

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang Berjudul

**Struktur dan Gaya Bahasa Pengarang dalam Novel "Nak, Maafkan Ibu
Tak Mampu Menyekolahkanmu" Karya Wiwid Prasetyo**

OLEH

**Alwin A. Bobihu
NIM 311 409 110**

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji

Pembimbing I,



**Prof. Dr. Moh. Karmin Baruadi, M. Hum.
NIP 19581026 198603 1 004**

Pembimbing II,



**Dr. Dakia N. Djou, M.Hum
NIP 19590826 198803 2 003**

Mengetahui:

Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia



**Prof. Dr. Supriyadi, M.Pd
NIP 19680806199702 1 002**

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi yang Berjudul

Struktur dan Gaya Bahasa Pengarang dalam Novel “Nak, Maafkan Ibu Tak Mampu Menyekolahkanmu” Karya Wiwid Prasetyo

Oleh

Alwin A. Bobihu
NIM 311 409 110

Telah dipertahankan di depan dewan penguji

Hari, tanggal : Kamis, 25 Agustus 2016
Waktu : Pukul 15.00-16.00 WITA

Penguji

1. Dr. Sance A. Lamusu, M.Hum 1.....
2. Zilfa A. Bagtayan, S.Pd, M.A 2.....
3. Prof. Dr. Moh. Karmin Baruadi, M.Hum 3.....
4. Dr. Dakia N. Djou, M.Hum 4.....

Gorontalo, 25 Agustus 2016

DEKAN
Fakultas Sastra dan Budaya
Universitas Negeri Gorontalo



Dr. Harto Malik, M.Hum
NIP. 19661004 199303 1 010

ABSTRAK

Bobihu, Alwin. 2016. *Struktur dan Gaya Bahasa Pengarang dalam Novel “Nak, Maafkan Ibu Tak Mampu Menyekolahkanmu” Karya Wiwid Prasetyo.* Skripsi, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Sastra dan Budaya, Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing I: Prof. Dr. Moh. Karmin Baruadi, M. Hum dan Pembimbing II: Dr. Dakia N. Djou, M.Hum.

Permasalahan yang dikaji dalam penelitian ini adalah: (1) Bagaimana struktur cerita novel NMITMM karya Wiwid Prasetyo? dan (2) Bagaimana gaya bahasa pengarang dalam novel NMITMM karya Wiwid Prasetyo? Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan struktur cerita dan gaya bahasa dalam novel NMITMM karya Wiwid Prasetyo. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif analisis. Metode deskriptif analisis digunakan untuk mendeskripsikan struktur dan gaya bahasa Wiwid Prasetyo yang kemudian diikuti dengan analisis. Sumber data pada penelitian ini berasal novel NMITMM karya Wiwid Prasetyo berupa gaya bahasa. Adapun teknik yang digunakan dalam mengumpulkan data yaitu teknik studi kepustakaan. Sedangkan teknik analisis data mencakup; membaca, mengidentifikasi, mendeskripsi, menganalisis, menyimpulkan.

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan meliputi uraian tentang deskripsi struktur dan gaya bahasa pengarang dalam novel NMITMM karya Wiwid Prasetyo. Selanjutnya deskripsi tersebut diikuti oleh analisis. Novel NMITMM karya Wiwid Prasetyo didominasi oleh gaya bahasa perbandingan sehingga gaya bahasa pengarang Wiwid Prasetyo dapat disimpulkan yaitu lebih banyak menggunakan gaya bahasa perbandingan. Sementara gaya bahasa penegasan, gaya bahasa sindiran dan gaya bahasa pertentangan tidak mendominasi tetapi ikut menambah kekayaan gaya bahasa novel.

Kata-kata Kunci : *struktur, gaya bahasa, novel, Wiwid Prasetyo.*