

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian, maka penulis dapat menarik kesimpulan, bahwa setelah siswa melakukan teknik olah vokal yang telah diterapkan oleh peneliti dalam 8 kali pertemuan, masih ada peserta didik yang belum bisa mengaplikasikan teknik olah vokal tersebut dan ada juga yang memahami dan dapat mengaplikasikan teknik tersebut pada lagu mayiledungga, lebih mengetahui cara pengucapan yang jelas, intonasi, pernapasan dan sikap badan yang baik. Dan sebagian peserta didik senang dan paham dengan pembelajaran yang di terapkan.

Dengan pembelajaran teknik olah vokal dapat memberikan ilmu pengetahuan dan kemampuan peserta didik untuk melakukan latihan teknik olah vokal yaitu artikulasi, intonasi, pernapasan, dan sikap badan, peserta didik dapat belajar teknik olah vokal melalui lagu mayiledungga tersebut, serta memberi pengetahuan kepada peserta didik bahwa teknik olah vokal bukan hanya digunakan untuk pemanasan sebelum melakukan aktifitas lainnya seperti MC pada setiap acara, pada drama, tetapi juga dapat digunakan dalam bernyanyi.

Pembelajaran teknik olah vokal khususnya bernyanyi dapat berpengaruh hasil pembelajaran teknik olah vokal yang mereka lakukan. Dapat di lihat dari peserta didik yang tidak berpengalaman bernyanyi dan yang berpengalaman bernyanyi. Serta kurangnya keseriusan dan kemauan peserta didik untuk melakukan teknik olah vokal yang dilakukan membuat peserta didik kesulitan dalam pengucapan artikulasi, intonasi, pernapasan, dan sikap badan. Penerapan

model pembelajaran yang di gunakan dalam penelitian ini memakai metode Drill ini merupakan salah satu faktor pendukung bagi peserta didik untuk mencapai hasil yang maksimal dimana dalam metode drill ini kekuatannya yaitu peserta didik yang mampu membantu peserta didik yang tidak mampu. Dalam hal ini peran peneliti sebagai pengamat partisipan sekaligus terjun langsung dalam proses pembelajaran teknik olah vokal.

5.2 Saran

Dari kesimpulan di atas yang telah di bahas maka peneliti mengemukakan saran-saran sebagai berikut:

1. Memperhatikan manfaat yang telah di berikan pada proses pembelajaran, maka sebaiknya kemampuan dan kemauan peserta didik dalam melakukan teknik olah vokal yang telah di berikan, harus di laksanakan dengan baik dan benar.
2. Meningkatkan pembelajaran dengan meningkatkan kemampuan dan kemauan dalam bernyanyi dengan menguasai teknik olah vokal, maka guru sangat diperlukan untuk mendidik peserta didik serta pihak-pihak sekolah harus mampu mengembangkan kemampuan siswa dalam pembelajaran pada semua bidang studi.
3. Sarana dan prasarana di sekolah SMP Negeri 2 Limboto harus di tambah khususnya guru seni budaya yang harus berkompeten dengan mata pelajaran seni budaya, bukan hanya guru yang di senibudayakan, dan

menambah ruangan praktek seni budaya agar pada saat pembelajaran seni budaya khususnya praktek tidak dapat mengganggu kelas lain yang sementara belajar mata pelajaran lain, sehingga peserta didik lebih nyaman dan berkonsentrasi dalam melaksanakan pembelajaran.

4. Guru sangat berpengaruh penting di dalam memberikan bimbingan kepada peserta didik, sehingga peserta didik itu sendiri lebih bisa meningkatkan minat dan bakat mereka khususnya pada pembelajaran seni budaya.

KEPUSTAKAAN

A. Tertulis

Aunurrahman.2012.*Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta

Djam'an Satori, Komariah Aan, 2013. *Metodologi Penelitian Kualitatif*.
Bandung : Alfabeta

Djamarah, Syaiful Bahri dan Zain Aswan.2006.*Strategi Belajar Mengajar*.
Jakarta: Rineka Cipta

Mukhtar, 2006. *Metode-Metode Pembelajaran*. Jakarta: Pustaka

My, Rudy.2008.” *Panduan Olah Vokal*”. Yogyakarta: Medpress, Yogyakarta

Roestiyah, 1991. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta

Sagala, Syaiful. 2011. *Konsep dan Makna Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta

Satya, Bayu DS. 2013. *Teknik Dasar Bernyanyi*. Yogyakarta: Andi

Seni Budaya. 2013. *Kementterian pendidikan dan Kebudayaan*. Jakarta

Simanungkalit. N.2008. “ *Teknik Vokal Paduan Suara*”, Jakarta:Gramedia
Pustaka Jakarta

B. Wawancara

Nama : Titin Abas,s,pd

Umur : 54 tahun

Pekerjaan : Guru seni Budaya

C. Internet

[Http/Guru Seni. Wordpress.com](http://Guru.Seni.Wordpress.com) waktu 10:42 siang hari jumat 2015