

PERSETUJUAN PEMBIMBING

**PEMBELAJARAN ANSAMBEL CAMPURAN MELALUI METODE
DALCROZE PADA SISWA KELAS VIII 1 SMP NEGERI 14 GORONTALO**

Oleh

BAHAR SATRIA NUSI

NIM. 341 412 019

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji

Pembimbing I

Pembimbing II

**La Ode Kariari, S.Pd, M.Sn
NIP. 1981092500801 1 012**

**Nugra P Pilongo, S.Pd, M.Sn
NIP. 19830320200801 1 010**

Mengetahui,

Ketua Jurusan Pendidikan Sendratasik

Ipang Niaga, S. Sn, M. Sn

NIP. 19810808 200812 1 001

LEMBAR PENGESAHAN

**PEMBELAJARAN ANSAMBEL CAMPURAN MELALUI METODE *DALCROZE* PADA
SISWA KELAS VIII 1 SMP NEGERI 14 GORONTALO**

Oleh

BAHAR SATRIA NUSI

NIM. 341412019

Telah dipertahankan didepan dewan penguji

Hari/tanggal : Kamis, 22 Desember 2016

Waktu : 13.30 - 14.15 WITA

Penguji

- | | |
|--|--------|
| 1. Zulkifli, S.Pd., M.Sn | 1..... |
| 2. Mimy Astuty Pulukadang, S.Pd., M.Sn | 2..... |
| 3. La Ode Karlan, S.Pd., M.Sn | 3..... |
| 4. Nugra P. Pilongo, S.Pd., M.Sn | 4..... |

Gorontalo, 22 Desember 2016



Dr. Hi. Harto Malik, M.Hum
NIP. 19661004 199303 1 010

ABSTRAK

Bahar Satria Nusi. NIM 341412019. 2016. Pembelajaran ansambel campuran melalui metode Dalcroze pada siswa kelas VIII 1 Smp Negeri 14 Gorontalo. Skripsi, Jurusan Pendidikan Seni Drama, Tari Dan Musik Fakultas Sastra Dan Budaya Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing I: La Ode Karlan, S.Pd, M.Sn dan Pembimbing II: Nugra P Pilongo, S.Pd,M.Sn.

Ansambel merupakan suatu sajian musik yang dimainkan secara bersama-sama dengan menggunakan satu jenis alat musik atau alat musik campuran. Penelitian pembelajaran ansambel melalui metode Dalcroze pada siswa kelas VIII 1 SMP Negeri 14 Gorontalo untuk mendeskripsikan proses pembelajaran dan menganalisis hasil pembelajaran. Metode pengumpulan menggunakan metode kualitatif bersifat deskriptif melalui proses observasi, wawancara dan dokumentasi. Sementara untuk teknik analisis data dilakukan dengan memperhatikan proses pembelajaran yang dilakukan oleh siswa mulai dari teori dan praktek sampai dengan ujian praktek berdasarkan indikator penilaian yang telah ditetapkan.

Hasil penelitian dalam Pembelajaran Ansambel Campuran Melalui Metode Dalcroze, siswa dapat memainkan musik secara ansambel dengan baik berdasarkan penilaian-penilaian yang digunakan berupa sangat baik, baik, dan kurang baik.

Kata Kunci :Pembelajaran, Ansambel, Metode *Dalcroze*

ABSTRACT

Bahar Satria Nusi. Student ID 341412019. Learning of Mixture Ensemble through Dalcroze Method at Grade VIII Students of SMPN 14 Gorontalo. Skripsi, Department of Education Art of Drama, Dance and Music, Faculty of Letters and Culture, State University of Gorontalo. Principal supervisor is La Ode Karlan, S.Pd.,M.Sn. and Co-supervisor is Nugra P. Pilongo, S.Pd.,M.Sn.

Ensemble is music performance played together by applying one of musical instruments or mix. The aim of this research is to describe learning process and analyzing its learning achievement. It applies descriptive qualitative method through observation, interview and documentation as technique of data collection. Data are analyzed by paying attention to learning process which is done by students from theory and practice up to practice test based on determined assessment indicator.

Finding in Learning of Mixture Ensemble through *Dalcroze* Method is that students are able to play music in ensemble well which based on applied assessments that are very good, good and less good.

Keywords: Learning, Ensemble, *Dalcroze* Method

