

BAB V

PENUTUP

5.1. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan di SMP Negeri 2 Bokat dan dipaparkan, maka penulis menarik kesimpulan bahwa setelah siswa mengikuti pembelajaran dasar akting teater dan latihan selama 8 kali berturut-turut yang diterapkan oleh peneliti. Siswa telah mampu mengetahui cara mengucapkan kalimat dengan dasar akting teater sebgaiian besar siswa menyukai dan paham dengan pembelajaran yang diberikan oleh peneliti.

Penerapan metode Demonstrasi juga ini sangat membantu peneliti dalam hal menyampaikan praktik latihan dasar akting kepada para peserta didik, karena dengan menerapkan metode peserta didik tidak akan merasa malu atau canggung dalam mengekspresikan dasar akting teater sedangkan peneliti/guru hanya berperan sebagai fasilitator dalam proses pembelajaran, sementara peserta didik yang aktif dikarenakan bekerja sama dengan kelompok yang secara langsung akan mempengaruhi nilai dari peserta didik baik individual maupun kelompok.

Para peserta didik mengalami peningkatan keterampilan memainkan sebuah peran dengan penerapan metode Demonstrasi ini peneliti dapat menilai kemauan serta semangatb ingin tahu dari para peserta didik,peserta didik akan terlihat aktif dalam pembelajaran jika pembelajaran dilaksanakan dalam bentuk kelompok akan terbangun kebersamaan dan keseriusan ingin tahu.

5.2. Saran

Dengan kesimpulan yang telah dikemukakan diatas,menemukan beberapa saran yakni;

1. Pelaksanaan penelitian yang dilaksanakan semoga dapat meningkatkan pengetahuann dan hasil belajar siswa khususnya pada mata pelajaran seni budaya khususnya teater.
2. Pembelajaran teater bukan selalu dilakukan dalam kelas melainkan juga bisa dilakukan diluar kelas, sehinggah akan menambah semangat belajar siswa.
3. Memperhatikan yang teleh diberikan selama proses pembelajaran sehinggah apa yang telah dapat di berikan di terapkan dengan baik.
4. Meningkatkan pembelajaran serta memiliki kemampuan dan kemauan dalam mengaplikasikan latihan dasar akting dalam teknik akting yang dipelajari. Peran guru serta peran dari pihak sekolah dapat membantu pengembangan peserta didik dalam pembelajaran semua bidang ilmu seni khususnya pada pembelajaran teater.
5. Saran untuk pihak sekolah sebaiknya sarana dan prasarana diadakan dalam proses latihan praktik dan memiliki ruangan yang memindai sehingga dapat meningkatkan pembelajaran peserta didik dalam menggali kemampuan yang di milikinya.
6. Guru sangat perlu berperan penting dalam memberikan bimbingan dan pengarahan terhadap peserta didik dapat meningkatkan minat dan bakat

yang dimiliki oleh setiap peserta didik agar bakat minat yang dimiliki tidak sia-sia begitu saja tetapi harus digali potensi yang dimiliki.

DAFTAR PUSTAKA

- Aunurrahman. 2009. *Belajar Dan Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta.
- Budiningsih, Asri. 2005. *Belajar Dan Pembelajaran*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Dewojati, Cahyaningrum. 2010. *Drama (Sejarah, Teori, Dan Penerapannya)*. Yogyakarta: GAJAH MADA UNIVERSITY PRES.
- Dimiyati. 2009. *Belajar Dan Pembelajaran*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Endraswara, Suwardi. 2011. *Metode Pembelajaran Drama*. Yogyakarta: CAPS.
- Margono, S. 2009. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: PT Rineka Cipta
- Rohendi Rohidi, Tjetjep. 2011. *Metodologi Penelitian Seni*. Semarang: Cipta Prima Nusantara Semarang.
- Yamin, Martinis. 2009. *Srtategi Pembelajaran Berbasis Kompetensi*. Jakarta: Gaung Persada (GP) Press Jakarta.
- Sanjaya, Wina. 2006. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana Prenada Media Gruop
- Purwanto, Ngalim. 2008. *Prinsip-Prinsip Dan Teknik Evaluasi Pengajaran*. Bandung: Pt Remaja Rosdakarya 76
- Rohani ahmad. *Pengolahan pengajaran*. 2004. Jakarta :pt rineka cipta.195
- [Http://Ardhaphys.Blogspot.Co.Id/2013/05/Model-Pembelajaran-Demonstrasi.Html](http://Ardhaphys.Blogspot.Co.Id/2013/05/Model-Pembelajaran-Demonstrasi.Html)
- [Http://mayasari9595.blogspot.co.id/2015/01/konsep-keterampilan-berbicara-dan.html](http://mayasari9595.blogspot.co.id/2015/01/konsep-keterampilan-berbicara-dan.html)
- <http://tian99win.blogspot.co.id/2012/08/manfaat-dari-pembelajaran-drama.html>
- Wawancara dengan kepala sekolah, SMP Negeri 2 Bokat SUMARMIN S.Pd, M.Si
Guru mata pelajaran seni budaya SMP Negeri 2 Bokat Ibu WAHIDA S.Pd.