

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Kreativitas memiliki arti kemampuan untuk menciptakan atau menemukan sesuatu yang baru yang berbeda dengan sebelumnya. Kreativitas merupakan kemampuan interaksi antara individu dan lingkungannya. Memanfaatkan lingkungan sekitar merupakan cara yang efektif untuk memusatkan perhatian siswa pada saat berlangsungnya proses pembelajaran, mengkonkretkan informasi merupakan sarana belajar yang tidak ada habisnya. Lingkungan sekitar mempunyai peran penting dalam proses pembelajaran IPA di SD karena pada dasarnya anak usia SD taraf perkembangan intelektualnya termasuk kategori operasional kongkret. Dengan memanfaatkan lingkungan sekitar dalam proses pembelajaran IPA, maka siswa dapat memperoleh pengalaman kongkret sehingga diharapkan lebih mudah dalam memahami konsep IPA.

Berdasarkan hasil penelitian di SDN 14 Kota Barat maka dapat disimpulkan bahwa kreativitas guru dalam memanfaatkan lingkungan sebagai sumber belajar IPA sudah cukup kreatif, mereka sudah sering mengajak siswa untuk melakukan penelitian maupun pengamatan terhadap tumbuhan yang berada dilingkungan sekitar. Namun mereka belum mengembangkan penggunaan media lingkungan tersebut mereka masih menggunakan media yang memang sudah ada di lingkungan seperti meneliti tumbuhan-tumbuhan yang memang sudah terdapat di lingkungan sekitar sekolah, sedangkan untuk pengembangannya belum terlihat.

5.2 Saran

Kreativitas mengajar guru sangat menentukan keberhasilan proses pembelajaran. Sehingga dengan demikian, diharapkan kepada guru IPA kedepannya untuk terus meningkatkan kemampuan dan kompetensi terutama dalam menggunakan lingkungan sebagai sumber belajar IPA.

DAFTAR PUSTAKA

- Asmani, Jamal Ma'mur. 2009. *Tips Menjadi Guru Inspiratif, Kreatif, dan Inovatif*.
Jogjakarta : Diva Press (Anggota IKAPI).
- Asaad, Ilyas. 2011. *Teologi Lingkungan*. Jakarta : Kementrian Lingkungan Hidup
Majelis Lingkungan Hidup PP Muhammadiyah.
- Asrori, Muhammad. 2007. *Psikologi Pembelajaran*. Bandung : CV Wacana
Prima.
- Hendriani, Yeni. 2010. *Memfaatkan Lingkungan Sebagai Sumber Belajar*.
(Online),([https://mgmpipadepok.files.wordpress.com/2010/09/memanfaatan-lingkungan.pdf](https://mgmpipadepok.files.wordpress.com/2010/09/memanfaatkan-lingkungan.pdf) diakses 1 Februari 2015).
- Purwanto, Ngalm. 2009. *Ilmu Pendidikan Teoritis Dan Praktis*. Bandung : PT
Remaja Rosdakarya.
- Rahmat, Abdul. 2009. *Super Teacher*. Bandung : MQS Publishing.
- Sitepu. 2014. *Pengembangan Sumber Belajar*. Depok : Bajagrasindo Persada.
- Sulistyowati, Eka. 2013. *Metodologi Pembelajaran IPA*. Jakarta : PT Bumi
Aksara.
- Talajan, Guntur. 2012. *Menumbuhkan Kreativitas dan Prestasi Guru*. Jogyakarta :
Laskbang Persindo.
- Utami, Selvi. 2014. *Penerapan Metode Outdoor Study Dengan Memanfaatkan
Lingkungan Sebagai Sumber Belajar Untuk Meningkatkan Aktivitas
Pembelajaran Dan Hasil Belajar Ipa Siswa Di Kelas V B Sdn 20 Kota
Bengkulu*. (Online), ([http://repository.unib.ac.id/8875/1/I,II,III,II 14 sel.FK.
pdf](http://repository.unib.ac.id/8875/1/I,II,III,II%2014%20sel.FK.pdf) di akses 1 Februari 2015).
- Wisudawati, Asih Widi. 2013. *Metodologi Pembelajaran IPA*. Jakarta : PT Bumi
Aksara.
- Wicoff, Joyce.2005. *Menjadi Super Kreatif Melalui Metode Pemetaan Pikiran*.
Bandung : Kaifa PT Mizan Pustaka.
- Yamin, Martinis. 2007. *Profesionalisasi Guru & Implementasi KTSP*. Jakarta :
Gaung Persada.