

**ANALISIS VISUAL IKON GORONTALO PADA SUVENIR *T-SHIRT* DARI**

**TAHUN 2012-2015 DI GORONTALO**

**SKRIPSI**

**Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan  
dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan**

**Oleh**

**AYUNITA TULIABU  
NIM. 544 410 002**



**UNIVERSITAS NEGERI GORONTALO  
FAKULTAS TEKNIK  
JURUSAN TEKNIK KRIYA  
PROGRAM STUDI S1 PENDIDIKAN SENI RUPA**

**2016**

**KEMENTRIAN RISET TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI**  
**UNIVERSITAS NEGERI GORONTALO**  
**PROGRAM STRATA SATU**  
**Kampus UNG. Jl Jendral Sudirman No. 6 Telp. (0435) 827213**

**SURAT PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ayunita Tuliabu

NIM : 544 410 002

Program Studi : S1 Pendidikan Seni Rupa

Alamat : Jl. Usman Isa, Kel. Lekobalo. Kec. Kota Barat

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang saya susun sebagai syarat untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Studi S1 Pendidikan Seni Rupa Fakultas Teknik Universitas Negeri Gorontalo seluruhnya merupakan hasil karya saya sendiri, melalui proses bimbingan oleh dosen pembimbing I dan pembimbing II.

Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan skripsi yang dikutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah, dan penulisan karya ilmiah dalam buku pedoman penulisan karya ilmiah Universitas Negeri Gorontalo.

Apabila dikemudian hari ditemukan seluruh atau sebagian skripsi ini bukan karya saya sendiri atau terdapat plagiat dalam bagian-bagian tertentu, maka saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik yang saya sandang dan sanksi lainnya sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Gorontalo, Juli 2016

**Ayunita Tuliabu**  
**NIM. 544 410 002**

PERSETUJUAN PEMBIMBING

**Skripsi berjudul:** Analisis Visual Ikon Gorontalo Pada Suvenir *T-shirt* Dari Tahun 2012-2015 Di Gorontalo.

Oleh

Ayunita Tuliabu  
Nim: 544 410 002

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

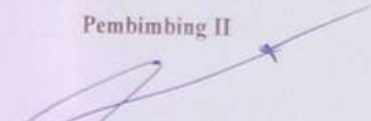
Pembimbing I



Hasmah, S.Pd., M.Sn

Nip.197804252003122001

Pembimbing II



Syarief Munawar S.Sn., M.Sn

Nip. 19761123 200501 1 005

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Teknik Kriya  
Fakultas Teknik  
Universitas Negeri Gorontalo


Drs. Yus Iryanto Abas, M.Pd

Nip. 19620615 199003 1 002

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul: *Analisi Visual Ikon Gorontalo Pada Suvenir T-shirt Dari Tahun 2012-2015 Di Gorontalo*

Oleh

**Ayunita Tuliabu**  
Nim. 544 410 002

Telah dipertahankan di depan dewan penguji

Hari/tanggal : **Senin, 27 Juni 2015**

Waktu : **09.30 s/d 10.30**

Penguji

1. **Drs. Suleman Dangkoa, M.Hum**  
NIP. 19621209 198703 1 003

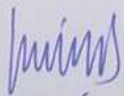
2. **Hasdiana, S.Pd, M.Sn**  
NIP. 19780521 200212 2 013

3. **Hasmah, S.Pd, M.Sn**  
NIP. 197804252003122001

4. **Syarief Munawar, S.Sn, M.Sn**  
NIP. 19761123 200501 1 005

1. ....  
2. ....  
3. ....  
4. ....

Gorontalo, 27 Juni 2016  
**Dekan Fakultas Teknik**  
Universitas Negeri Gorontalo

  
**Moh. Hidayat Koniyo, ST, M.Kom**  
NIP. 19730416 200112 1 001

## ABSTRAK

**Ayunita Tuliabu. 2015.** *Analisis Visual Ikon Gorontalo Pada Suvenir T-shirt Dari Tahun 2012-2015.* Skripsi. Program Studi S1 Pendidikan Seni Rupa, Jurusan Teknik Kriya, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing I: Hasmah, S.Pd., M.Sn, dan pembimbing II: Syarief Munawar, S.Sn., M.Sn.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui visual ikon Gorontalo pada tampilan suvenir *t-shirt* yang tersedia di tempat produksi suvenir Gorontalo, dan mengukur kualitas desain ikon Gorontalo yang ditampilkan pada suvenir *t-shirt* dari tahun 2012-2015.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif yang bersifat deskriptif, subjek penelitian ini adalah visual ikon Gorontalo dengan objek penelitian ini adalah desain gambar ikon Gorontalo pada suvenir *t-shirt* dari tahun 2012-2015. Data dikumpulkan dengan cara observasi, wawancara, dan dokumentasi. Data-data di analisis dengan mereduksi data, penyajian data, dan verifikasi data.

Hasil penelitian berupa visual ikon Gorontalo, terdiri dari ikon wisata daerah Gorontalo, ikon kuliner Gorontalo, ikon angkutan tradisional Gorontalo, dan budaya Gorontalo. Selain itu, jenis *font* yang digunakan sangat mendukung dalam setiap desain ikon Gorontalo.

Kata kunci: *Visual, Ikon Gorontalo, Suvenir T-shirt.*

## **ABSTRACT**

**Ayunita Tuliabu. 2015.** *Analysis of Visual GorontaloIcon in T-shirt Souvenir in 2012-2015 Year.* Bachelor Study Program of Fine Art Education, Department of Craft Engineering, Faculty of Engineering, State University Of Gorontalo. principal Supervisor is Hasmah, S.Pd, M.Sn, and Co-supervisor is Syarief Munawar, S.Sn, M.Sn.

This research aims at understanding visual Gorontalo icon in t-shirt souvenir design which is available in the souvenir production Gorontalo, and measuring the quality of Gorontalo icon design shown in t-shirt souvenir 2012-2015 year.

This research uses descriptive qualitative method. Subjek of research is visual Gorontalo ikon with object of research is Gorontalo icon picture design in t-shirt souvenir from 2012-2015. Data are collected through observation, interview, and documentation. Data are analyzed through data reduction, data presentation, and data verification.

Research finding show that Gorontalo icons picture design consists of tourism Gorontalo icon, culinary Gorontalo icon, local transportation Gorontalo icon, and Gorontalo culture. Besides, the type of font used is very supportive in any design of Gorontalo.

*Keywords: Visual, Gorontalo icon, T-shirt Souvenir.*