

BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Dari hasil penelitian yang dilakukan oleh peneliti terhadap kata-kata *plesetan* di lingkungan kos ceria dapat disimpulkan sebagai berikut:

Bahasa *plesetan* merupakan suatu proses pembentukan kata dengan memelesetkan sebuah kata, sehingga makna kata itu berubah dari maknanya semula. Bentuk kata-kata di lingkungan kos ceria ada yang berbentuk kata, frasa dan kalimat. Untuk bentuk kata jika diuraikan bentuk kata yang sudah diplesetkan dari makna sebenarnya ini ada yang berupa kata yang dijadikan atau yang dianggap sebagai singkatan atau akronim, selain itu ada juga yang dimanipulasikan dengan cara mengganti salah satu atau beberapa fonemnya, memindah atau memutasikan fonem tertentu, melafofalkan kata seperti bahasa lain, serta manambah atau mengurangi fonem-fonemnya.

5.2 Saran

Peneliti berharap pemakai bahasa *plesetan* harus melihat situasi dalam menggunakan bahasa *plesetan*, karena pemakaian bahasa *plesetan* yang tidak sesuai dengan situasi dengan kondisi akan menimbulkan pro dan kontra.

Pada penelitian ini peneliti hanya menjelaskan bentuk dan makna kata-kata *plesetan*, sehingga masih terbuka kesempatan terhadap peneliti lain yang bermaksud membahas dalam situasi dan kondisi yang bagaimanakah harus menggunakan bahasa *plesetan* sehingga tidak menimbulkan pro dan kontra.

Suatu yang perlu diharapkan bagi pemakai bahasa *plesetan* agar dapat selalu mengembangkan terus bahasa *plesetan* karena bahasa *plesetan* merupakan salah satu kunci utama dari cara yang paling ampuh menciptakan suasana santai dan gembira.

DAFTAR PUSTAKA

- Ambarningrum, Pertiwi. 2000. *Humor Ekslusif*. Jakarta: Pranita Aksara.
- Arikunto, Suharsimi 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*.
Jakarta: Rineka Cipta.
- Aslinda, Syafyahya Leni. 2007. *Pengantar Sosiolinguistik*. Bandung: PT. Refika Adifama.
- Badudu, j.s. 1982. *Pelik-pelik Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pustaka Indah.
- Chaer, Abdul. 2007. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaniago Nur Arifin, Pratama Bagas. 2004. *2700 Peribahasa Indonesia*.
Bandung: Pustaka Setia.
- Internet:(<http://portalmediaonline>).Blogspot.com/2012/kumpulan-plesetan),17
desember 2012.
- Internet:(<http://id.shvoong.com/socialsciences/sociology/2206314-pengertian>
humor).
- Internet: (<http://id.noirsurblanc.wordpress.com/2008/12/22/teori-plesetan>).
- Lieberman Duncan, Berger Dennis. 2004. *Menyimak Kata, Menyingkap Makna*.
Jakarta: Edges Publisher.
- Louise j, Marianne w. 2012. *Analisis Wacana Teori dan Metode*. Yogyakarta:
Pustaka Pelajar.
- Pateda, Pulubuhu. 2008. *Morfologi*. Gorontalo: Viladan.
- Pateda, Pulubuhu. *Sosiolinguistik*. Gorontalo: Viladan.
- Rahardi, Kunjana. 2011. *Bahasa dan Gaya Melawak*. Yogyakarta: Pinus Book
Publisher.

- Rahmanadji, Didiek. 2011. *Sejarah, Teori ,Jenis, dan Fungsi Humor*. pdf.
- Sugiarto, Eko. 2012. *Humor Ada-ada Saja 100% gokil*. Yogyakarta: Andi.
- Sugiyono. 2009. *Statistika untuk Penelitian*. Bandung: Alfabeta
- Samsuri. 1981. *Analisis Bahasa*. Jakarta: Erlangga.
- Tarigan, Henry Guntur. 1990. *Menyimak sebagai Suatu Ketrampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.