

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Ansambel merupakan suatu pertunjukan musik yang terdiri dari alat musik sederhana serta dimainkan secara bersama-sama. Bermain musik secara ansambel tidak akan terlepas dari proses kerja sama, karena apabila proses kerja sama antara anggota kelompok kurang baik akan berpengaruh pada hasil karya yang disajikan nanti. Dalam dunia pendidikan, musik ansambel diajarkan dalam mata pelajaran seni budaya.

Pembelajaran musik ansambel di sekolah memiliki indikator yang mencakup dari segi ilmu pengetahuan maupun keterampilan. Di SMP Negeri 14 Gorontalo pembelajaran ansambel belum maksimal dikarenakan beberapa faktor yang menghambat proses pembelajaran tersebut. Faktor-faktor yang dimaksud meliputi faktor tenaga pendidik, kemampuan siswa, dan metode yang digunakan.

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan, ada beberapa hal yang menjadi indikator penting dalam penelitian. Indikator yang harus dicapai oleh siswa meliputi indikator pengetahuan dan keterampilan. Dari segi pengetahuan, rata-rata siswa sudah memahami konsep musik ansambel. Sementara dari segi bermain alat musik siswa sudah bisa memainkan alat musik secara bersama-sama. Meskipun siswa sudah mampu bermain musik secara ansambel, namun masih terlihat beberapa kelemahan yang dimiliki siswa berupa teknik *fingering*. Kelemahan *fingering* siswa dapat

terlihat dari beberapa nada yang sumbang pada bagian tertentu. Dalam pelaksanaan pembelajaran peneliti menggunakan metode Dalcroze yang mempermudah siswa dalam memahami ritme dan melodi yang menjadi dasar untuk bermain musik. Metode Dalcroze merupakan metode yang dalam proses pembelajaran menggunakan gerak sebagai stimulus untuk mengajarkan musik.

Dari hasil evaluasi yang peneliti lakukan, peneliti melihat bahwa siswa sudah mampu bermain musik secara ansambel. Konsep bermain musik ansambel yang di pelajari oleh siswa sudah bisa diterapkan dalam berkarya musik. meskipun demikian masih ada beberapa catatan yang harus diperbaiki oleh siswa mulai dari teknik fingering dan materi lagu yang masih mengikuti lagu aslinya. Selain itu siswa dalam belajar musik lebih menekankan unsur pendengaran mereka dibandingkan membaca notasi . Dengan demikian metode yang digunakan oleh peneliti mampu membantu siswa dalam bermain musik ansambel.

5. 2 Saran

Setelah peneliti mendeskripsikan hasil penelitian dan melakukan pembahasan pembelajaran ansambel campuran melalui metode Dalcroze, maka peneliti perlu mengemukakan saran sebagai berikut:

1. Penelitian pembelajaran ansambel dengan menggunakan metode Dalcroze mampu memudahkan siswa dalam bermain musik secara ansambel. Untuk itu

peneliti berharap agar hasil penelitian ini dijadikan referensi untuk mengajarkan siswa dalam bermain musik secara ansambel.

2. Selain memudahkan siswa dalam bermain musik metode Dalcroze juga sangat baik diterapkan pada pembelajaran musik lainnya seperti bernyanyi ini dikarenakan metode Dalcroze dalam penerapannya akan melatih siswa dari segi *solfege*.
3. Dalam pembelajaran seni musik seharusnya para guru dapat mengkombinasikan pembelajaran dengan metode pembelajaran musik, sehingga akan memudahkan siswa dalam bermain musik dan memahami musik.

DAFTAR PUSTAKA

A. Sumber Tertulis

Bahri Syaiful dan Zain Aswan. 2006, *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta:

PT Rineka Cipta

Banoë. 2013. "Metode Kelas Musik". Bandung: PT INDEKS

Corey. 1986, *Konsep dan Makna Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta

Dimiyati dan Mudjiono. 1996, *Konsep dan Makna Pembelajaran*.

Bandung: Alfabeta

Evasanti Nurmia dan Kumara Amitya (2015). "Bermain Musik Ansambel dan Perilaku Asertif dalam Belajar *Sight Reading*" GADJAH MADA

Moedjiono dan Dimiyati. 1995, *Metode Pembelajaran. Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Depdikbut, Dirjen, Dikti, PPLPTK

Nana Sudjana. 2002, *Dasar-dasar Proses Mengajar*.

Bandung: Sinar Baru Algensindo Syaodih Nana. 2005, *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya

Wulandari Rina. 2012, *Estetika Instrumental Anak Usia Dini*. Yogyakarta: UNY

B. Internet

besmart.uny.ac.id/course/info.php?id=1149

<http://lib.unnes.ac.id/1283/1/2725.pdf>

http://www.academia.edu/12120958/Musik_Ansambel_Campura

unnes.ac.id/sju/index.php/jsm/article/

