

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

KEMAMPUAN SISWA MEMBUAT DESAIN MENJADI POLA KERJA  
PADA MATA PELAJARAN CETAK SARING  
DI SMK NEGERI 4 GORONTALO

Oleh  
**SEPTIYANI ADAM**  
NIM. 544 409 028

Telah dipertahankan di depan dewan penguji

Hari/tanggal : Kamis, 22 Agustus 2016

Waktu : 08.00-09.00 WITA

**Penguji**

1. Hasmah, S.Pd, M.Sn  
NIP. 19780425 200312 2 001
2. Ulin Naini, S.Pd, M.Sn  
NIP. 19800506 200501 2 003
3. Drs. Suleman Dangkoa, M.Hum  
NIP. 19621209 198703 1 003
4. Mursidah Waty, S.Pd, M.Sn  
NIP. 195740513 200604 2 007

**Tanda Tangan**

1. 
2. 
3. 
4. 

 **Mengetahui**  
Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Gorontalo



Moh. Hidayat Konivo, ST, M.Kom  
NIP. 19730416 200112 1 001

**PERSETUJUAN PEMBIMBING**

Naskah publikasi ilmiah hasil penelitian/skripsi yang berjudul:  
Kemampuan Siswa Membuat Desain Menjadi Pola Kerja Cetak Saring  
Di SMK Negeri 4 Kota Gorontalo

Oleh

**SEPTIYANI ADAM**  
NIM. 544 409 028

Telah Diperiksa dan Disetujui Untuk Diuji

**PEMBIMBING I**



Drs. Suleman Dangkoa, M.Hum  
NIP. 19621209-198703 1 003

**PEMBIMBING II**



Mursidah Waty, S.Pd, M.Sn  
NIP. 19574051 320060 4 2 007

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Teknik Kriya  
Fakultas Teknik  
Universitas Negeri Gorontalo



Drs. Yus Iryanto Abas, M.Pd  
NIP. 19620615 199003 1 002

## ABSTRAK

**Septiyani Adam, 2016 “ Kemampuan Siswa membuat Desain Menjadi Pola Kerja Pada Mata pelajaran Cetak Saring Di SMK Negeri 4 Gorontalo” Skripsi, SI Pendidikan Teknik Kriya, Jurusan Seni Rupa, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Gorontalo. Pembimbing : (1) Drs. Suleman Dangkoa, M.Hum, (2) Mursidah Waty, S.Pd, M.Sn**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kemampuan siswa membuat desain menjadi pola kerja cetak saring di SMK Negeri 4 Gorontalo. Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu metode deskriptif kuantitatif. Pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan alat berupa angket. Analisis data menggunakan rumus persentase. Berdasarkan analisis penelitian ditemukan bahwa kemampuan mendesain menjadi pola kerja cetak saring memiliki persentase 45% atau 8 orang siswa dapat dikategorikan Sangat Baik, indikator 35% atau 7 orang siswa dapat dikategorikan baik, dan pada persentase 10% atau 1 orang siswa dapat dikategorikan cukup baik, dan persentase pada 10% atau 1 orang siswa di kategorikan kurang baik. Sehingga pada indikator di atas ini dapat mengukur kemampuan siswa sesuai pada indikator ketiga masih jauh dari kemampuan dan memerlukan pembinaan dan pembelajaran.

**Kata Kunci : Kemampuan, Siswa, Desain, Cetak Saring.**

## ABSTRACT

Septiyani Adam, 2016 *“Students’ Ability in Designing Work Pattern on Screen Printing Subject in SMK Negeri 4 Gorontalo”* Skripsi, Crafting Engineering Education, Department of Art, Engineering Faculty, Universitas Negeri Gorontalo. Supervisors: (1) Drs. Suleman Dangkoa, M.Hum (2) Mursidah Waty, S.Pd, M.Sn

This research aimed to find out students’ ability in designing work pattern on screen printing subject in SMK Negeri 4 Gorontalo. This research also uses quantitative descriptive method. The data are collected through questionnaires and analyzed by using percentage formula. Moreover, based on the result, there are 8 students with 45% indicator who categorized Very Good in designing screen printing work pattern. In addition, there are 7 students with 35% indicator who categorized in Good, and 1 student with 10% indicator categorized in Good Enough. Moreover there is similar number on student who categorized in Poor with 10% indicator. Therefore, those previous indicators can measure students’ ability in accordance to indicators of students’ ability and those who still need drill and practice.

**Keywords:** Ability, Students, Design, Screen Printing

