

**PENERAPAN KONSEP *VISITOR MANAGEMENT TECHNIQUES*
(VMT) DI KAWASAN WISATA HIU PAUS, DESA BOTUBARANI
KABUPATEN BONE BOLANGO**

TUGAS AKHIR

Diajukan sebagai persyaratan untuk memenuhi ujian Tugas Akhir program D III
Jurusan Pariwisata Fakultas Sastra dan Budaya

Oleh

**NANDHA WIDYARANTI HOESIN POETRI
NIM : 331 313 003**



**UNIVERSITAS NEGERI GORONTALO
FAKULTAS SASTRA DAN BUDAYA
DIII JURUSAN PARIWISATA
KONSENTRASI BINA WISATA**

2016



PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Nandha Widyaranti Hoesin Poetri
NIM : 331 313 003
Tempat Tanggal Lahir : Gorontalo, 26 Oktober 1994
Jurusan : DIII Pariwisata
Konsentrasi : Binawisaiata

Menyatakan bahwa Tugas Akhir yang berjudul "*Penerapan Konsep Visitor Management Techniques (VMT) di Kawasan Wisata Hiu Paus, Desa Botubarani Kabupaten Bonebolango*" merupakan Tugas Akhir sendiri, maka saya bersedia menerima sanksi pencabutan gelar akademik dan sanksi lainnya sesuai peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Gorontalo, Desember 2016



Nandha Widyaranti Hoesin Poetri

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Tugas Akhir ini berjudul "*Penerapan Konsep Visitor Management Techniques (VMT) di Kawasan Wisata Hiu Paus, Desa Botubarani Kabupaten Bone Bolango*"

Oleh Nandha Widyaranti Hoesin Poetri

Telah diperiksa dan disetujui

Pembimbing I



Krishna Anugrah, MM., M.Par

NIP.19761118 200604 1 00 1

Pembimbing II



Dr. Bambang Suharto, MM.Par

NIP. 19720303 200312 1 00 1

Mengetahui

Ketua Jurusan Pawisata



Krishna Anugrah, MM., M.Par

NIP. 19761118 200604 1 00 1



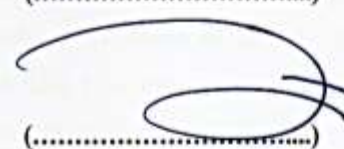
LEMBAR PENGESAHAN

Tugas Akhir ini berjudul “*Penerapan Konsep Visitor Management Techniques (VMT) di Kawasan Wisata Hiu Paus, Desa Botubarani Kabupaten Bone Bolango*”


Oleh : Nandha Widyaranti Hoesin Poetri

Hari/Tanggal : Rabu, 21 Desember 2016

Waktu : 09.00 s.d selesai

Penguji	Tanda Tangan
1. <u>Lisna Bantulu, S.Pd., M.Sc</u> NIP. 19810107 201012 2 002	 (.....)
2. <u>Krishna Anugrah, MM., M.Par</u> NIP.19761118 200604 1 00 1	 (.....)
3. <u>Dr. Bambang Suharto, MM.Par</u> NIP. 19720303 200312 1 00 1	 (.....)

Mengetahui
Dekan Fakultas Sastra dan Budaya


Dr. H. Harto Malik M.Hum
NIP. 19661004 199303 1 010

v

ABSTRAK

Nandha Poetri. 2016. Penerapan Konsep *Visitor Management Techniques* (VMT) di Kawasan Wisata Hiu Paus, Desa Botubarani Kabupaten Bone Bolango. Tugas Akhir, Kosentrasi Binawisata, Jurusan DIII Pariwisata, Fakultas Sastra dan Budaya, Universitas Negeri Gorontalo.

Kawasan wisata hiu paus Desa Botubarani merupakan kawasan strategis yang terdapat di perairan Teluk Tomini yang memiliki sumber daya alam yang potensial untuk dikembangkan serta merupakan salah satu kawasan andalan yang di miliki oleh Kabupaten Bonebolango, karena adanya kemunculan hiu paus, hiu paus merupakan salah satu jenis spesies ikan yang dilindungi. Pengelolaan kawasan wisata hiu paus ini masih belum terarah dan kurangnya fasilitas sebagai penunjang aktivitas wisatawan dalam berwisata. Selain itu, belum adanya kesadaran dari wisatawan dalam berinteraksi yang benar dengan hiu paus tersebut. Daya dukung lahan di sekitar zona terlalu kecil akan tetapi perahu yang membawa wisatawan di zona hiu pau tersebut terlalu banyak. Pemanfaatannya menjadi tidak beraturan dan menimbulkan degradasi lingkungan. Dalam upaya untuk memaksimalkan potensi SDA dan meminimalkan kondisi yang mengakibatkan degradasi ekosistem, sudah tentunya diperlukan suatu rencana strategi, rencana zonasi, rencana pengelolaan, yang nantinya di dukung oleh pengawasan dalam bentuk monitoring serta evaluasi oleh masyarakat dan pemerintah merupakan kunci kesuksesan terciptanya keberlanjutan suatu objek wisata.

Kata Kunci : *Carrying Capacity* (daya dukung), *Visitor Management Techniques* (VMT), Hiu Paus

ABSTRACT

Nandha Poetri. 2016. The Final Task. Application of Concept Visitor Management Techniques (VMT) in Tourism Regions Whale Shark, Village Botubarani Bone Bolango district. The Concentration Of Binawisata, Department Of DIII Tourism, Faculty Of Literature And Culture, The State University Of Gorontalo.

Whale Shark tourism area in Botubarani village is strategit tourism attraction that located in the gulf of Tomini Waters. It has much potential of natural resources which can develop and one of the most famous tourism destinations in Bonebolango regency. Because of the founding of a whale shark, which is considered as one of protected species. The management of this tourism destination has not yet been managed well by the local government and the lack of facilities for supporting the tourist activity in this area. Furthemore, the lack of awareness and knowledge from the tourist to interact with the whale shark also considered as the deficiency of this area. The land area around the place also not enough to provide. Instead the passenger boats are more and filling out the area. The utilization in this area is getting uncontrollable and causing an environmental degradation. In order to maximize the potential of natural resources and to minimize the environmental impact, it requires well planning and strategy. The plan and strategy are such as zoning policy, management planning, that can supported and monitored by the local people and government.

Keywords: Carrying Capacity, Visitor Management Techniques (VMT), Whale Shark

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Orang-orang hebat di bidang apapun bukan baru bekerja karena mereka terinspirasi, namun mereka menjadi terinspirasi karena mereka lebih suka bekerja. Mereka tidak menyia-nyiakan waktu untuk menunggu inspirasi

(Ernest Newman)

Musuh yang paling berbahaya di atas dunia ini adalah penakut dan bimbang. Teman yang paling setia, hanyalah keberanian dan keyakinan yang teguh

(Andrew Jackson)

Tak Perlu Malu karena beerbuat kesalahan, sebab kesalahan akan membuatmu lebih bijak dari sebelumnya

(Nandha Widyaranti Hoesin Poetri)

Aku persembahkan cinta dan sayangku kepada Orang tuaku, dan Kakakku yang telah menjadi motivasi dan inspirasi dan tiada henti memberikan dukungan do'anya

**ALMAMATERKU TERCINTA
TEMPAT MENIMBAH ILMU
UNIVERSITAS NEGERI GORONTALO
2016**

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadirat ALLAH S.W.T atas berkat rahmat serta kasih-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini yang mengambil judul *“Penerapan Konsep Visitor Management Techniques (VMT) di Kawasan Wisata Hiu Paus, Desa Botubarani Kabupaten Bone Bolango”*.

Tujuan penulisan Tugas Akhir ini untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Diploma III (A.Md Par) bagi mahasiswa program DIII di Fakultas Sastra dan Budaya Jurusan Pariwisata Universitas Negeri Gorontalo.

Terselesaikannya tugas akhir ini tidak terlepas dari bantuan banyak pihak, sehingga pada kesempatan ini dengan segala kerendahan hati dan penuh rasa hormat penulis menghaturkan terima kasih yang sebesar-besarnya bagi semua pihak yang telah memberikan bantuan moril maupun materil baik langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan tugas akhir ini hingga selesai, terutama kepada yang saya hormati:

1. Bapak Krishna Anugrah, MM., M.Par, selaku Pembimbing I dan Ketua Jurusan Pariwisata, Bapak Dr. Bambang Suharto, MM.Par selaku Pembimbing II yang telah memberikan arahan dan bimbingan selama masa sebelum penelitian sampai penyusunan tugas akhir ini.
2. Teristimewa kedua orang tua tercinta, terkasih, dan tersayang Bapak Rahimuddin Hoesin dan Ibu Hartini Hamid serta kakak perempuan satu-satunya Nandhy Ramadhanny Hoesin Poetri yang selalu mendoakan, memberikan motivasi dan pengorbanannya baik dari segi moril, materi kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini, serta untuk yang selama ini selalu menemani dalam penyusunan tugas akhir ini.
3. Bapak Dr. H. Syamsu Qamar Badu M.Pd selaku Rektor Universitas Negeri Gorontalo.

4. Bapak Dr. H. Harto Malik M.Hum selaku Dekan Fakultas Sastra dan Budaya, beserta seluruh Wakil Dekan di lingkungan Fakultas Sastra dan Budaya.
5. Bapak Rendy Wijaya MM.Par selaku sekretaris Jurusan Pariwisata Fakultas Sastra dan Budaya dan seluruh staf dosen dan administrasi di lingkungan Fakultas Sastra dan Budaya, khususnya di Jurusan Pariwisata
6. Seluruh teman-teman mahasiswa pariwisata angkatan 2013, terutama teman-teman Binawisata yaitu Imey dan Tri dan seluruh teman-teman penulis baik yang di luar kampus, terima kasih selama ini telah memberikan dukungan, saran, dan motivasi kepada penulis.

Penulis menyadari bahwa tugas akhir ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh sebab itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak demi kesempurnaan tugas akhir ini. Akhir kata, penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu dan penulis berharap semoga tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi kita semua dan menjadi bahan masukan dalam dunia pariwisata, khususnya dalam pengembangan dan pengelolaan kawasan wisata hiu paus.

Gorontalo, Desember 2016

Nandha Widyaranti Hoesin Poetri

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL.....	i
LOGO UNG.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iv
LEMBAR PENGESAHAN.....	v
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT.....	vii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	8
1.3 Rumusan Masalah.....	8
1.4 Tujuan Penelitian.....	9
1.5 Manfaat Penelitian.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Penelitian Terdahulu.....	10
2.1.1 Persamaan Penelitian Terdahulu dengan Penelitian Sekarang.....	11

2.1.2 Perbedaan Penelitian Terdahulu dengan Penelitian Sekarang.....	11
2.2 Teori <i>Carrying Capacity</i> (Daya Dukung).....	12
2.3 Teori <i>Visitor Management Techniques</i> (VMT).....	13

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Latar Penetapan Lokasi dan Waktu Penelitian.....	15
3.2 Pendekatan dan Peran Peneliti.....	15
3.2.1 Pendekatan Penelitian.....	15
3.2.2 Peran Peneliti.....	16
3.3 Jenis dan Sumber Data.....	16
3.3.1 Jenis Data.....	16
3.3.2 Sumber Data.....	16
3.4 Prosedur Pengumpulan Data.....	17
3.5 Teknik Analisis Data.....	18
3.6 Pengecekan Keabsahan Data.....	20
3.7 Tahap-Tahap Penelitian.....	20
3.7.1 Tahap Pra Lapangan.....	20
3.7.2 Tahap Pelaksanaan Lapangan.....	20

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1 Gambaran Umum Kawasan Wisata Hiu Paus.....	22
4.2 Potensi Wisata Hiu Paus.....	25
4.3 Tata Kelola Kawasan Hiu Paus.....	31
4.3.1 Peluasan Wilayah.....	33
4.3.2 Diversifikasi Produk Atraksi Lainnya.....	36
4.3.3 Penyebaran Distribusi Wisatawan.....	38
4.3.4 Pengaturan Sistem Harga.....	40
4.3.5 SDM Profesional.....	43

4.3.6	Penguatan Kebijakan.....	53
4.4	Paska Hiu paus Hilang.....	56
4.5	Dampak Penerapan <i>Visitor Management Techniques</i> (VMT) terhadap keberlanjutan Kawasan Wisata Hiu Paus.....	57
4.6	Model Penerapan <i>Visitor Management Techniques</i> (VMT) yang Tepat.....	61
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		
5.1	Kesimpulan.....	62
5.2	Saran.....	62
DAFTAR PUSTAKA.....		63
LAMPIRAN		

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Jumlah Kedatangan Wisatawan Mancanegara ke Indonesia Menurut Pintu Masuk, Tahun 2010-2015.....	3
Tabel 1.2 Tingkat Kunjungan Wisatawan di Provinsi Gorontalo Tahun 2010-2015.....	4
Tabel 1.3 Perbandingan Presentasi Jumlah Wisatawan ke Gorontalo dan ke Indonesia.....	5
Tabel 4.1 Keberadaan Hiu Paus yang Terpantau Nelayan/Warga Botubarani 2013 hingga Mei 2016.....	26
Tabel 4.2 Jumlah Spesies Hiu paus Januari 2015 hingga April 2016 di Desa Botubarani.....	27
Tabel 4.3 Kunjungan Wisatawan Domestik dan Mancanegara di Kawasan Wisata Hiu Paus di Desa Botubarani Tahun 2013-2016.....	30
Tabel 4.4 Kondisi Sosial Budaya Desa Botubarani.....	48

DAFTAR GAMBAR

4.1	Peta Desa Botubarani Kabupaten Bone Bolango.....	22
4.2	Perahu di Zona Inti Kawasan Wisata Hiu Paus.....	28
4.3	Kantor POKDARWIS.....	33
4.4	Perluasan Tempat Parkir.....	34
4.5	Perluasan Zona Penyangga dan Pemanfaatan di Sepanjang Pinggiran Pesisir Pantai.....	36
4.6	Diversifikasi Produk Kuliner di Sepanjang Pinggiran Pesisir Pantai.....	37
4.7	Beragam Diversifikasi Produk Pariwisata Botubarani Belum Siap.....	39
4.8	Loket Pembelian Karcis Naik Perahu.....	40
4.9	Beragam Pelanggaran di Kawasan Wisata Hiu Paus.....	46
4.10	Pengunjung Berjubel di Daratan.....	47
4.11	Kursi Pantai.....	48
4.12	Keterbengkalaiian yang di Botubarani.....	57
4.13	<i>Carrying Capacity</i>	61
4.14	Sketsa Model Penerapan VMT.....	62