

PERSETUJUAN PEMBIMBING


**Skripsi yang Berjudul
Struktur dan Nilai Religius dalam Legenda *Kobulu ni Bagaya*
Pada Masyarakat Bolango**

Oleh

**Serlita Ismail
NIM 311 411 120**

Telah diperiksa dan disetujui untuk Diuji Tanggal 08 Juli 2015

Pembimbing I


**Dr. Hj. Ellyana G. Hinta, M.Hum
NIP. 19620823 198803 2 001**

Pembimbing II


**Dr. Munkizul U. Kau, S.Fil.I., M.Phil.
NIP. 19760329 200501 1 001**

Mengetahui:

Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia


**Prof. Dr. Supriyadi, M.Pd
NIP. 196808061997021002**

LEMBAR PENGESAHAN

**STRUKTUR DAN NILAI RELIGUS DALAM LEGENDA
KOBULU NI BAGAYA PADA MASYARAKAT BOLANGO**

Oleh

**Serlita Ismail
NIM 311 411 120**

Telah dipertahankan didepan dewan penguji

**Hari, tanggal : Kamis, 09 Juli 2015
Waktu : 9.30-10.00**

Penguji,

1. Dr. Fatmah AR. Umar, M.Pd.

1).....


2. Dr. Sance A. Lamusu, M.Hum.

2).....


3. Dr. Ellyana G.Hinta, M.Hum.

3).....


4. Dr. Munkizul U.KaU, S.Fil.I., M.Phil.

4).....


Gorontalo, 9 Juli 2015

**Dekan Fakultas Sastra dan Budaya
Universitas Negeri Gorontalo**

**Dr. Harto Malik, M.Hum
NIP 19661004 199303 1 010**

ABSTRAK

Serlita Ismail. 2015. Struktur dan Nilai Religius dalam Legenda *Kobulu Ni Bagaya* Pada Masyarakat Bolango. Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Sastra dan Budaya, Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing I. Dr. Hj. Ellyana G. Hinta, M.Hum dan Pembimbing II. Dr. Munkizul U. Kau, S.Fil.I., M.Phil.

Bolaang Mongondow Selatan termasuk salah satu daerah di Provinsi Sulawesi Utara yang mempunyai cerita rakyat yang cukup beragam. Salah satunya adalah cerita rakyat yang berbentuk legenda yaitu *kobulu ni Bagaya*. *Kobulu ni Bagaya* adalah salah satu bagian dari sastra lisan yang sudah turun temurun diwariskan oleh para leluhur ceritanya, pada masa sekarang ini sudah mulai kurang mendapat perhatian, lebih khusus lagi dari kalangan generasi muda. Permasalahan yang diangkat dalam penelitian ini adalah bagaimana struktur dan nilai religius dalam legenda *Kobulu ni Bagaya* pada masyarakat Bolango? Tujuan dari penelitian ini yakni mendeskripsikan struktur dan nilai religius dalam legenda *Kobulu ni Bagaya* pada masyarakat Bolango.

Metode yang digunakan adalah metode deskriptif yakni menggambarkan dan menganalisis struktur dan nilai religius dalam legenda *Kobulu ni Bagaya* pada masyarakat Bolango. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah teknik wawancara.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa legenda *Kobulu ni Bagaya* terdapat struktur yang terdiri dari tema pemimpin yang adil dan bijaksana, rendah hati, pemberani, disegani dan ditakuti. Alur menggunakan alur mundur. Tokoh terdiri dari Bagaya, Masyarakat Bolango dan para penjajah atau musuh-musuh. Latar terdiri dari Molibagu, pantai, Beyangkasi, Gorontalo, Sondana dan Amanat yaitu tentang bagaimana menjadi seorang pemimpin yang baik terhadap rakyatnya. Adapun nilai religius terdiri Aqidah yang terdiri dari iman terhadap takdir, Syariah yang terdiri pola perilaku manusia terhadap Allah SWT dan Akhlak yang terdiri dari Akhlak terhadap sesama manusia.

Simpulannya yaitu cerita legenda *Kobulu ni Bagaya* merupakan salah satu bagian dari sastra lisan Bolaang Mongondow Selatan. Legenda *kobulu ni Bagaya* terdapat struktur yang terdiri dari tema pemimpin yang adil dan bijaksana, rendah hati, pemberani, disegani dan ditakuti. Alur menggunakan alur mundur. Tokoh terdiri dari Bagaya, Masyarakat Bolango dan para penjajah atau musuh-musuh. Latar terdiri dari Molibagu, pantai, Beyangkasi, Gorontalo, Sondana dan Amanat yaitu tentang bagaimana menjadi seorang pemimpin yang baik terhadap rakyatnya. Adapun nilai religius terdiri Aqidah yang terdiri dari iman terhadap takdir, Syariah yang terdiri pola perilaku manusia terhadap Allah SWT dan Akhlak yang terdiri dari Akhlak terhadap sesama manusia. *Kobulu ni Bagaya* merupakan salah satu kekayaan kebudayaan daerah.

Kata kunci: Struktur, Nilai Religius, Legenda, *Kobulu ni Bagaya*, Masyarakat Bolango.