian Historis: Kiprah Perjuangan Perempuan Gorontalo*. Gorontalo: UNG Press.
- Esten, Mursal. 1993. *Struktur Sastra Lisan Kerinci*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Malabar, Sayama. 2009. *Bahan Ajar Metodologi Penelitian Bahasa dan Sastra*.
- Manguali, Selviana. 2014. *Nilai Budaya dan Kepahlawanan dalam Cerita Rakyat Dayak Kanayatn Pada Buku Muatan Lokal Landak 2007*. Skripsi SI pada FKIP Untan.
- Mar'at. 1982. *Pemimpin dan Kepemimpinan*. Jakarta: Ghalial Indonesia.
- Muhammad, Abdulkadir. 2011. *Ilmu Sosial Budaya Dasar*. Bandung: Citra Aditya Bakti.
- Mulyana, Rohmat. 2004. *Mengartikulasikan Pendidikan Nilai*. Bandung: Alfabeta.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2012. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

- Ryan, Michael. 2011. *Teori Sastra: Sebuah Pengantar Praktis*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Sarmadi, L.G. 2009. *Kajian Strukturalisme dan Nilai Edukatif dalam Cerita Rakyat Kabupaten Klaten*. Tesis Program Pascasarjana pada Program Studi Bahasa Indonesia Universitas Sebelas Maret. <http://www.google.com/tesisnilaiedukatifdalamceritarakyat>. Diakses tanggal 17 Februari 2015.
- Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sudjiman, Panuti. 1990. *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta: Gramedia.
- Sulistiyani. 2008. *Penanaman Nilai Kepahlawanan dalam Pembelajaran IPS Sekolah Dasar (SD) di Daerah Binaan (DABIN) IV Cabang Dinas Pendidikan Kecamatan Semarang Timur*. Tesis Program Pascasarjana pada Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial Universitas Negeri Semarang. <http://www.google.com/tesisnilaikepahlawananolesulistiyani>. Diakses tanggal 2 Februari 2015.
- Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa. 2008. *Kamus Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa.
- Tuloli, Nani. 1993. *Cerita Rakyat Kepahlawanan Gorontalo*. Jakarta: Lamahu.
 ————. 2000. *Teori Fiksi*. Gorontalo: BMT Nurul Jannah.
- Winarno dan Suhartatik. 2010. *Pendidikan Kewarganegaraan*. Jakarta: Pusat Perbukuan Kementerian Pendidikan Nasional.
- Zaidan, Abdul Rozak. 2002. *Pedoman Penelitian Sastra Daerah*. Jakarta: Pusat Bahasa.