

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang Berjudul

NILAI RELIGIUS PUISI LISAN *TALENINGO*

Oleh

TRIMIGATI LIPUTO

NIM 311 411 090

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Prof. Dr. H. Moh. Karmin Barnadi, M.Hum
NIP 19581026 198603 1 004

Dr. Hj. Ellyana G. Hintia M.Hum
NIP 19620823 198803 2 001

Mengetahui:
Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia

Prof. Dr. Supriyadi, M.Pd
NIP 19680806 199702 1 002

LEMBAR PENGESAHAN
NILAI RELIGIUS PUISI LISAN *TALENINGO*

Oleh
TRIMIGATI LIPUTO
NIM 311 411 090

Telah dipertahankan di depan dewan penguji

Hari/Tanggal : Jum'at, 24 Juni 2016
Waktu : 11.00-12.00

Penguji

1. Dr. Sance A. Lamusu, M.Hum
2. Dr. Munkizul U. Kau, M.Phil
3. Prof. Dr. H. Moh. Karmin Baruadi, M.Hum
4. Dr. Hj. Ellyana G. Hinta, M.Hum

1).....

2).....

3).....

4).....

Gorontalo, 24 Juni 2016

DEKAN
FAKULTAS SASTRA DAN BUDAYA
UNIVERSITAS NEGERI GORONTALO

Dr. H. Harto Malik, M.Hum
NIP. 19610041993031010



ABSTRAK

Trimigati Liputo. 2015. *Nilai Religius Puisi Lisan Taleningo*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Sastra dan Budaya Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing I Prof. Dr. H. Moh. Karmin Baruadi, M.Hum dan pembimbing II Dr. Hj. Ellyana G. Hinta M.Hum.

Taleningo adalah salah satu puisi lisan Gorontalo yang sarat akan pesan-pesan religius. Isinya menarasikan tentang cara-cara hidup yang sesuai dengan ajaran agama. Oleh sebab itu, permasalahan yang dikaji dalam penelitian ini yaitu 1) Bagaimana hakekat *taleningo*, 2) Bagaimana struktur *taleningo*, 3) Bagaimana makna dan fungsi *taleningo*, 4) Bagaimana nilai-nilai religius dalam *taleningo*. Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan hakekat, makna dan fungsi serta nilai-nilai religius dalam *taleningo*.

Relevan dengan tujuan penelitian di atas, maka metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif. Teknik kepustakaan ditempuh untuk memperoleh dokumentasi teks *taleningo*. Selain itu, kegiatan wawancara dilakukan guna memperoleh informasi dari tokoh agama. Selanjutnya, untuk menganalisis data dilakukan dengan cara memahami hakekat *taleningo*, menganalisis struktur *taleningo*, mendeskripsikan makna dan fungsi *taleningo*, langkah terakhir yakni mendeskripsikan nilai-nilai religius dalam *taleningo*.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa *taleningo* sebagai salah satu puisi lisan Gorontalo dibangun oleh struktur yang saling hubung satu sama lainnya. berdasarkan hasil analisis struktural ditemukan makna, fungsi 1) Fungsi pendidikan dan pengajaran, 2) Fungsi Sosial, 3) Fungsi religius. Dalam hasil penelitian ini juga ditemukan nilai-nilai religius yang terkandung dalam *taleningo* 1) Nilai aqidah, diwujudkan dengan sikap a) Percaya kepada Allah SWT, b) Percaya kepada hari akhir. 2) Nilai ubudiah, diwujudkan dengan sikap a) Bertakwa kepada Allah SWT, b) Tulus dan ikhlas dalam beramal. 3) Nilai muamalah, diwujudkan dengan sikap saling memaafkan. Nilai-nilai luhur tersebut dalam *taleningo* ditunjukkan dengan sikap positif seperti berpuasa dengan sungguh-sungguh, melaksanakan shalat lima waktu dan shalat sunat tarawih, witr dan lain-ain. Sikap positif lainnya seperti berzikir, mengaji dan berzakat wajib untuk dilaksanakan sebagai pelengkap amal ibadah. Amalan-amalan tersebut merupakan wujud ketaatan manusia kepada Allah SWT.

Secara keseluruhan dari hasil penelitian disimpulkan bahwa *taleningo* merupakan salah satu warisan budaya masyarakat Gorontalo mengandung banyak nilai-nilai religius untuk diaplikasikan dalam kehidupan masyarakat.

Kata-kata Kunci: nilai religius, puisi lisan, *taleningo*