

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang telah dikemukakan sebelumnya maka dapat disimpulkan hal-hal sebagai berikut.

- a. Hasil belajar siswa menanggapi cara pembacaan cerpen sebelum diterapkan metode *talking stick* pada siswa kelas VII B SMP Negeri I Bongomeme rata-rata 62,29. Hal ini dibuktikan oleh capaian hasil belajar dari 21 siswa, hanya 5 orang yang memperoleh nilai 71-80, sedangkan 16 orang memperoleh nilai 50-68 (belum mencapai kriteria ketuntasan minimal).
- b. Hasil belajar siswa menanggapi cara pembacaan cerpen setelah diterapkan metode *talking stick* rata-rata 81,93. Hal ini dibuktikan oleh capaian hasil belajar dari 21 siswa yang mendapat nilai 80-95 berjumlah 19 orang, dan hanya 2 orang yang memperoleh nilai 70-75.
- c. Terdapat pengaruh efektivitas penerapan metode *talking stick* dalam pembelajaran menanggapi cara pembacaan cerpen pada siswa kelas VII B SMP Negeri I Bongomeme. Hal ini dibuktikan oleh data hasil belajar yang diperoleh pada tes awal rata-rata 62,29 dan pada tes akhir diperoleh rata-rata 81,93. Data tersebut terjadi peningkatan sebesar 19,64%, dan hasil analisis hipotesis menunjukkan hasil t_{hitung} lebih besar dari t_{tabel} yaitu $21,13 > 2,09$ maka H_0 ditolak dan H_a diterima. Hasil pengujian ini menjadi dasar menyimpulkan adanya pengaruh yang signifikan efektivitas penerapan

metode *talking stick* terhadap hasil belajar siswa menanggapi cara pembacaan cerpen.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan dapat dikemukakan beberapa saran sebagai berikut.

a. Guru Bahasa Indonesia

Metode *talking stick* disarankan sebagai bahan masukan serta dapat digunakan atau diterapkan oleh guru pengajar mata pelajaran bahasa Indonesia. Akan tetapi, harus memperhatikan apakah metode *talking stick* cocok untuk digunakan pada kompetensi dasar yang diajarkan. Karena metode *talking stick* dapat digunakan untuk mengukur kemampuan berbicara siswa.

b. Siswa

Metode *talking stick* merupakan suatu metode yang menggunakan sebuah tongkat sebagai jatah untuk berbicara, menjawab pertanyaan guru dan memberikan tanggapan. Diharapkan kepada siswa agar lebih aktif dalam proses pembelajaran yang berlangsung dan lebih berani memberikan tanggapan maupun menjawab pertanyaan dari guru terkait dengan materi yang telah diajarkan.

c. Peneliti Lanjutan

Penelitian selanjutnya, disarankan untuk mengukur aspek-aspek lainnya dari keterampilan berbicara dengan menggunakan metode *talking stick*. Hal itu dapat

membuktikan bahwa metode *talking stick* efektif dibelajarkan dalam keterampilan berbicara.

DAFTAR PUSTAKA

- Aqib, Zainal. 2013. *Model-model Media, dan Strategi Pembelajaran Kontekstual (Inovatif)*. Bandung: Yrama Widya.
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Agustina. 2008. *Pembelajaran Keterampilan Membaca*. Fakultas bahasa sastra seni UNP
- Atar Semi, M. 1988. *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya
- Basri, Harjon. 2014. *Apresiasi Pengajaran Prosa Fiksi*.
<http://harjonbasri.blogspot.co.id/2014/11/apresiasi-pengajaran-prosa-fiksi.html> diakses 26 februari 2016
- Didipu, Herman. 2013. *Teori Pengkajian Sastra Sebuah Pengantar*. Yogyakarta: Deepublish.
- Dimayati dan Mudjiono. 2006. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Djamarah, Syaiful Bahri dan Aswan Zain. 2006. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Huda, Miftahul. 2013. *Model-model pengajaran dan pembelajaran (isu-isu metodelis dan paradigmatis)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Komalasari, Kokom. 2014. *Pembelajaran Kontekstual Konsep dan Aplikasi*. Bandung: Relika Aditama
- Margono. 2009. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Mulyasa, E. 2005. *Implementasi Kurikulum 2004 panduan pembelajaran KBK*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nourmaningsih, Hesty. 2012. *Penerapan Metode Kooperatif Tipe Talking Stick Sebagai Upaya Peningkatan Minat Belajar Siswa Pada Pembelajaran Ekonomo*. Skripsi. Surakarta: UMS.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2010. *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta: BPF

- Padi, Editorial. 2013. *Kumpulan Super Lengkap Sasstra Indonesia (Puisi, Peribahasa, Pantun, Majas, Profil Sastrawan)*. Jakarta: CV. Ilmu Padi Infra Pustaka Maknur
- Roestiyah, N.K. 2001. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Sapari. Nia Kurniati. 2008. *Kompetensi Berbahasa Indonesia SMP dab MTs Kelas VII*. Jakarta: Pusat Perbukuan Departemen Pendidikan Nasional.
- Sudjana, Nana. 2005. *Metode Statistik*. Bandung: Tarsito.
- Sudjana Nana. 2009. *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: ALFABETA.
- Suprijono, Agung. 2014. *Cooperative Learning (Teori dan Aplikasi PAIKEM)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Suryaman, Ukun. 1989. *Dasar-dasar Bahasa Indonesia Baku*. Bandung : P.T Alumni
- Suryani, Nunuk dan Leo Agung. 2012. *Strategi Belajar Mengajar*. Yogyakarta : Ombak.
- Tarigan, Henry Guntur. 1983. *Berbicara Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, Hendry Guntur. 2011. *Prinsip-prinsip Dasar sastra*. Bandung: Angkasa
- Thahar, Harris Effendi. 1999. *Kiat Menulis Cerpen*. Bandung: Angkasa.
- Tuloli, Nani. 2000. *Teori Fiksi*. Gorontalo: BMT Nurul Jannah
- Ulfa, Rani. 2015. *Hal-Hal yang Harus Diperhatikan dalam Pembacaan Cerpen*. <http://www.astalog.com/2215/hal-hal-yang-harus-diperhatikan-dalam-pembacaan-cerpen.htm>. diakses 29 februari 2016.
- Zainuddin, 1992. *Materi Pokok Bahasa dan Sastra Indonesia*. Jakarta : Rineka Cipta