

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian mengenai peran guru dalam mengembangkan motorik halus anak melalui pembelajaran sentra kreativitas di kelompok B PPIT Al-Ishlah Kota Gorontalo, yaitu: peran guru dalam mengembangkan motorik halus anak melalui pembelajaran sentra kreativitas terbagi atas peran guru sebagai pengajar , peran guru sebagai fasilitator, peran guru sebagai pengelola kelas, dan peran guru sebagai evaluator. Peran guru dalam mengembangkan motorik halus sangatlah penting. Sehingga guru sebagai pengajar yaitu guru yang menyediakan tema,sub tema untuk memulai kegiatan pemebelajaran, guru sebagai fasilitator yaitu guru yang menyediakan alat dan bahan berupa media dari bahan bekas yang dapat di daur ulang dalam kegiatan pembelajaran, guru sebagai pengelola kelas yaitu guru membuat kelas agar anak merasa nyaman pada saat di mulainya kegiatan pembelajaran dengan bersih dan tertatah rapih, dan guru sebagai evaluator yaitu guru menilai perkembangan motorik halus anak dengan melihat perkembangan anak melalui hasil karya anak dan pada saat anak memulai kegiatan tersebut. Dari peran guru dalam mengembangkan motorik halus anak melalui pembelajaran sentra kreativitas sudah baik. Hal ini dapat di lihat dari 23 orang anak terdapat 11 anak yang mampu, 11 anak yang kurang mampu, dan 1 anak yang tidak mampu.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian tentang peran guru dalam mengembangkan motorik halus anak melalui pembelajaran sentra kreativitas di kelompok B PPIT Al-Ishlah Kota Gorontalo.

- 1) Bagi Guru penelitian ini dapat dijadikan bahan masukan agar dapat melaksanakan perannya dengan baik. Baik itu guru sebagai pengajar, guru sebagai fasilitator, guru sebagai pengelola kelas maupun guru sebagai

evaluator dalam mengembangkan motorik halus anak dalam pembelajaran sentra kreativitas.

- 2) Bagi sekolah dapat dijadikan bahan acuan untuk bagaimana mengembangkan motorik halus anak di sentra kreativitas
- 3) Bagi peneliti untuk dapat mengetahui dari mana tingkat perkembangan motorik halus anak di PPIT Al-Ishlah Kota Gorontalo dan sebagai acuan juga bagi calon peneliti lainnya untuk dapat mengembangkan penelitian selanjutnya.

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad Susanto. *Perkembangan Anak Usia Dini Pengantar dalam Berbagai Aspek*. Jakarta: PT Kencana Prenada Media Group. 2011
- Djamarah B Syaiful, *Guru dan Anak Didik dalam Interaksi Edukatif suatu Pendekatan Teoritis Psikologis*. Jakarta : Penerbit PT Rineka Cipta. 2005.
- Faizalnizbah. 2013. Pengertian Kreativitas.
<http://faizalnizbah.blogspot.com/2013/05/pengertian-kreativitas.html> (di akses 2 maret 2015)
- Jalanbaron. 2014. Pengertian Sentra dalam PAUD.
<http://jalanbaron.com/2014/05/pengertian-sentra-dalam-paud.html> (di akses 1 maret 2015)
- Kothijah Zahriah. 2012. Peran Guru dalam Mengembangkan Motorik Halus Anak. <http://kisidupku.blogspot.com> (di akses 9 juni 2015)
- Latif Mukhtar, Zulkhairina, Rita Zubaidah dan Muhammad Afandi (2013). *Orientasi Baru Pendidikan Anak Usia Dini Teori dan Aplikasi*. PT Kencana Prenada Media Group
- Malyloelhabox. 2013. Hakikata Perkembangan Motorik Halus Anak.
<http://melyloelhabox.blogspot.com/2013/05/hakikat-perkembangan-motorik-halus-anak.html> (di akses 13 Maret 2015)
- Massofa, 2013. Penerapan Model Pembelajaran Sentra untuk Anak Usia Dini. <http://massofa.wordpress.com/2013/05/22/penerapan-model-pembelajaran-sentra-untuk-anak-usia-dini.html> (di akses 2 maret 2015)
- Mulyasa E, 2009. *Menjadi Guru Profesional Menciptakan Pembelajaran Kreatif dan Menyenangkan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Nes4share, 2012. Sentra Seni. <http://nes4share.blogspot.com/2012/07/sentra-seni.html> (di akses 2 maret 2015)
- Pedoman Penerapan Pendekatan “*Beyond Centers and Circle Time (BBCT)*” (Pendekatan Sentra dan Saat Lingkaran) Dalam Pendidikan Anak Usia Dini. Jakarta: Direktorat Jendral Pendidikan Luar Sekolah Direktorat Pendidikan Anak Usia Dini.2006
- Rachmawati Yeni & Euis Kurniati. *Strategi Pengembangan Kreativitas Pada Anak Usia Taman Kanak-kanak*. Jakarta: PT Kencana Prenada Media Group. 2010.

Retno Soedari & Wismiarti. *Sentra Persiapan*. Jakarta Timur: Penerbit Pustaka Al-Falah. 2010

Satori, Djam'an, dkk (2005). *Profesi Keguruan*. Jakarta: Universitas Terbuka

Tkislambaitussalam, 2011. *Pendekatan Pembelajaran BCCT KBM Sistem Sentra*.
<http://tkislambaitussalam.wordpress.com/2011/03/03/pendekatan-pembelajaran-bcct-kbm-sistem-sentra.html> (di akses 28 februari 2015)

Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 137 Tahun 2014 tentang Standar Pendidik dan Tenaga Kependidikan

Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 146 Tahun 2014 tentang Kurikulum 2013 Pendidikan Anak Usia Dini

Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 137 Tahun 2014 tentang Tingkat Pencapaian Perkembangan Anak

Usman Uzer,2009. *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya

Wismiarti, Bermain, PPOT Modul IV. Jakarta Timur: Penerbit Sekolah Al-Falah. 2011.

W.R. Mommies. *Peran Orang tua dan Praktisi dalam Membantu Tumbuh Kembangn Anak Berbakat Melalui Pemahaman Teori dan Tren Pendidikan*. Jakarta: Penerbit Prenada Media Grup. 2007.

Wismiarti, Bermain, PPOT Modul IV. Jakarta Timur: Penerbit Sekolah Al-Falah. 2011.