

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang Berjudul

**PEMBELAJARAN MEMBAHAS PUISI
BERKENAAN DENGAN GAMBARAN PENGINDERAAN,
PERASAAN, PIKIRA, DAN IMAJINASI MELALUI DISKUSI
PADA SISWA KELAS X SMA NEGERI 1 SUWAWA
TAHUN PELAJARAN 2015/2016**

OLEH

**NURLAILA KANTU
NIM 311 409 051**

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji

Pembimbing I



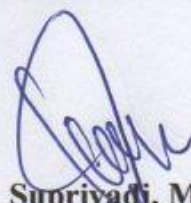
**Prof. Dr. Sayama Malabar, M.Pd.
NIP 19600729 198603 2002**

Pembimbing II



**Prof. Dr. Supriyadi, M.Pd.
NIP 1968080 6199702 1002**

**Mengetahui,
Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia**



**Prof. Dr. Supriyadi, M.Pd.
NIP 19680806199702 1 002**

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang Berjudul

PEMBELAJARAN MEMBAHAS PUISI BERKENAAN DENGAN
GAMBARAN PENGINDRAAN PERASAAN, PIKIRAN DAN IMAJINASI
PADA SISWA KELAS X SMA NEGERI 1 SUWAWA TAHUN
PELAJARAN 2015/2016

OLEH

NURLAILA KANTU
NIM 311 409 051

Telah dipertahankan di Depan Dewan Penguji
Hari, Tanggal : Jum'at 19 Agustus 2016
Waktu : 13.00-14.00 Wita

Penguji

1. Dr. Fatma AR Umar, M.pd
NIP 19600104 198803 2 002

1.

2. Dr. Asna Ntelu, M.Hum
NIP 19620331 198803 2002

2.

3. Prof. Dr. Hj. Sayama Malabar, M.Pd
NIP 19600729 198603 2 002

3.

4. Prof. Dr. Supriyadi, M.Pd
NIP 19680806 199702 1 002

4.

Dekan
Fakultas Sasta dan Budaya
Universitas Negeri Gorontalo

Dr. Harjo Malik, M.Hum
NIP 19661004199303 1 001

ABSTRAK

Nurlaila Kantu. 2016. *“Pembelajaran Membahas Puisi Berkenaan dengan Gambaran Penginderaan Perasaan, Pikiran dan Imajinasi melalui diskusi pada Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Suwawa Tahun Pelajaran 2015/2016”*. Prodi S1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Sastra dan Budaya, Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing I Prof. Dr. Hj. Sayama Malabar, M.Pd. dan pembimbing II Prof. Dr. Supryadi, M.Pd.

Penelitian ini dilaksanakan untuk mendeskripsikan (1) bagaimanakah perencanaan pelaksanaan pembelajaran membahas puisi berkenaan dengan gambaran penginderaan perasaan, pikiran, dan imajinasi melalui diskusi pada siswa, (2) bagaimanakah pelaksanaan pembelajaran membahas puisi berkenaan dengan gambaran penginderaan perasaan, pikiran, dan imajinasi pada siswa, (3) faktor-faktor apa yang menghambat pelaksanaan pembelajaran membahas puisi berkenaan dengan gambaran perasaan, pikiran, dan imajinasi melalui diskusi pada siswa, (4) bagaimanakah upaya mengatasi hambatan dalam pelaksanaan pembelajaran membahas puisi berkenaan dengan gambaran perasaan, pikiran dan imajinasi melalui diskusi pada siswa.

Adapun metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu metode deskriptif, jenis penelitian deskriptif kualitatif. Penggunaan metode deskriptif kualitatif ini, untuk menguraikan menjelaskan dan menggambarkan sesuai dengan permasalahan yang erat kaitannya dengan penelitian ini. Data dalam penelitian ini adalah (1) RPP yang digunakan dalam pembelajaran membahas puisi berkenaan dengan gambaran penginderaan perasaan, pikiran dan imajinasi melalui diskusi, (2) proses pelaksanaan pembelajaran, (3) faktor-faktor yang menghambat dalam pembelajaran, (4) upaya dalam mengatasi hambatan tersebut. Teknik pengumpulan data yang digunakan pada penelitian ini adalah (1) teknik observasi, (2) teknik wawancara, dan (4) teknik dokumentasi.

Berdasarkan hasil penelitian ini diperoleh informasi bahwa (1) RPP yang digunakan guru belum seluruhnya sesuai, (2) dalam pelaksanaan pembelajaran dilakukan dengan kegiatan penyampaian materi, siswa mendiskusikan puisi dan mengidentifikasi puisi berkenaan dengan gambaran penginderaan, siswa menentukan makna dan maksud puisi. (3) hambatan dalam pembelajaran membahas puisi berkenaan dengan gambaran penginderaan diantaranya guru kurang memperhatikan rambu-rambu kegiatan pembelajaran dalam RPP, siswa kurang disiplin dan perhatian dalam mengikuti pelajaran (4) upaya mengatasi hambatan tersebut guru memperhatikan kembali rambu-rambu kegiatan dalam RPP, guru dan siswa harus saling berinteraksi dengan menitikberatkan pada siswa yang harus lebih aktif.

Kata kunci: Pembelajaran, Puisi, Gambaran Penginderaan, Diskusi