

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Kesimpulan**

Hasil penelitian yang diperoleh dari penelitian ini adalah bahwa metode Interaktif merupakan salah satu metode yang tepat diterapkan didalam kelas. Dari hasil observasi dan wawancara yang dilakukan oleh peneliti kepada guru kelas IV dan V yang berjumlah 44 orang siswa yaitu tentang kreativitas guru dalam memanfaatkan alat peraga pada mata pelajaran IPA berdasarkan indikator penelitian yaitu cara guru dalam merencanakan pembelajaran, cara guru dalam melaksanakan pembelajaran, cara guru melakukan evaluasi, menyampaikan suatu konsep dengan bentuk yang baru, mempertahankan konsentrasi, mengajar dengan cepat, mengatasi masalah keterbatasan waktu, dan mengatasi masalah keterbatasan tempat disimpulkan kreativitas guru dalam memanfaatkan alat peraga yang diterapkan guru dalam kelas khususnya mata pelajaran IPA telah terlaksana dengan baik dan dapat membuat siswa lebih memahami mata pelajaran yang diajarkan sehingga mempengaruhi hasil belajar siswa menjadi lebih baik atau meningkat.

#### **5.2 Saran**

Dengan melihat hasil penelitian yang telah diperoleh, maka penulis ingin mengemukakan beberapa alasan sebagai berikut :

1. Alat peraga yang telah disediakan di SDN 15 Kabila Kabupten Bone Bolango bisa dijadikan alternatif untuk meningkatkan pemahaman konsep pembelajaran IPA
2. Bagi guru di SDN 15 Kabila Kabupten Bone Bolango, disarankan agar terus dimanfaatkan alat peraga sebagai sarana, alat bantu dan media belajar untuk meningkatkan konsentrasi dan motivasi belajar siswa guna mencapai tujuan pembelajaran dan hasil belajar yang diharapkan.
3. Agar dapat meningkatkan mutu pendidikan dan pembelajaran, guru harus selalu berperan aktif dan kreatif sebagai tenaga pendidik dalam memanfaatkan media pembelajaran yang telah tersedia.

## DAFTAR PUSTAKA

- Anitah , Sri 2007. *Strategi Pembelajaran*. Jakarta: Universitas Terbuka
- Azhar.2013.*Media Pembelajaran Edisi Revisi*. Jakarta:PT.Raja Grafindo Persada
- Djamarah, Syaiful. 2005. *Guru Dan Anak Didik Dalam Interaksi Edukatif*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Dimiyati,Dr.2006 .*Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: Renika Cipta
- Isjoni. 2009. *Guru sebagai motivator perubahan*. Yogyakarta : Pustaka Belajar
- Laland, Abdus.2005.
- Mulyasa.2007. *menjadi guru professional menciptakan pembelajaran kreatif dan menyenangkan*. Bandung : PT . Remaja Rosda karya
- Musa, Cindrawaty. 2013. *Peranan guru dalam memanfaatkan KIT IPA di SDN 3 Tapa kabupaten Bone Bolango*. Gorontalo : Universitas Negeri Gorontalo
- Naim,Ngainun. 2011. *Menjadi guru inspiratif*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar
- Syafaruddin. 2005. *Manajemen Pembelajaran*. Jakarta: Quantum Teaching
- Sudjana, nana.2009. *dasar-dasar proses belajar mengajar*. Bandung: Sinar Baru Aigesindo
- Sapriati,Amalia 2009. *Pembelajaran IPA di SD* Jakarta : Uniersitas Terbuka
- Sardiman,Am:2011. *Interaksi dan motivasi belajar mengajar*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- Talajan, Guntur 2012. *Menumbuhkan Kreativitas Dan Kreasi Guru*. Yogyakarta: LaksBang Presindo
- Iskandar, Agung. 2010. *Pedoman Dan Acuan Guru Dalam Meningkatkan Kreativitas Pembelajaran Pada Peserta Didik*. Jakarta: Bestari Buana Murni
- Wardani, dkk.2000. *buku pedoman pratikum dan manual alat laboratorium pendidikan kimia*, jakarta: Universitas Terbuka

### **Sumber lain:**

<http://juhji-ilmualam.blogspot.com/2012/03/alat-peraga-ipa.html>